



**Istituto Omnicomprensivo
GENZANO di LUCANIA**


Infanzia, Primaria e Secondaria di I grado
 Liceo Scientifico e delle Scienze Umane
Istituto Professionale Servizi per l'Agricoltura e lo Sviluppo Rurale


Via Generale Pennella s.n.c. 85013 Genzano di Lucania (PZ) - Tel.: 0971774136
 C.F.96081310763 - C. M.PZIS029003- Email: pzi029003@istruzione.it
 pzi029003@pec.istruzione.it - www.majoranagenzano.edu.it
 Codice univoco: UFRHEP





GRIGLIE DI VALUTAZIONE

PRIMO CICLO



Sommario

SCUOLA INFANZIA	4
Allegato 1 - Griglia di osservazione – Scuola Infanzia	4
Allegato 2 - Rubrica di valutazione – Scuola Infanzia	7
Allegato 3 - Rubrica – Campi d’esperienze – Competenze chiave – Scuola Infanzia.....	14
Allegato 4 - Griglia di valutazione - Educazione civica - Scuola Infanzia.....	17
SCUOLA PRIMARIA	19
Allegato 5 - Giudizi sintetici - Griglia di Valutazione - Scuola primaria.....	19
Allegato 6 - Griglia valutazione comportamento - Scuola primaria.....	20
Allegato 7 - Educazione civica – Scuola primaria	21
Allegato 8 – Criteri di valutazione IRC e attività alternativa IRC – Scuola primaria.....	24
Allegato 9 - Certificazione delle competenze - Scuola primaria	26
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	28
Allegato 10 – Griglia di valutazione apprendimenti - Secondaria di I grado	28
ITALIANO - RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE E SCRITTA - CLASSI I- II- III.....	30
ITALIANO - RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA	32
STORIA - RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE E SCRITTA - CLASSI I II III	33
MATEMATICA - RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA CLASSI I II III	35
MATEMATICA E SCIENZE - RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE CLASSI I II III	36
GEOGRAFIA - RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE E SCRITTA - CLASSI I II III	38
FRANCESE - RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA LINGUE STRANIERE -CLASSI I II III.....	40
FRANCESE - RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE E SCRITTA LINGUE STRANIERE - CLASSI I II III.....	41
FRANCESE - RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA LINGUE STRANIERE -CLASSI I II III.....	43
INGLESE - RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA LINGUE STRANIERE - CLASSI I II III.....	44
INGLESE - RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE E SCRITTA LINGUE STRANIERE - CLASSI I II III.....	45
INGLESE - RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA LINGUE STRANIERE - CLASSI I II III.....	47
ARTE E IMMAGINE - RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE E SCRITTA-GRAFICA - CLASSI I II III.....	48
TECNOLOGIA - RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE E SCRITTA-GRAFICA - CLASSI I II III	51
MUSICA - RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE E SCRITTA CLASSI I II III.....	53
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE - RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSI I II III	55
Allegato 11 - Certificazione delle competenze - Secondaria I grado.....	58
Allegato 12 – Griglia di valutazione comportamento Legge n. 150 - Secondaria di I grado.....	60
Allegato 13 - Educazione civica - Secondaria di I grado.....	61

Allegato 13 - Educazione civica -Alunni con DSA - Secondaria di I grado.....	65
Allegato 14 – Griglia di valutazione IRC - Secondaria di I grado	70
Allegato 15 - Griglia di valutazione attività alternativa IRC - Secondaria di I grado.....	72
Allegato 16 – Griglia di valutazione alunni BES - Secondaria di I grado	73
Allegato 17 – Griglie di valutazione alunni con DSA - Secondaria di I grado	75
Allegato 18 – Griglia di valutazione alunni con disabilità che seguono la programmazione di classe - Secondaria di I grado.....	78
Allegato 19 – Griglia di valutazione alunni con disabilità con programmazione personalizzata - Secondaria di I grado.....	80

SCUOLA INFANZIA

Allegato 1 - Griglia di osservazione – Scuola Infanzia

OSSERVAZIONE SISTEMATICA INIZIALE E FINALE		3 ANNI		
SCUOLA DELL'INFANZIA DI	SEZ.	DATA		
ALUNNO				
Il sé e l'altro		Iniziale		Finale
Ha superato la fase di distacco dalla famiglia				
E' autonomo nelle azioni quotidiane				
Accetta serenamente materiali e situazioni nuove				
Si relaziona con l'adulto				
Stabilisce relazioni positive con i compagni				
Rispetta le più semplici regole di vita quotidiana				
Il corpo e il movimento		Iniziale		Finale
Riconosce e denomina le varie parti del corpo				
Rappresenta graficamente la figura umana in modo adeguato all'età				
Si muove con disinvoltura				
Esegue semplici percorsi motori				
Adotta corretti comportamenti igienici e alimentari				
Percepisce le principali qualità sensoriali				
Sviluppa adeguato controllo dei movimenti fini della mano				
I discorsi e le parole		Iniziale		Finale
Utilizza il linguaggio per comunicare con adulti e coetanei				
Comprende ed esegue semplici consegne				
Memorizza semplici poesie e filastrocche e canti				
Ascolta brevi storie				
Pronuncia correttamente i fonemi				
Immagini, suoni, colori		Iniziale		Finale
Conosce , sperimenta e gioca con materiali diversi				
Riconosce e denomina i colori fondamentali				
Dà un significato alle proprie produzioni grafiche				
Mostra interesse per la musica				
Esegue volentieri giochi d'imitazione				
Segue brevi filmati				
La conoscenza del mondo		Iniziale		Finale
Riconosce dimensioni relative ad oggetti				
Comprende le relazioni topologiche				
Classifica in base a criteri dati (colore, forma, dimensione)				
Riconosce e denomina forme geometriche(cerchio, quadrato)				
Stabilisce relazioni quantitative (pochi-molti)				
Mostra interesse e curiosità				
Discrimina prima- dopo riferendosi al proprio vissuto				
Percepisce le principali caratteristiche delle stagioni				

Legenda:1=competenza da migliorare,2=competenza mediamente raggiunta,3= competenza pienamente raggiunta

NOTE

OSSERVAZIONE SISTEMATICA INIZIALE E FINALE		4 ANNI	
SCUOLA DELL'INFANZIA DI	SEZ.	DATA	
ALUNNO			
Il sé e l'altro	Iniziale	Finale	
E 'autonomo nelle attività di routine			
Si relaziona con l'adulto			
Coopera con gli altri			
Si comporta in modo adeguato nelle varie situazioni rispettando le regole			
Il corpo e il movimento	Iniziale	Finale	
Riconosce e denomina le parti del corpo			
Rappresenta graficamente la figura umana in modo adeguato all'età			
Ha sicurezza nelle proprie capacità motorie			
Esegue semplici percorsi motori			
Controlla adeguatamente la motricità fine			
Conosce gli organi di senso e discrimina le percezioni			
Rispetta norme igienico- sanitarie ed alimentari			
Riconosce e denomina le parti del corpo			
I discorsi e le parole	Iniziale	Finale	
Ascolta e comprende brevi racconti			
Struttura la frase in modo corretto			
Verbalizza le proprie esperienze			
Comunica apertamente con compagni e adulti			
Interviene in modo adeguato nelle conversazioni			
Memorizza canti ,poesie e filastrocche			
Immagini, suoni, colori	Iniziale	Finale	
Usa volentieri il mezzo espressivo			
Sperimenta tecniche e materiali diversi			
Verbalizza le sue produzioni			
Riproduce forme e colori dell'ambiente			
Partecipa a giochi di imitazione e drammatizzazione			
Segue spettacoli di vario tipo			
Mostra interesse per la musica			
La conoscenza del mondo	Iniziale	Finale	
Riconosce relazioni spaziali			
Riconosce le dimensioni			
Classifica secondo criteri dati			
Riconosce e rappresenta la quantità (nessuno, uno, tanti, pochi)			
Riconosce e verbalizza forme (cerchio, quadrato e triangolo)			
E' curioso e mostra interesse per le scoperte			
Rievoca e ordina in sequenza temporale le fasi di una storia			
Percepisce i ritmi della giornata o di un evento			
Riconosce le principali caratteristiche delle stagioni			

Legenda:1=competenza da migliorare, 2=competenza mediamente raggiunta, 3= competenza pienamente raggiunta

NOTE

OSSERVAZIONE SISTEMATICA INIZIALE E FINALE				5 ANNI			
SCUOLA DELL'INFANZIA DI		SEZ.		DATA			
ALUNNO							
Il sé e l'altro				Iniziale		Finale	
È autonomo nelle attività di routine							
Dimostra fiducia nelle proprie capacità							
Coopera con gli altri							
Si comporta in modo adeguato nelle varie situazioni rispettando le regole							
Si impegna e porta a termine un'attività							
Il corpo e il movimento				Iniziale		Finale	
Riconosce le parti del corpo su se stesso e sugli altri							
Rappresenta graficamente la figura umana							
Controlla la motricità globale							
Coordina i movimenti fini della mano(manipola, incolla, taglia, strappa, infila, disegna, ecc.)							
Esplora l'ambiente utilizzando i vari canali sensoriali							
Rispetta norme igienico- sanitarie ed alimentari							
I discorsi e le parole				Iniziale		Finale	
Ascolta e comprende testi narrati o letti							
Ricorda o riferisce l'argomento e le informazioni principali di discorsi o di testi ascoltati o esperienze personali							
Interagisce in una conversazione o in un dialogo in modo ordinato e pertinente							
Memorizza semplici poesie e filastrocche e canti							
Esplora e sperimenta prime forme di comunicazione con la lingua scritta							
Immagini, suoni, colori				Iniziale		Finale	
Scopre, riconosce e fruisce dei suoni presenti nell'ambiente e prodotti con il corpo							
Associa il movimento al ritmo e alla musica							
Ascolta brani musicali di vario genere							
Sperimenta e consolida l'uso di mezzi e tecniche espressive, manipolative e pittoriche							
Comunica contenuti personali attraverso il disegno							
Rappresenta la realtà utilizzando correttamente i colori							
Rivela iniziativa e creatività nelle sue produzioni							
Assume ruoli nei giochi spontanei							
Interpreta un ruolo in una drammatizzazione							
La conoscenza del mondo				Iniziale		Finale	
Riconosce le relazioni topologiche							
Riconosce e denomina le dimensioni							
Riconosce i simboli numerici da 1 a10							
Coglie rapporti tra numeri e quantità							
Coglie e completa serie ritmiche							
Ordina e compie seriazioni							
Osserva la realtà circostante e coglie variazioni							
Ordina in successione temporale un evento (prima, dopo, ieri, oggi domani)							
Si avvia al riconoscimento della ciclicità del tempo(giorni, settimane, mesi)							
Sa avanzare semplici ipotesi							

Legenda:1=competenza da migliorare, 2=competenza mediamente raggiunta, 3= competenza pienamente raggiunta

NOTE

Allegato 2 - Rubrica di valutazione – Scuola Infanzia

INFANZIA RUBRICHE VALUTATIVE DEI CAMPI DI ESPERIENZA 3 anni, 4 anni, 5 anni

RUBRICA VALUTATIVA: ITALIANO CLASSI: 3 ANNI, 4 ANNI, 5 ANNI.			
CAMPI DI ESPERIENZA: DISCORSI E LE PAROLE			
COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI EVIDENZE/CRITERI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	DESCRITTORI	LIVELLO
ALFABETICA FUNZIONALE	IL BAMBINO ASCOLTA E COMPRENDE NARRAZIONI RACCONTA E INVENTA STORIE, CHIEDE E OFFRE SPIEGAZIONI, USA IL LINGUAGGIO PER PROGETTARE ATTIVITÀ E PER DEFINIRNE REGOLE.	ASCOLTA ED INTERAGISCE MODO PERTINENTE E PER TEMPI PROLUNGATI.	AVANZATO
		ASCOLTA E INTERAGISCE IN MODO ATTENTO E PRONTO	INTERMEDIO
		PRESTA ATTENZIONE CON DISCONTINUITÀ E INTERAGISCE IN	BASE
		MODO NON SEMPRE PERTINENTE	
		PRESTA SCARSA ATTENZIONE E NONINTERAGISCE NEGLI SCAMBI COMUNICATIVI.	INIZIALE
	RAGIONA SULLA LINGUA, SCOPRE LA PRESENZA DI LINGUE DIVERSE, RICONOSCE E SPERIMENTA LA PLURALITÀ DEI LINGUAGGI, SI MISURA CON LA CREATIVITÀ E LA FANTASIA	LEGGE DA SOLO IL PROPRIO NOME E QUELLO DEI COMPAGNI NOMINA LETTERE E SILLABA SPONTANEAMENTE ALCUNE PAROLE.	AVANZATO
		DISTINGUE I SIMBOLI DELLE LETTERE E DEI NUMERI. DATO UN ESEMPIO SA SILLABARE PAROLE	INTERMEDIO
		BISILLABE E TRISILLABE.	
		ASCOLTA NARRAZIONI O LETTURE DELL'ADULTO E INDIVIDUA L'ARGOMENTO GENERALE DEL TESTO SU DOMANDE STIMOLO DELL'INSEGNANTE.	BASE
		ASCOLTA RACCONTI E STORIE MOSTRANDO INTERESSE.	INIZIALE
	SI AVVICINA ALLA LINGUA SCRITTA ESPLORA E SPERIMENTA PRIME FORME DI COMUNICAZIONE ATTRAVERSO LA SCRITTURA INCONTRANDO ANCHE LE TECNOLOGIE DIGITALI E NUOVI MEDIA.	SCRIVE DA SOLO NUOVE PAROLE. NOMINA LETTERE E FA IPOTESI SULLA SCRITTURA DI PAROLE.	AVANZATO
		SCRIVE IL PROPRIO NOME DA SOLO COPIA PAROLE PIU' COMPLESSE E NE RAPPRESENTA IL CONTENUTO.	INTERMEDIO
		COPIA IL PROPRIO NOME E SEMPLICI PAROLE.	BASE
		ESEGUE LIMITATAMENTE ATTIVITÀ DI PREGRAFISMO.	INIZIALE

	SPERIMENTA RIME, FILASTROCCHHE, DRAMMATIZZAZIONI, INVENTA NUOVE PAROLE, CERCA SOMIGLIANZE E ANALOGIE TRA I SUONI E I SIGNIFICATI.	COMUNICA ED ESPRIME AGLI ALTRI LE PROPRIE EMOZIONI, I RAGIONAMENTI E I PENSIERI CON UNA PLURALITÀ DI LINGUAGGI.	AVANZATO
		COMUNICA ED ESPRIME AGLI ALTRI LE PROPRIE EMOZIONI, I RAGIONAMENTI E I PENSIERI ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO VERBALE.	INTERMEDIO
		COMUNICA ED ESPRIME AGLI ALTRI LE PROPRIE EMOZIONI ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO VERBALE.	BASE
		COMUNICA ED ESPRIME AGLI ALTRI LE PROPRIE EMOZIONI ATTRAVERSO UN LINGUAGGIO UN LIMITATO LINGUAGGIO VERBALI.	INIZIALE

RUBRICA VALUTATIVA: STORIA CLASSI: 3 ANNI, 4 ANNI, 5 ANNI.

CAMPI DI ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO: LA CONOSCENZA DEL MONDO.

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI EVIDENZE/CRITERI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	DESCRITTORI	LIVELLO
COMPETENZA IN MATERIADI CITTADINANZA	IL BAMBINO SA COLLOCARE LE AZIONI QUOTIDIANE NEL TEMPO DELLA GIORNATA E DELLA SETTIMANA.	SI ORIENTA NEL TEMPO DELLE ATTIVITA' QUOTIDIANE E DELLA SETTIMANA E RIFERISCE EVENTI DEL PASSATO RECENTE UTILIZZANDO UN LINGUAGGIO APPROPRIATO.	AVANZATO
		SI ORIENTA NEL TEMPO DELLE ATTIVITA' E DELLA SETTIMANA E RIFERISCE EVENTI DELLE SUE ESPERIENZE UTILIZZANDO UN LINGUAGGIO VERBALE .	INTERMEDIO
		INDIVIDUA LE FASI TEMPORALI DELLE ATTIVITÀ SCOLASTICHE E, CON L'AIUTO DELL'INSEGNANTE, RIFERISCE EVENTI SULLE SUE ESPERIENZE UTILIZZANDO UN LINGUAGGIO VERBALE SEMPLICE	BASE
		INDIVIDUA ALCUNE FASI DELLE ATTIVITA' SCOLASTICHE E, CON L'AIUTO DELL'INSEGNANTE, RIFERISCE EVENTI SULLE SUE ESPERIENZE UTILIZZANDO UN LINGUAGGIO VERBALE ESSENZIALE	INIZIALE

		SA RIFERIRE, CON UN LESSICO APPROPRIATO, E RAPPRESENTARE GRAFICAMENTE EPISODI DEL PROPRIOVISSUTO.	AVANZATO
		RIFERISCE SEMPLICI EPISODI DEL SUO VISSUTO E RAPPRESENTA GRAFICAMENTE STORIE.	INTERMEDIO
	RIFERISCE CORRETTAMENTE EVENTI DEL PASSATO RECENTE; SA DIRE COSA POTRA' SUCCEDERE IN UN FUTURO IMMEDIATO E PROSSIMO.	RIFERISCE IN MANIERA ESSENZIALE DI EPISODI DEL PASSATO PIU' RECENTE E LI RAPPRESENTA CON SEMPLICI DISEGNI.	BASE
		RIELABORA VERBALMENTE STORIE, SE AIUTATO DA IMMAGINI IN SEQUENZA.	INIZIALE
	IL BAMBINO SI ORIENTA NELLE PRIME GENERALIZZAZIONE DI PASSATO, PRESENTE, FUTURO E SI MUOVE CON CRESCENTE SICUREZZA E AUTONOMIA NEGLI SPAZI CHE GLI SONO FAMILIARI, MODULANDO PROGRESSIVAMENTE VOCE E MOVIMENTO ANCHE IN RAPPORTO CON GLI ALTRI E CON LE REGOLE CONDIVISE	RISPETTA LE REGOLE DI CONVIVENZA ASSUMENDOSI LA RESPONSABILITA DELLE CONSEGUENZE DI COMPORTAMENTI NON CORRETTI.	AVANZATO
		RISPETTA LE REGOLE DI CONVIVENZA DIMOSTRANDO DI CONDIVIDERLE.	INTERMEDIO
		RICONOSCE L'AUTORITA DELL'ADULTO.	
		RISPETTA GENERALMENTE LE REGOLE DI CONVIVENZA, LE PROPRIE COSE E QUELLE ALTRUI.	BASE
		RISPETTA SALTUARIAMENTE LE REGOLE DI CONVIVENZA, LE PROPRIE COSE E QUELLE ALTRUI.	INIZIALE
RUBRICA VALUTATIVA: GEOGRAFIA CLASSI: 3 ANNI, 4 ANNI, 5 ANNI.			
CAMPI DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO.			
COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI EVIDENZE/CRITERI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	DESCRITTORI	LIVELLO
COMPETENZA IN MATERIADI CITTADINANZA	IL BAMBINO INDIVIDUA LE POSIZIONI DI OGGETTI E PERSONE NELLO SPAZIO, USANDO TERMINI COME AVANTI/DIETRO, SOPRA/SOTTO, DESTRA/SINISTRA,... SEGUE CORRETTAMENTE UN PERCORSO SULLA BASE DI INDICAZIONI VERBALI.	ESPLORA GLI SPAZI DELLA SCUOLA, SI ORIENTA CON SICUREZZA E RIFERISCE SULLA BASE DI PARAMETRI SPAZIO-TEMPORALI NOTI.	AVANZATO
		ESPLORA GLI SPAZI DELLA SCUOLA E SI	INTERMEDIO
		ORIENTA CON SICUREZZA	
		PADRONEGGIANDO LE INDICAZIONI DI	

		PARAMETRI SPAZIO-TEMPORALI	
		RICEVUTE	
		ESPLORA GLI SPAZI DELLA SCUOLA E SI	BASE
		ORIENTA IN MANIERA AUTONOMA.	
		ESPLORA GLI SPAZI DELLA SCUOLA E SIMUOVE SULLA BASE DI INDICAZIONI DATE	INIZIALE

RUBRICA VALUTATIVA: ARTE ED IMMAGINE CLASSI: 3 ANNI, 4 ANNI, 5 ANNI.

CAMPI DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI E COLORI

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI EVIDENZE/CRITERI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	DESCRITTORI	LIVELLO
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	INVENTA STORIE E SA ESPRIMERLE ATTRAVERSO LA DRAMMATIZZAZIONE IL DISEGNO, LA PITTURA E ALTRE ATTIVITA' MANIPOLATIVE; UTILIZZA MATERIALI E STRUMENTI, TECNICHE ESPRESSIVE E CREATIVE; ESPLORA LE POTENZIALITA' OFFERTE DALLA TECNOLOGIA.	UTILIZZA CON CREATIVITA' LA RAPPRESENTAZIONE ICONICA E DRAMMATICO-ESPRESSIVA PER RACCONTARE, ESPRIMERSI ED ILLUSTRARE.	AVANZATO
		UTILIZZA LA RAPPRESENTAZIONE ICONICA E CORPOREA PER RACCONTARE,	INTERMEDIO
		ESPRIMERSI ED ILLUSTRARE.	
		UTILIZZA LA RAPPRESENTAZIONE CORPOREA PER RACCONTARE ED ESPRIMERSI	BASE
		UTILIZZA LA RAPPRESENTAZIONE CORPOREA PER ESPRIMERE SEMPLICI CONTENUTI	INIZIALE

RUBRICA VALUTATIVA: EDUCAZIONE FISICA CLASSI: 3 ANNI, 4 ANNI, 5 ANNI.

CAMPI DI ESPERIENZA: CORPO E IL MOVIMENTO

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI EVIDENZE/CRITERI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	DESCRITTORI	LIVELLO
			AVANZATO
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.	IL BAMBINO VIVE PIENAMENTE LA PROPRIA CORPOREITA' NE PERCEPISCE IL POTENZIALE COMUNICATIVO ED ESPRESSIVO, MATURA	E' CONSAPEVOLE DELLE POTENZIALITA' SENSORIALI, CONOSCITIVE, RELAZIONALI ED ESPRESSIVE DEL PROPRIO CORPO.	
		CONDOTTE CHE GLI CONSENTONO UNA BUONA AUTONOMIA NELLA GESTIONE DELLA GIORNATA A SCUOLA.	CONOSCE LE POTENZIALITA' SENSORIALI, CONOSCITIVE, RELAZIONALI ED ESPRESSIVE DEL PROPRIO CORPO.
		STIMOLATO DALL'INSEGNANTE	BASE

		INDIVIDUA LE POTENZIALITA'	
		SENSORIALI, CONOSCITIVE,	
		RELAZIONALI ED ESPRESSIVE DEL	
		PROPRIO CORPO.	
		STIMOLATO DALL'INSEGNANTE	INIZIALE
		INDIVIDUA CON DIFFICOLTA'LE	
		POTENZIALITA' SENSORIALI,	
		CONOSCITIVE, RELAZIONALI ED	
		ESPRESSIVE DEL PROPRIO CORPO	

RUBRICA VALUTATIVA: MATEMATICA CLASSI: 3 ANNI, 4 ANNI, 5 ANNI.

CAMPI DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI EVIDENZE/CRITERI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	DESCRITTORI	LIVELLO
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE TECNOLOGIE E INGEGNERIA.	IL BAMBINO RAGGRUPPA E ORDINA OGGETTI E MATERIALI SECONDO CRITERI DIVERSI; NE' IDENTIFICA ALCUNE PROPRIETA', CONFRONTA E VALUTA QUANTITA'; UTILIZZA SIMBOLI PER REGISTRARLI ESEGUE MISURAZIONI USANDO STRUMENTI ALLA SUA PORTATA.	RAGGRUPPA E ORDINA CON PRECISIONE SECONDO CRITERI DIVERSI, CONFRONTA E VALUTA QUANTITA' UTILIZZANDO SEMPLICI SIMBOLI PER REGISTRARE	AVANZATO
		RAGGRUPPA E ORDINA RISPETTANDO LE INDICAZIONI DATE, CONFRONTA QUANTITA' UTILIZZANDO ALCUNI SIMBOLI PER REGISTRARE.	INTERMEDIO
		RAGGRUPPA OGGETTI CON LA GUIDA DELL'INSEGNANTE, RAGGRUPPA OGGETTI.	BASE
			INIZIALE

RUBRICA VALUTATIVA: INGLESE CLASSI: 4 ANNI, 5 ANNI.

CAMPI DI ESPERIENZA: DISCORSI E LE PAROLE

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI EVIDENZE/CRITERI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	DESCRITTORI	LIVELLO
COMPETENZA MULTILINGUITICA	IL BAMBINO RAGIONA SULLA LINGUA, SCOPRE LA PRESENZA DI LINGUE DIVERSE RICONOSCE E SPERIMENTA LA PLURALITA' DEI LINGUAGGI, SI MISURA CON LA CREATIVITA' E LA FANTASIA.	COMPRENDE ED ESEGUE SEMPLICI ISTRUZIONI E COMPITI PRONUNCIATI DALL'INSEGNANTE..	AVANZATO
		COMPRENDE SEMPLICI PAROLE E BREVI MESSAGGI PRONUNCIATI DALL'INSEGNANTE.	INTERMEDIO
		ASCOLTA CANZONCINE E BREVI FRASI PRONUNCIATE DALL'INSEGNANTE.	BASE
		ASCOLTA CON AIUTO BREVI CANZONCINE.	INIZIALE

RUBRICA VALUTATIVA: MUSICA CLASSI: 3 ANNI, 4 ANNI, 5 ANNI.

CAMPI DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI E COLORI

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI EVIDENZE/CRITERI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	DESCRITTORI	LIVELLO
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	IL BAMBINO SEGUE CON CURIOSITA' E PIACERE SPETTACOLI DI VARIO TIPO (TEATRALI, MUSICALI, VISIVI, DI ANIMAZIONE...); SVILUPPA INTERESSE PER L'ASCOLTO DELLA MUSICA E PER LA FRUIZIONE DI OPERE D'ARTE.	ASCOLTA BRANI MUSICALI CON INTERESSE ED ESPRIME OPINIONI E DEMOZIONI.	AVANZATO
		ASCOLTA BRANI MUSICALI CON DISCRETO INTERESSE ED ESPRIME SEMPLICI OPINIONI.	INTERMEDIO
		ASCOLTA BRANI MUSICALI CON SCARSO INTERESSE ED ESPRIME GRADIMENTO	BASE
		ASCOLTA BRANI MUSICALI CON SCARSO INTERESSE E NON ESPRIME GRADIMENTO	INIZIALE

RUBRICA VALUTATIVA: SCIENZE CLASSI: 3 ANNI, 4 ANNI, 5 ANNI.

CAMPI DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO IL CORPO E IL MOVIMENTO

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI EVIDENZE/CRITERI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	DESCRITTORI	LIVELLO
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCENZE TECNOLOGIA E INGEGNERIA	OSSERVA CON ATTENZIONE IL SUO CORPO GLI ORGANISMI VIVENTI, I FENOMENI NATURALI ACCORGENDOSI DEI LORO CAMBIAMENTI.	OSSERVA, CON CURIOSITA', I FENOMENI NATURALI E GLI ORGANISMI VIVENTI. RILEVA INFORMAZIONI PIU' COMPLESSE, PONE DOMANDE E, AIUTATO, FORMULA IPOTESI.	AVANZATO
		OSSERVA, CON CURIOSITA', I FENOMENI NATURALI E GLI ORGANISMI VIVENTI. RILEVA INFORMAZIONI PIU' COMPLESSE, PONE DOMANDE.	INTERMEDIO
		OSSERVA ASPETTI DELLA REALTA' NATURALE E, STIMOLATO, OSSERVA	BASE
		GLI ORGANISMI VIVENTI.	
		OSSERVA, STIMOLATO, ASPETTI DELLA REALTA'. RILEVA INFORMAZIONI SEMPLICI E IMMEDIATE.	INIZIALE

RUBRICA VALUTATIVA: TECNOLOGIA CLASSI: 3 ANNI, 4 ANNI, 5 ANNI.

CAMPI DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO. IMMAGINI, SUONI E COLORI.

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI EVIDENZE/CRITERI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	DESCRITTORI	LIVELLO
----------------------------------	---	-------------	---------

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA.	SI INTERESSA A MACCHINE E STRUMENTI TECNOLOGICI, SA SCOPRIRE LE FUNZIONI E I POSSIBILI USI.	ESPLORA GLI OGGETTI E I MATERIALI, PONE DOMANDE, DIALOGA, DISCUTE E PROGETTA IPOTESI E PROCEDURE PER LA REALIZZAZIONE DI UN SEMPLICE ARTEFATTO.	AVANZATO
		ESPLORA GLI OGGETTI E I MATERIALI, PONE DOMANDE E DIALOGA PER LA REALIZZAZIONE DI UN SEMPLICE ARTEFATTO.	INTERMEDIO
		ESPLORA GLI OGGETTI E I MATERIALI.	BASE
		ESPLORA GLI OGGETTI E I MATERIALI STIMOLATO.	INIZIALE
	INVENTA STORIE E SA ESPRIMERLE ATTRAVERSO LA DRAMMATIZZAZIONE, IL DISEGNO, LA PITTURA E ALTRE ATTIVITA' MANIPOLATIVE; UTILIZZA MATERIALI E STRUMENTI; TECNICHE ESPRESSIVE E CREATIVE; ESPLORA LE POTENZIALITA' OFFERTE DALLE TECNOLOGIE.	OSSERVA ARTEFATTI, LI RAPPRESENTA GRAFICAMENTE COGLIENDONE FORMA MATERIALE E RIELABORA VERBALMENTE QUANTO REALIZZATO.	AVANZATO
		OSSERVA ARTEFATTI E LI RAPPRESENTA	INTERMEDIO
		GRAFICAMENTE COGLIENDONE	
		FORMA E MATERIALI.	
		OSSERVA E RAPPRESENTA GRAFICAMENTE ARTEFATTI.	BASE
		OSSERVA E RAPPRESENTA CON DISEGNI SEMPLICI ARTEFATTI STIMOLATO.	INIZIALE

Allegato 3 - Rubrica – Campi d’esperienze – Competenze chiave – Scuola Infanzia

Certificazione delle competenze del bambino o della bambina

CAMPI DI ESPERIENZA	COMPETENZE CHIAVE	PROFILO DELLE COMPETENZE	A	B	C	D
IL SE' E L'ALTRO	<ul style="list-style-type: none"> • COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE • COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA • COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE • SPIRITO DI INIZIATIVA IMPRENDITORIALITA' • IMPARARE AD IMPARARE 	Il/la bambino/a ha acquisito il senso dell'identità personale				
		Gioca in modo costruttivo condividendo i materiali				
		Promuove e rispetta le regole del vivere assieme				
		Collabora in gruppo per un progetto comune				
		Sa organizzarsi in modo autonomo dimostrando originalità e spirito di iniziativa				
		Ha cura del materiale proprio e altrui				
		Cura le proprie attività per il tempo necessario senza passare frequentemente ad altre situazioni				
		Gioca con le emozioni sensoriali sperimentando il piacere di fare, immaginare ed esprimere				
		Comunica e rielabora desideri ed emozioni				
		Riferisce la propria storia personale e familiare				
		Si orienta negli spazi della scuola e negli angoli della sezione				
IL CORPO E IL MOVIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE • COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE 	Ha raggiunto una buona autonomia personale ed ha cura della propria persona				
		Ha consapevolezza del proprio corpo e possiede una buona coordinazione statica e dinamica				

	<ul style="list-style-type: none"> • COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA • COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE • SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA' • IMPARARE AD IMPARARE 	Partecipa in maniera corretta a giochi di movimento, di equilibrio e utilizza semplici attrezzi				
		Riconosce e denomina le principali parti del corpo su se stesso/a, sugli altri e sulle altre, sulle immagini				
		Comunica con i gesti, con la voce e con l'espressioni mimico-facciali				
		Riproduce graficamente la figura umana				
		Impugna correttamente lo strumento grafico				
		Ritaglia in modo corretto Sperimenta il vissuto corporeo in maniera globale				
IMMAGINI, SUONI, COLORI	<ul style="list-style-type: none"> • CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE • COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA • COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE • COMPETENZE DIGITALI • SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA' • IMPARARE AD IMPARARE 	Ha sviluppato interesse per l'ascolto della musica e per l'arte				
		Utilizza il corpo come strumento ritmico				
		Interpreta i suoni e la musica attraverso il movimento				
		Riproduce e inventa strutture ritmiche				
		Scopre il paesaggio sonoro utilizzando voce, corpo e oggetti				
		Conosce i colori				
		Sa esprimersi attraverso il linguaggio grafico pittorico e manipolativo				
		Sa esprimersi in modo creativo utilizzando tecniche e materie				
		Trans-forma la materia				
		Utilizza vari linguaggi espressivi per valorizzare la propria arte di vivere trasferendo gli apprendimenti in altri contesti				
		Interagisce con le nuove tecnologie				
I DISCORSI E LE PAROLE	<ul style="list-style-type: none"> • COMUNICAZIONE NELLA 	Pronuncia correttamente alcune parole				

	MADRE LINGUA	Usa creativamente la lingua giocando con i suoni delle parole				
	• COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	Partecipa alle conversazioni di gruppo				
	• CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Dialoga esprimendo opinioni, bisogni e formulando ipotesi				
	• COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Ascolta, comprende e rielabora narrazioni immergendosi nel vissuto				
	• SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITA'	Evoca parole in forme sonore, tono-fono simboliche				
	• IMPARARE AD IMPARARE					
LA CONOSCENZA DEL MONDO	• COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA SCIENZE E TECNOLOGI	Formula ipotesi e previsioni rispetto ai fenomeni naturali, ai fatti e agli avvenimenti				
		Osserva e descrive organismi viventi e fenomeni naturali				
	• COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Individua relazioni logiche tra oggetti ed eventi				
	• COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA	Individua la posizione di oggetti e persone nello spazio utilizzando i concetti topologici				
	• COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	Raggruppa e ordina oggetti secondo i criteri di colore, forma, grandezza, quantità				
	• SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITA'	Conta e riconosce i simboli numerici				
	• IMPARARE AD IMPARARE	Partecipa a giochi				
	COMPETENZE DIGITALE	Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie				

Tabella 1

Livello	Descrittori
Avanzato (A)	La competenza si manifesta con un elevato livello di autonomia personale, gestionale, una buona sicurezza di sé, positiva autostima e un buon grado di responsabilità e si esprime in una soddisfacente e matura consapevolezza e padronanza conoscenze e abilità connesse.
Intermedio (B)	La competenza si manifesta in modo positivo, caratterizzata da discreta autonomia, originalità, responsabilità e conseguente discreta consapevolezza, padronanza ed integrazione delle conoscenze e abilità connesse.
Base (C)	La competenza è essenziale e si esprime attraverso una basilare consapevolezza, padronanza ed una scarsa integrazione delle conoscenze e delle relative abilità.
Iniziale (D)	La competenza si esprime solo con l'intervento dell'adulto, che sollecita, in semplici situazioni familiari, un grado basilare di consapevolezza, padronanza e scarsa integrazione delle conoscenze e delle relative abilità.

Legenda: **A** = Avanzato **B** = Intermedio **C** = base **D** = Iniziale

Allegato 4 - Griglia di valutazione - Educazione civica - Scuola Infanzia

GRIGLIA DI VALUTAZIONE-EDUCAZIONE CIVICA- SCUOLA DELL'INFANZIA				
Campi di esperienza di riferimento	Nuclei tematici	TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze	Descrittori	Livello
Il sé e l'altro Il corpo e il movimento Immagini, suoni, colori	COSTITUZIONE diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	L'alunno ha consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri. Rispetta le regole della vita di gruppo comprendendo i bisogni degli altri.	L'alunno ha acquisito ottime conoscenze e sa utilizzarle in modo autonomo anche in contesti nuovi. Mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, con buona pertinenza e completezza e apportando contributi personali. Adotta sempre, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza. Si assume responsabilità nel lavoro di gruppo.	Avanzato
I discorsi e le parole La conoscenza del mondo	SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Rispetta l'ambiente di vita: conosce le risorse, ha cura degli ambienti e delle cose adottando comportamenti corretti. Esplora l'ambiente naturale e mostra curiosità, interesse, rispetto per tutte le forme di vita e per i beni comuni.	L'alunno ha acquisito buone conoscenze e sa utilizzarle in modo autonomo. Mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, con buona pertinenza. Adotta solitamente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza. Si assume le responsabilità che gli vengono affidate.	Intermedio

		<p>Coglie il significato delle feste e delle proprie tradizioni culturali.</p> <p>Sa attuare comportamenti corretti in caso di emergenza.</p>		
	CITTADINANZA DIGITALE	<p>Conosce e utilizza i primi strumenti tecnologici.</p> <p>Conoscere le prime norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali.</p>	<p>L'alunno ha acquisito conoscenze essenziali, con qualche aiuto del docente.</p> <p>Mette in atto le abilità connesse ai temi trattati in modo più semplice/ovviciniale alla propria diretta esperienza.</p> <p>Generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e rivela una sufficiente consapevolezza, con lo stimolo degli adulti.</p> <p>Porta a termine consegne e responsabilità affidate, con il supporto degli adulti.</p>	Base
			<p>L'alunno ha acquisito conoscenze minime, con l'aiuto del docente.</p> <p>Mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo grazie alla propria esperienza diretta e con il supporto e lo stimolo del docente.</p> <p>Non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica.</p> <p>Acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e comportamenti e quelli civicamente auspicati, con la sollecitazione degli adulti.</p>	In via di prima acquisizione

SCUOLA PRIMARIA

Allegato 5 - Giudizi sintetici - Griglia di Valutazione - Scuola primaria

“Giudizi sintetici scuola primaria” - legge n. 150 del 1° ottobre 2024

GRIGLIA DI VALUTAZIONE “Giudizi sintetici scuola primaria” - legge n. 150 del 1° ottobre 2024	
OTTIMO	L'alunno porta a termine con piena autonomia le attività servendosi di un'ampia varietà di risorse personali o disponibili nel contesto. Utilizza consapevolmente con continuità le conoscenze disciplinari e applica le abilità acquisite per svolgere compiti complessi e risolvere problemi anche riferiti a situazioni non affrontate in precedenza. È in grado di proporre analisi e sintesi personali in modo originale, collegando le informazioni, argomentando il proprio punto di vista ed esprimendosi con proprietà di linguaggio e in modo adeguato alla situazione.
DISTINTO	L'alunno porta a termine con autonomia le attività servendosi di una varietà di risorse personali o disponibili nel contesto. Utilizza con continuità le conoscenze disciplinari e applica le abilità acquisite per svolgere compiti e risolvere problemi anche in situazioni non affrontate in precedenza. È in grado di proporre analisi e sintesi personali, collegando le informazioni, esprimendo il proprio punto di vista con proprietà di linguaggio e in modo adeguato alla situazione.
BUONO	L'alunno porta a termine le attività servendosi di alcune risorse personali o disponibili nel contesto. Fa ricorso ad alcune conoscenze disciplinari e abilità acquisite per svolgere compiti e risolvere problemi simili ad altri già affrontati. È in grado di collegare le informazioni, esprimendosi in modo adeguato alla situazione.
DISCRETO	L'alunno porta a termine le attività se guidato nell'uso delle risorse personali o disponibili nel contesto. Fa ricorso ad alcune conoscenze disciplinari e abilità acquisite per svolgere semplici compiti e risolvere problemi se già affrontati in precedenza. Si esprime in modo abbastanza adeguato alla situazione.
SUFFICIENTE	L'alunno, solo se guidato, porta a termine le attività proposte, utilizzando alcune delle risorse messe a disposizione dal docente. Applica alcune regole e procedure basilari per svolgere semplici compiti già affrontati in precedenza. Si esprime in modo semplice e legato a situazioni concrete.
NON SUFFICIENTE	L'alunno, anche se guidato dal docente, non porta sempre a termine le attività proposte. Anche con l'ausilio del docente non è sempre in grado di applicare procedure basilari per svolgere semplici compiti con esempi forniti. Si esprime utilizzando un linguaggio povero ed essenziale, non sempre adeguato alla situazione.

Allegato 6 - Griglia valutazione comportamento - Scuola primaria

AUTOCONTROLLO E COMUNICAZIONE	RISPETTO DELLE REGOLE	FREQUENZA PARTECIPAZIONE E IMPEGNO	ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO	VALUTAZIONE
Il suo comportamento è sempre responsabile e disponibile.	Puntuale e preciso nell'osservare le regole della vita scolastica.	Si impegna con serietà e vivo interesse partecipando con contributi personali alla vita scolastica.	Utilizza un metodo di lavoro organico e strutturato.	MATURO
Il suo comportamento è corretto e abbastanza disponibile.	Osserva con diligenza le regole della vita scolastica.	Si dimostra motivato, segue con attenzione e interviene in modo appropriato.	Organizza il proprio lavoro in modo efficace.	RESPONSABILE/ CORRETTO
Non sempre riesce ad instaurare rapporti sereni con adulti e/o compagni.	Non sempre rispetta le regole della vita scolastica.	Partecipa alle attività didattiche ma per impegnarsi ha bisogno di stimoli continui e/o di essere seguito costantemente	Utilizza un metodo di lavoro non sempre autonomo e produttivo.	ADEGUATO
Manifesta ostilità nei confronti dei compagni e manca di senso di responsabilità.	Non riesce ad accettare le regole della vita scolastica.	Sfugge alle proprie responsabilità e non partecipa alle attività didattiche disturbandole.	Lavora in modo dispersivo, impreciso e dunque improduttivo.	NON ADEGUATO

Allegato 7 - Educazione civica – Scuola primaria

RUBRICHE DI VALUTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA SCUOLA PRIMARIA		
PRIMA, SECONDA E TERZA CLASSE		
NUCLEO TEMATICO	INDICATORI	LIVELLI
COSTITUZIONE	<p>Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile.</p> <p>Comprendere che i principi di solidarietà e uguaglianza sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile.</p> <p>Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.</p> <p>Instaurare dialoghi costruttivi, esporre le proprie idee, ascoltare le ragioni degli altri</p>	<p>INIZIALE Conosce parzialmente e applica in modo inadeguato le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.</p> <p>BASE Conosce e applica, con qualche incertezza, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.</p> <p>INTERMEDIO Conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.</p> <p>AVANZATO Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.</p>
SVILUPPO SOSTENIBILE	<p>Esplorare gli ambienti circostanti e comprenderne le caratteristiche e le situazioni di rischio, al fine di comportarsi all'interno di essi in maniera rispettosa e adeguata.</p> <p>Attivare autonomamente e consapevolmente, nelle diverse situazioni di vita quotidiana, semplici comportamenti volti alla cura della propria persona.</p> <p>Comprendere le diverse forme di utilizzo e di riciclo dei diversi materiali e la necessità di ampliare la gamma dei cibi assunti, come educazione al gusto e superamento di abitudini, eventuali stereotipi ed evitare sprechi.</p>	<p>INIZIALE Conosce parzialmente e applica in modo inadeguato comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.</p> <p>BASE Conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.</p> <p>INTERMEDIO Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.</p> <p>AVANZATO Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.</p>

CITTADINANZA DIGITALE	<p>Sperimentare le tecnologie digitali a scopo ludico e/o di apprendimento.</p> <p>Conoscere la rete e partecipare, nel rispetto delle regole e degli altri, ad incontri on line.</p>	<p>INIZIALE Conosce parzialmente e utilizza gli strumenti digitali in modo inadeguato la rete e le netiquette anche a fini didattici (solo classe terza: nonché le modalità di una corretta comunicazione on line).</p> <p>BASE Conosce e utilizza, con qualche incertezza, gli strumenti digitali, la rete e le netiquette, anche a fini didattici (solo classe terza: nonché le modalità di una corretta comunicazione on line).</p> <p>INTERMEDIO Conosce e utilizza gli strumenti digitali, la rete e le netiquette, anche a fini didattici (solo classe terza: nonché le modalità di una corretta comunicazione on line).</p> <p>AVANZATO Conosce e utilizza, con consapevolezza e autonomamente, gli strumenti digitali, la rete e le netiquette, anche a fini didattici (solo classe terza: nonché le modalità di una corretta comunicazione on line).</p>
	QUARTA E QUINTA CLASSE	
NUCLEO TEMATICO	INDICATORI	LIVELLI
COSTITUZIONE	<p>Assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p> <p>Riflettere sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza.</p> <p>Conoscere i segni e i simboli dell'identità nazionale ed internazionale, le istituzioni, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali.</p>	<p>INIZIALE Assume raramente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Argomenta in modo inadeguato sui valori della democrazia, della cittadinanza e dell'identità nazionale e internazionale. Conosce parzialmente i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali.</p> <p>BASE Assume saltuariamente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Argomenta in modo sufficiente sui valori della democrazia, della cittadinanza e dell'identità nazionale e internazionale. Conosce, con qualche incertezza, i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali.</p> <p>INTERMEDIO</p>

		<p>Assume atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Argomenta sui valori della democrazia, della cittadinanza e dell'identità nazionale e internazionale. Conosce i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali.</p> <p>AVANZATO Assume, con consapevolezza, responsabilmente e autonomamente, atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Esprime le sue riflessioni sui valori della democrazia, della cittadinanza e dell'identità nazionale e internazionale. Conosce in modo approfondito i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali.</p>
<p>SVILUPPO SOSTENIBILE</p>	<p>Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura, riconoscendo gli effetti del degrado e dell'incuria.</p> <p>Riconoscere le fonti energetiche e promuovere un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo.</p> <p>Classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.</p> <p>Acquisire la consapevolezza che le risorse della Terra vanno difese e protette.</p>	<p>INIZIALE Conosce parzialmente e applica saltuariamente comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.</p> <p>BASE Conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.</p> <p>INTERMEDIO Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.</p> <p>AVANZATO Conosce e applica, con consapevolezza, responsabilmente e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.</p>
<p>CITTADINANZA DIGITALE</p>	<p>Utilizzare in modo corretto e responsabile le tecnologie digitali.</p>	<p>INIZIALE</p>

	Conoscere i rischi della navigazione in rete.	Conosce in modo approssimato l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete; interagisce in modo inadeguato nell'applicare i giusti comportamenti di tutela della privacy.
	Rispettare le regole sulla privacy per tutelare se stesso e gli altri.	BASE Conosce parzialmente l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete; interagisce, con qualche incertezza, nell'applicare i giusti comportamenti di tutela della privacy.
		INTERMEDIO Conosce l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete; interagisce applicando i giusti comportamenti di tutela della privacy.
		AVANZATO Conosce in modo approfondito l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete; interagisce, con consapevolezza, responsabilmente e autonomamente, applicando i giusti comportamenti di tutela della privacy.

Allegato 8 – Criteri di valutazione IRC e attività alternativa IRC – Scuola primaria

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'I.R.C. E DELL'ATTIVITÀ ALTERNATIVA

I giudizi relativi all'insegnamento della religione cattolica vengono trascritti su una speciale nota da consegnare unitamente alla scheda di valutazione, così come previsto dalla normativa vigente. I giudizi sono: Non sufficiente • Sufficiente • Buono • Distinto • Ottimo

VALUTAZIONE IRC

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	VOTO
Dio e l'uomo	Ha un'ottima conoscenza della disciplina. Partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse ed impegno lodevoli. E' ben organizzato nel lavoro, che realizza in modo efficace ed autonomo. E' in grado di operare collegamenti all'interno della disciplina. E' propositivo nel dialogo educativo	OTTIMO
La Bibbia Il linguaggio religioso	Conosce gli argomenti sviluppati durante l'attività didattica. Si applica con serietà, motivazione e disinvoltura nel lavoro. Usa un linguaggio preciso e consapevole e rielabora i contenuti in modo critico e personale. E' disponibile al confronto e al dialogo.	DISTINTO
Valori etici e religiosi	Possiede conoscenze adeguate agli argomenti svolti; sa effettuare collegamenti all'interno della disciplina. Dà il proprio contributo durante le attività; partecipa ed interviene spontaneamente con pertinenza ed agisce positivamente nel gruppo. Sa organizzare le sue conoscenze in maniera quasi autonoma. E' disponibile al lavoro, al confronto ed al dialogo educativo	BUONO

	<p>Sa esprimere con sufficiente precisione le espressioni, i documenti e i contenuti essenziali della disciplina, di cui comprende ed usa il linguaggio in modo semplice. E' abbastanza responsabile e corretto ma non partecipa attivamente all'attività didattica in classe. E' disponibile al dialogo educativo solo se stimolato.</p>	<p>SUFFICIENTE</p>
	<p>Conosce in modo superficiale o generico le espressioni, i documenti e i contenuti essenziali della religione cattolica; fraintende alcuni argomenti importanti; fatica ad applicare le sue conoscenze nel rispetto e nell'apprezzamento dei valori etici. Non partecipa all'attività didattica e non si applica nel lavoro richiesto. Il dialogo educativo è assente</p>	<p>NON SUFFICIENTE</p>

VALUTAZIONE ATTIVITÀ ALTERNATIVA

Per gli alunni che non si avvalgono dell'insegnamento della religione cattolica e che scelgono di avvalersi dell'attività alternativa, è prevista la valutazione al termine di ogni quadrimestre.

I giudizi sono: Non sufficiente • Sufficiente • Buono • Distinto • Ottimo

GIUDIZIO	DESCRITTORI
OTTIMO	Conseguimento completo, sicuro degli obiettivi disciplinari Metodo di lavoro approfondito e personale Partecipazione costante e adeguata
DISTINTO	Conseguimento completo e sicuro degli obiettivi disciplinari Partecipazione adeguata
BUONO	Conseguimento completo degli obiettivi disciplinari Partecipazione abbastanza adeguata
SUFFICIENTE	Conseguimento essenziale degli obiettivi disciplinari Partecipazione poco adeguata
NON SUFFICIENTE	Conseguimento parziale degli obiettivi disciplinari Partecipazione non costante e significativa per l'apprendimento

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Decreto Ministeriale n. 14 del 30 gennaio 2024

Si certifica che

nat_ a (prov.) il / / ,

ha raggiunto, al termine della scuola primaria, i livelli di competenza di seguito illustrati

COMPETENZA CHIAVE	COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	LIVELLO*
Competenza alfabetica funzionale	Padroneggiare la lingua di scolarizzazione in modo da comprendere enunciati, raccontare le proprie esperienze e adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
Competenza multilinguistica	Utilizzare la lingua inglese a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana in aree che riguardano bisogni immediati o argomenti molto familiari (Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue). Avere consapevolezza che esistono lingue e culture diverse.	
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente, i beni comuni, la sostenibilità.	
Competenza digitale	Utilizzare con responsabilità le tecnologie digitali in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.	
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente; affrontare positivamente i conflitti, collaborare con altri, empatizzare. Esprimere le proprie personali opinioni e sensibilità nel rispetto di sé e degli altri. Utilizzare conoscenze e nozioni di base per ricercare nuove informazioni. Accedere a nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	
Competenza in materia di cittadinanza	Rispettare le regole condivise e collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune. Partecipare alle diverse forme di vita comunitaria, divenendo consapevole dei valori costituzionali. Riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
Competenza imprenditoriale	Dimostrare originalità e spirito di iniziativa. Realizzare semplici progetti. Assumersi le proprie responsabilità, chiedere aiuto e fornirlo quando necessario. Riflettere sulle proprie scelte.	

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	<p>Orientarsi nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche, esprimendo curiosità e ricerca di senso.</p> <p>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali.</p>	
<p>L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:</p>		

Data _____

Il Dirigente scolastico

(*) Livello Indicatori esplicativi

A – Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B – Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C – Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – Iniziale	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Allegato 10 – Griglia di valutazione apprendimenti - Secondaria di I grado

VOTO	GIUDIZIO SINTETICO	INDICATORI	GIUDIZIO GLOBALE DISCORSIVO
10	Eccellente (E)	Comportamento Frequenza Socializzazione Impegno e partecipazione Metodo di studio Situazione di partenza Progresso negli obiettivi didattici Grado di apprendimento	L'alunno ha un comportamento corretto, responsabile e controllato, frequenta con assiduità. Riguardo alla socializzazione è integrato positivamente e costruttivamente nel gruppo classe; manifesta un impegno continuo e tenace, partecipando proficuamente. Il metodo di studio risulta organico, riflessivo e critico. Partito/a da una preparazione iniziale globalmente solida , ha fatto registrare, rispetto al livello di partenza, degli eccellenti progressi. Il grado di apprendimento evidenziato è complessivamente ricco e personalizzato.
9	Ottimo (O)	Comportamento Frequenza Socializzazione Impegno e partecipazione Metodo di studio Situazione di partenza Progresso negli obiettivi didattici Grado di apprendimento	L'alunno ha un comportamento corretto, responsabile e controllato, frequenta con assiduità. Riguardo alla socializzazione è integrato positivamente e costruttivamente nel gruppo classe; partecipa in modo costante. Il metodo di studio risulta efficace. Partito/a da una preparazione iniziale globalmente solida , ha fatto registrare, rispetto al livello di partenza, notevoli progressi. Il grado di apprendimento evidenziato è complessivamente ampio e approfondito.
8	Distinto (D)	Comportamento Frequenza Socializzazione Impegno e partecipazione Metodo di studio Situazione di partenza Progresso negli obiettivi didattici Grado di	L'alunno ha un comportamento corretto e frequenta con assiduità. Riguardo alla socializzazione è integrato positivamente nella classe; partecipa in modo costante. Il metodo di studio risulta efficace. Partito/a da una preparazione iniziale globalmente consistente , ha fatto registrare, rispetto al livello di partenza, regolari progressi. Il grado di apprendimento evidenziato è complessivamente abbastanza completo.

		apprendimento	
7	Buono (B)	Comportamento Frequenza Socializzazione Impegno e partecipazione Metodo di studio Situazione di partenza Progresso negli obiettivi didattici Grado di apprendimento	L'alunno ha un comportamento vivace ma responsabile, frequenta con regolarità. Riguardo alla socializzazione è integrato nella classe; Partecipa in modo adeguato. Il metodo di studio risulta organico per le fasi essenziali del lavoro scolastico. Partito/a da una preparazione iniziale globalmente adeguata , ha fatto registrare, rispetto al livello di partenza, regolari progressi. Il grado di apprendimento evidenziato è complessivamente abbastanza completo.
6	Sufficiente (S)	Comportamento Frequenza Socializzazione Impegno e partecipazione Metodo di studio Situazione di partenza Progresso negli obiettivi didattici Grado di apprendimento	L'alunno ha un comportamento poco adeguato: riconosce ma non rispetta le regole, frequenta con qualche discontinuità. Riguardo alla socializzazione ha qualche difficoltà d'integrazione nel gruppo-classe e collabora solo se stimolato; presenta attenzione discontinua e tempi brevi di concentrazione. Il metodo di studio risulta organico per le fasi essenziali del lavoro scolastico. Partito/a da una preparazione iniziale globalmente incerta , ha fatto registrare, rispetto al livello di partenza, alcuni progressi. Il grado di apprendimento evidenziato è complessivamente adeguato ma settoriale.
5	Insufficiente (I)	Comportamento Frequenza Socializzazione Impegno e partecipazione Metodo di studio Situazione di partenza Progresso negli obiettivi didattici Grado di apprendimento	L'alunno ha un comportamento poco adeguato: riconosce ma non rispetta le regole, frequenta con qualche discontinuità. Riguardo alla socializzazione ha qualche difficoltà d'integrazione nel gruppo-classe e collabora solo se stimolato; presenta attenzione discontinua e tempi brevi di concentrazione. Il metodo di studio risulta poco efficace e scarsamente produttivo. Partito/a da una preparazione iniziale globalmente incerta , ha fatto registrare, rispetto al livello di partenza, alcuni progressi. Il grado di apprendimento evidenziato è complessivamente in via di miglioramento.
4	Gravemente Insufficiente (GI)	Comportamento Frequenza Socializzazione Impegno e partecipazione Metodo di studio Situazione di partenza Progresso negli	L'alunno ha un comportamento poco adeguato: riconosce ma non rispetta le regole, frequenta saltuariamente. Riguardo alla socializzazione ha qualche difficoltà d'integrazione nel gruppo-classe e collabora solo se stimolato; presenta attenzione discontinua e tempi brevi di concentrazione. Il metodo di studio risulta disorganico. Partito/a da una preparazione iniziale

	obiettivi didattici Grado di apprendimento	globalmente lacunosa , ha fatto registrare, rispetto al livello di partenza, irrilevanti progressi . Il grado di apprendimento evidenziato è complessivamente del tutto carente .
--	---	---

ITALIANO - RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE E SCRITTA - CLASSI I- II- III

NUCLEI FONDANTI	Descrittori	Voto
1.ASCOLTO E PARLATO	L'alunno:	
	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime in modo chiaro, logico e coerente con lessico appropriato e vario. Negli scambi comunicativi interviene in modo attivo e propositivo esprimendo proprie valutazioni. 	10
	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime in modo appropriato con lessico fluido. Negli scambi comunicativi interviene in modo sicuro esprimendo le proprie valutazioni. 	9
	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime con un lessico corretto e vario. Negli scambi comunicativi interviene in modo pertinente esprimendo semplici valutazioni. 	8
	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime con lessico chiaro e abbastanza vario. Negli scambi comunicativi interviene in maniera abbastanza pertinente esprimendo semplici valutazioni. 	7
	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime con lessico semplice e generico. Negli scambi comunicativi interviene e chiede chiarimenti. 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime con lessico poco adeguato. Negli scambi comunicativi interviene parzialmente e in modo poco pertinente. 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime con povertà lessicale. Negli scambi comunicativi interviene in modo inadeguato e poco pertinente. 	4
	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime con estrema povertà lessicale. Negli scambi comunicativi interviene in modo frammentario. 	3
2. LETTURA	L'alunno:	
	<ul style="list-style-type: none"> • Individua in maniera efficace e approfondita le informazioni presenti nei testi di vario genere, cogliendone la pluralità dei messaggi e ricavandone le informazioni esplicite e implicite. 	10
	<ul style="list-style-type: none"> • Individua con sicurezza le informazioni nei testi di vario genere, cogliendone i messaggi e ricavandone le informazioni esplicite e implicite. 	9
	<ul style="list-style-type: none"> • Individua, in modo autonomo, le informazioni principali presenti in testi di diverse tipologie, cogliendone il significato globale. 	8
	<ul style="list-style-type: none"> • Individua in modo adeguato le informazioni presenti nei testi di diverse tipologie e ne coglie il significato generale. 	7
	<ul style="list-style-type: none"> • Individua le informazioni essenziali presenti in testi di diverse tipologie cogliendone il significato generale. 	6

	<ul style="list-style-type: none"> • Individua le informazioni presenti in testi di diversa tipologia in modo parziale e frammentario. 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • Individua con accentuata difficoltà le informazioni essenziali di un testo. 	4
	<ul style="list-style-type: none"> • Non individua le informazioni essenziali di un testo, seppure guidato e stimolato. 	3
3. SCRITTURA	L'alunno:	
	<ul style="list-style-type: none"> • Produce testi di vario tipo corretti, coerenti e coesi con validi apporti critici e personali. 	10
	<ul style="list-style-type: none"> • Produce testi di vario tipo corretti, coerenti e coesi con considerazioni personali e spunti originali. 	9
	<ul style="list-style-type: none"> • Produce testi di vario genere corretti con riflessioni significative. 	8
	<ul style="list-style-type: none"> • Produce testi di vario genere abbastanza corretti e coerenti con riflessioni personali. 	7
	<ul style="list-style-type: none"> • Guidato produce testi essenziali di vario genere sufficientemente corretti e coerenti. 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • Produce testi scorretti e disorganici. 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • Produce testi gravemente scorretti e del tutto disorganici. 	4
	<ul style="list-style-type: none"> • Produce testi frammentari, a tratti confusi, scorretti e disorganici. 	3
4.ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	L'alunno:	
	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza in modo efficace parole e frasi secondo criteri morfologici e sintattici e sa arricchire il lessico. 	10
	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza in modo sicuro parole e frasi secondo criteri morfologici e sintattici e sa arricchire il lessico. 	9
	<ul style="list-style-type: none"> • Classifica in modo autonomo le parti del discorso, riconosce le principali funzioni della frase e sa utilizzare il dizionario. 	8
	<ul style="list-style-type: none"> • Classifica le parti del discorso, riconosce le principali funzioni della frase e sa utilizzare il dizionario. 	7
	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza in modo essenziale le parti principali del discorso. 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza in modo incompleto e frammentario le parti principali del discorso. 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza in modo assai lacunoso le parti principali del discorso. 	4
	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza stentatamente le parti del discorso, anche se guidato. 	3
	<ul style="list-style-type: none"> • non conosce le strutture e le funzioni linguistiche e non le applica 	3

ITALIANO - RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA

RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA

ITALIANO

CLASSI I II III

CRITERI E GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI IN CLASSE

1. Aderenza alla traccia;
2. Chiarezza ed organicità del testo;
3. Completezza dell'esposizione;
4. Correttezza formale (ortografica-morfologica-sintattica);
5. Proprietà lessicale.

CRITERI	3	4	5	6	7	8	9	10
	NS	NS	NS	S	B	D	O	ECCELLENTE
ADERENZA ALLA TRACCIA	Fuori tema	Fuori tema	Parziale	Generica	Completa ma non sempre approfondita	Completa ed approfondita	Completa, approfondita ed equilibrata	Completa, approfondita, equilibrata ed originale
CHIAREZZA ED ORIGINALITA' DEL TESTO	Frammentaria	Incoerente e Disordinata	A tratti disordinata	Non sempre coesa. Qualche incongruenza	Per lo più coerente	Coerente	Chiara e coesa	Organica e ben articolata
COMPLETEZZA DELL'ESPOSIZIONE (Contenuti)	Assente	Scarsa	Modesta	Sufficiente	Soddisfacente	Articolata	Articolata e con apporti personali	Esaustiva con eccellenti capacità di giudizio
CORRETTEZZA FORMALE	Totalmente scorretta	Moltissimi errori	Errori diffusi	Qualche errore	Diverse imprecisioni	Qualche imprecisione	Corretta	Corretta ed originale
LESSICO	Scarno	Ridotto Povero	Elementare	Semplice	Vario	Preciso	Appropriato	Appropriato ed accurato

RUBRICA DI VALUTAZIONE

CRITERI DI VALUTAZIONE PER LE PROVE SCRITTE STRUTTURATE E SEMISTRUTTURATE

ITALIANO-STORIA-GEOGRAFIA

CLASSI I II III

Prove oggettive con risposte univoche e predeterminabili che possono essere misurate con precisione (vero/ falso, corrispondenze, scelta multipla, completamento ecc.).

Per le prove scritte **strutturate** e **semistrutturate** si assegnerà un punteggio ad ogni esercizio o domanda, la cui somma, sarà trasformata in percentuale, secondo la seguente proporzione:

$$\text{PUNTEGGIO PERCENTUALE PROVE OGGETTIVE} = \frac{\text{Punteggio raggiunto} \times 100}{\text{Punteggio massimo}}$$

Il punteggio in percentuale ottenuto corrisponderà al voto della seguente tabella:

Percentuale	Voto
0-30	3
30-44	4
45-54	5
55-64	6
65-74	7
75-84	8
85-94	9
95-100	10

STORIA - RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE E SCRITTA - CLASSI I II III

NUCLEI FONDANTI	Descrittori	Voto
1.USO DELLE FONTI	L'alunno:	
	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza con assoluta padronanza le fonti storiche per ricavare informazioni e conoscenze. 	10
	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza con piena padronanza le fonti storiche per ricavare informazioni e conoscenze. 	9
	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza le fonti storiche in modo corretto per ricavare informazioni e conoscenze. 	8
	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza le fonti storiche in modo adeguato per ricavare informazioni e conoscenze. 	7
	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza le fonti storiche per ricavare informazioni e conoscenze essenziali. 	6
	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza le fonti storiche per ricavare informazioni frammentarie. 	5
	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza le fonti storiche per ricavare informazioni in modo inadeguato e confuso. 	4
	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza le fonti storiche in modo disorganico seppur guidato e stimolato. 	3
2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	L'alunno:	
	<ul style="list-style-type: none"> Conosce, analizza, colloca, mette in relazione fatti ed eventi storici con assoluta padronanza e pertinenza. 	10
	<ul style="list-style-type: none"> Conosce, analizza, colloca, mette in relazione fatti ed eventi storici con completa padronanza e pertinenza. 	9

	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce, analizza, colloca, mette in relazione fatti ed eventi storici con buona padronanza e pertinenza. 	8
	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce, analizza, colloca, mette in relazione fatti ed eventi storici con adeguata padronanza e pertinenza. 	7
	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce, analizza, colloca, mette in relazione fatti ed eventi storici con sufficiente padronanza e pertinenza. 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce, analizza, colloca, mette in relazione fatti ed eventi storici con parziale padronanza e pertinenza. 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce, analizza, colloca, mette in relazione fatti ed eventi storici in modo improprio. 	4
	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce, analizza, colloca, mette in relazione fatti ed eventi storici in modo frammentario e confuso. 	3
3.STRUMENTI CONCETTUALI	L'alunno:	
	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo approfondito. 	10
	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo completo. 	9
	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo esauriente. 	8
	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo adeguato. 	7
	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica nelle linee essenziali. 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo superficiale. 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo lacunoso e confuso. 	4
	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo molto frammentario e confuso. 	3
4.PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	L'alunno:	
	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e rielabora con assoluta padronanza alcuni aspetti della storia e della società contemporanea. 	10
	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e rielabora con completa padronanza alcuni aspetti della storia e della società contemporanea. 	9
	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e rielabora con buona padronanza alcuni aspetti della storia e della società contemporanea. 	8
	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e rielabora con adeguata padronanza alcuni aspetti della storia e della società contemporanea. 	7
	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e rielabora con sufficiente padronanza alcuni aspetti della storia e della società contemporanea. 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e rielabora con parziale padronanza alcuni aspetti della storia e della società contemporanea. 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e rielabora in modo inadeguato alcuni aspetti della storia e delle società contemporanee. 	4
<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e rielabora scarsamente e frammentariamente gli aspetti della storia e delle società contemporanee. 	3	

MATEMATICA - RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA CLASSI I II III

RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA MATEMATICA CLASSI I II III				
NUCLEI FONDANTI	NUMERI	SPAZIO E FIGURE	DATI E PREVISIONI	RELAZIONI E FUNZIONI
DESCRITTORI				
VOTO	1.Conoscenza degli elementi specifici della disciplina	2.Applicazione di regole, formule e procedimenti	3.Identificazione delle procedure di risoluzione dei problemi	4.Utilizzo del linguaggio grafico e simbolico
10	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo completo e approfondito	Applica le regole, le formule e i procedimenti in maniera corretta e consapevole.	Identifica in maniera rigorosa tutte le procedure di risoluzione dei problemi.	L'utilizzo del linguaggio grafico e simbolico è rigoroso.
9	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo completo.	Applica le regole, le formule e i procedimenti in maniera corretta.	Identifica tutte le procedure di risoluzione dei problemi.	L'utilizzo del linguaggio grafico e simbolico è appropriato.
8	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo soddisfacente.	Applica le regole, le formule e i procedimenti in maniera corretta.	Identifica quasi tutte le procedure di risoluzione dei problemi.	L'utilizzo del linguaggio grafico e simbolico è appropriato.
7	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo quasi completo.	Applica le regole, le formule e i procedimenti in maniera corretta.	Identifica le principali procedure di risoluzione dei problemi	L'utilizzo del linguaggio grafico e simbolico è adeguato.
6	L'utilizzo del linguaggio grafico e simbolico è adeguato.	Applica le regole, le formule e i procedimenti in maniera sostanzialmente corretta.	Identifica alcune procedure di risoluzione dei problemi.	L'utilizzo del linguaggio grafico e simbolico è quasi sempre adeguato.
5	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo frammentario.	Applica le regole, le formule e i procedimenti in maniera incerta.	Identifica solo poche procedure di risoluzione dei problemi.	L'utilizzo del linguaggio grafico e simbolico è approssimato.
4	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo lacunoso.	Le regole, le formule e i procedimenti risultano in massima parte non applicate.	Le procedure di risoluzione dei problemi sono improprie.	L'utilizzo del linguaggio grafico e simbolico è inappropriato.
3	Conosce gli elementi specifici della disciplina in	Le regole, le formule e i procedimenti	Le procedure di risoluzione dei problemi non sono	L'utilizzo del linguaggio grafico e simbolico è

	modo estremamente lacunoso.	risultano non applicate.	individuate.	inappropriato.
--	-----------------------------	--------------------------	--------------	----------------

Per le prove scritte ad ogni esercizio sarà attribuito un punteggio da cui si ricaverà la percentuale che verrà convertita in voto secondo la seguente tabella:

PERCENTUALE	VOTO
<33%	3
33-36 %	3,5
37- 42%	4
43-46%	4,5
47-52%	5
53-56%	5,5
57-62%	6
63-66%	6,5
67-72%	7
73-76%	7,5
77-82%	8
83-86%	8,5
87-92%	9
93-96%	9,5
97-100%	10

MATEMATICA E SCIENZE - RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE CLASSI I II III

RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE MATEMATICA E SCIENZE CLASSI I II III	
NUCLEI FONDANTI	
MATEMATICA: <ul style="list-style-type: none"> • I NUMERI • SPAZIO E FIGURE • DATI E PREVISIONI • RELAZIONI E FUNZIONI 	SCIENZE: <ul style="list-style-type: none"> • FISICA E CHIMICA • BIOLOGIA • ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA
DESCRIPTORI: <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscenza degli argomenti 2. Osservazione di fatti e fenomeni; individuazione di analogie e differenze 3. Comprensione di problemi, formulazioni di ipotesi di soluzione, verifica della corrispondenza tra ipotesi e risultati sperimentali 4. Comprensione ed uso del linguaggio specifico 	
VOTO	Giudizio descrittivo
10	<ul style="list-style-type: none"> • Possiede conoscenze ampie e approfondite. L'osservazione di fatti e fenomeni e l'individuazione di analogie e differenze è completa. • La comprensione di problemi, le procedure di soluzione e la verifica delle ipotesi sono complessivamente corrette. • La comprensione e l'uso del linguaggio specifico è adeguata.
9	<ul style="list-style-type: none"> • La conoscenza degli argomenti è ampia • L'osservazione di fatti e fenomeni è accurata con la totale individuazione di analogie e differenze.

	<ul style="list-style-type: none"> • La comprensione di problemi è completa ed efficace le procedure di soluzioni adottate, rigorosa è la verifica delle ipotesi. • La comprensione e l'uso del linguaggio specifico è rigorosa
8	<ul style="list-style-type: none"> • La conoscenza degli argomenti è completa. • L'osservazione di fatti e fenomeni e l'individuazione di analogie e differenze è autonoma. • La comprensione di problemi, le procedure di soluzione e la verifica delle ipotesi sono corrette. • La comprensione e l'uso del linguaggio specifico è adeguata.
7	<ul style="list-style-type: none"> • L'osservazione di fatti e fenomeni e l'individuazione di analogie e differenze è abbastanza precisa. • La comprensione di problemi, le procedure di soluzione e la verifica delle ipotesi sono complessivamente corrette. • La comprensione e l'uso del linguaggio specifico è abbastanza adeguata.
6	<ul style="list-style-type: none"> • La conoscenza degli argomenti è stata acquisita per linee essenziali. • L'osservazione di fatti e fenomeni e l'individuazione di analogie e differenze avviene con alcune incertezze. • La comprensione di problemi è sommaria ma corretta, le procedure di soluzione e la verifica delle ipotesi presenta qualche incertezza • La comprensione e l'uso del linguaggio specifico è accettabile
5	<ul style="list-style-type: none"> • La conoscenza degli argomenti è accettabile. • L'osservazione di fatti e fenomeni e l'individuazione di analogie e differenze è imprecisa. • La comprensione di problemi è parziale, le procedure di soluzione sono incomplete e non sempre corrette, la verifica delle ipotesi è incerta. • La comprensione e l'uso del linguaggio specifico è incerta.
4	<ul style="list-style-type: none"> • La conoscenza degli argomenti è scarsa. La conoscenza degli argomenti è scarsa. • L'osservazione di fatti e fenomeni e l'individuazione di analogie e differenze è imprecisa e confusa. • La comprensione di problemi è inadeguata, le procedure di soluzione e verifica delle ipotesi contengono gravi errori concettuali. • La comprensione e l'uso del linguaggio specifico non è adeguata.
3	<ul style="list-style-type: none"> • La conoscenza degli argomenti è estremamente frammentaria. • L'alunno non è in grado di osservare fatti e fenomeni e individuare analogie e differenze. • La comprensione di problemi è estremamente frammentaria, le procedure di soluzione e verifica delle ipotesi non sono individuate. • La comprensione e l'uso del linguaggio specifico non è adeguata.

GEOGRAFIA - RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE E SCRITTA - CLASSI I II III

NUCLEI FONDANTI	Descrittori	Voto
1.ORIENTAMENTO	L'alunno:	
	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nelle diverse rappresentazioni dello spazio usando i punti di riferimento convenzionali con sicurezza e assoluta padronanza. 	10
	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nelle diverse rappresentazioni dello spazio usando i punti di riferimento convenzionali con sicurezza e completa padronanza. 	9
	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nelle diverse rappresentazioni dello spazio usando i punti di riferimento convenzionali con correttezza. 	8
	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nelle diverse rappresentazioni dello spazio usando i punti di riferimento convenzionali in modo adeguato. 	7
	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nelle diverse rappresentazioni dello spazio usando i punti di riferimento convenzionali in modo essenziale. 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nelle diverse rappresentazioni dello spazio usando i punti di riferimento convenzionali in modo parziale. 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nelle diverse rappresentazioni dello spazio usando i punti di riferimento convenzionali in modo inadeguato. 	4
	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nelle diverse rappresentazioni dello spazio usando i punti di riferimento convenzionali in modo confuso e frammentario. 	3
2.LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	L'alunno:	
	<ul style="list-style-type: none"> • Legge le diverse carte geografiche in modo completo e sicuro. 	10
	<ul style="list-style-type: none"> • Legge le diverse carte geografiche in modo completo. 	9
	<ul style="list-style-type: none"> • Legge le diverse carte geografiche in modo esauriente. 	8
	<ul style="list-style-type: none"> • Legge le diverse carte geografiche in modo adeguato. 	7
	<ul style="list-style-type: none"> • Legge le diverse carte geografiche in modo essenziale. 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • Legge le diverse carte geografiche in modo parziale. 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • Legge le diverse carte geografiche in modo inadeguato. 	4
	<ul style="list-style-type: none"> • Legge le diverse carte geografiche in modo frammentario e confuso. 	3
3.PAESAGGIO	L'alunno:	
	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce pienamente gli elementi fisici e antropici dei continenti. 	10
	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce in modo completo gli elementi fisici e antropici dei continenti. 	9

	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce in modo sicuro gli elementi fisici e antropici dei continenti. 	8
	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce in modo adeguato gli elementi fisici e antropici dei continenti. 	7
	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce in modo sufficiente gli elementi fisici e antropici dei continenti. 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce in modo frammentario gli elementi fisici e antropici dei continenti. 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e riconosce gli elementi fisici e antropici del territorio in modo lacunoso e inadeguato. 	4
	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e riconosce scarsamente gli elementi fisici e antropici del territorio in modo frammentario e confuso. 	3
4.REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	L'alunno:	
	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende che l'uomo utilizza, modifica, usa lo spazio in base alle proprie esigenze in modo completo e consapevole. 	10
	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende che l'uomo utilizza, modifica, usa lo spazio in base alle proprie esigenze in modo completo. 	9
	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende che l'uomo utilizza, modifica, usa lo spazio in base alle proprie esigenze in modo sicuro. 	8
	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende che l'uomo utilizza, modifica, usa lo spazio in base alle proprie esigenze in modo adeguato. 	7
	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende che l'uomo utilizza, modifica, usa lo spazio in base alle proprie esigenze in modo essenziale. 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende che l'uomo utilizza, modifica, usa lo spazio in base alle proprie esigenze in modo parziale. 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende che l'uomo utilizza, modifica, usa lo spazio in base alle proprie esigenze in modo lacunoso. 	4
	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende che l'uomo utilizza, modifica, usa lo spazio in base alle proprie esigenze in modo estremamente lacunoso. 	3

FRANCESE - RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA LINGUE STRANIERE -CLASSI I
II III

NUCLEI FONDANTI	Descrittori	Voto
COMPRESIONE SCRITTA	L'alunno	
	<ul style="list-style-type: none"> comprende pienamente e autonomamente il testo e coglie le informazioni anche implicite 	10
	<ul style="list-style-type: none"> comprende autonomamente il testo e coglie alcune informazioni implicite 	9
	<ul style="list-style-type: none"> comprende autonomamente il testo e coglie buona parte delle informazioni 	8
	<ul style="list-style-type: none"> comprende il senso globale del testo e coglie alcune informazioni 	7
	<ul style="list-style-type: none"> comprende il senso globale del testo 	6
	<ul style="list-style-type: none"> comprende in modo frammentario il senso globale del testo 	5
	<ul style="list-style-type: none"> non comprende il senso globale del testo 	4
	<ul style="list-style-type: none"> non comprende alcuna informazione del testo 	3
PRODUZIONE SCRITTA	L'alunno:	
	<ul style="list-style-type: none"> scrive frasi o testi in modo corretto, scorrevole, ricco e personale 	10
	<ul style="list-style-type: none"> scrive frasi o testi in modo corretto, scorrevole e ricco 	9
	<ul style="list-style-type: none"> scrive frasi o testi in modo appropriato e quasi sempre corretto 	8
	<ul style="list-style-type: none"> scrive frasi o testi in modo abbastanza corretto 	7
	<ul style="list-style-type: none"> scrive frasi o testi in modo abbastanza comprensibile, ma con alcuni errori 	6
	<ul style="list-style-type: none"> scrive frasi o testi con parecchi errori 	5
	<ul style="list-style-type: none"> scrive frasi o testi incomprensibili e non adeguati al contesto 	4
	<ul style="list-style-type: none"> non è in grado di scrivere frasi o testi 	3
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	L'alunno:	
	<ul style="list-style-type: none"> conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo, corretto e personale 	10
	<ul style="list-style-type: none"> conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto 	9
	<ul style="list-style-type: none"> conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza completo e corretto 	8
	<ul style="list-style-type: none"> conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto 	7

	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le strutture e le funzioni linguistiche in modo parziale e le applica in modo approssimativo 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • non sempre riconosce le strutture e funzioni linguistiche e le applica in modo scorretto 	4
	<ul style="list-style-type: none"> • non conosce le strutture e le funzioni linguistiche e non le applica 	3

FRANCESE - RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE E SCRITTA LINGUE STRANIERE - CLASSI I II III

NUCLEI FONDANTI	Descrittori	Voto
COMPRESIONE ORALE	L'alunno:	
	<ul style="list-style-type: none"> • comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie anche gli aspetti impliciti 	10
	<ul style="list-style-type: none"> • comprende il messaggio in modo chiaro e completo e ne coglie anche alcune implicazioni 	9
	<ul style="list-style-type: none"> • comprende il messaggio in modo chiaro e completo 	8
	<ul style="list-style-type: none"> • comprende il messaggio globalmente 	7
	<ul style="list-style-type: none"> • individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • individua parzialmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • individua pochi elementi che non consentono di comprendere la situazione 	4
	<ul style="list-style-type: none"> • non individua alcun elemento e non comprende il messaggio 	3
PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE	L'alunno:	
	<ul style="list-style-type: none"> • si esprime e interagisce in modo scorrevole usando un lessico ricco e personale e una pronuncia corretta 	10
	<ul style="list-style-type: none"> • si esprime e interagisce in modo scorrevole usando un lessico abbastanza ricco e una pronuncia corretta 	9
	<ul style="list-style-type: none"> • si esprime e interagisce in modo corretto usando un lessico appropriato e una buona pronuncia 	8
	<ul style="list-style-type: none"> • si esprime e interagisce in modo semplice e abbastanza corretto 	7
	<ul style="list-style-type: none"> • si esprime e interagisce in modo comprensibile, ma non sempre corretto 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • si esprime e interagisce in modo frammentario e non sempre comprensibile 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • si esprime e interagisce in modo inadeguato e scorretto 	4
<ul style="list-style-type: none"> • si esprime in modo incomprensibile e non interagisce 	3	

COMPRESIONE SCRITTA	L'alunno	
	<ul style="list-style-type: none"> comprende pienamente e autonomamente il testo e coglie le informazioni anche implicite 	10
	<ul style="list-style-type: none"> comprende autonomamente il testo e coglie alcune informazioni implicite 	9
	<ul style="list-style-type: none"> comprende autonomamente il testo e coglie buona parte delle informazioni 	8
	<ul style="list-style-type: none"> comprende il senso globale del testo e coglie alcune informazioni 	7
	<ul style="list-style-type: none"> comprende il senso globale del testo 	6
	<ul style="list-style-type: none"> comprende in modo frammentario il senso globale del testo 	5
	<ul style="list-style-type: none"> non comprende il senso globale del testo 	4
	<ul style="list-style-type: none"> non comprende alcuna informazione del testo 	3
PRODUZIONE SCRITTA	L'alunno:	
	<ul style="list-style-type: none"> scrive frasi o testi in modo corretto, scorrevole, ricco e personale 	10
	<ul style="list-style-type: none"> scrive frasi o testi in modo corretto, scorrevole e ricco 	9
	<ul style="list-style-type: none"> scrive frasi o testi in modo appropriato e quasi sempre corretto 	8
	<ul style="list-style-type: none"> scrive frasi o testi in modo abbastanza corretto 	7
	<ul style="list-style-type: none"> scrive frasi o testi in modo abbastanza comprensibile, ma con alcuni errori 	6
	<ul style="list-style-type: none"> scrive frasi o testi con parecchi errori 	5
	<ul style="list-style-type: none"> scrive frasi o testi incomprensibili e non adeguati al contesto 	4
	<ul style="list-style-type: none"> non è in grado di scrivere frasi o testi 	3
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	L'alunno:	
	<ul style="list-style-type: none"> conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo, corretto e personale 	10
	<ul style="list-style-type: none"> conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto 	9
	<ul style="list-style-type: none"> conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza completo e corretto 	8
	<ul style="list-style-type: none"> conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto 	7
	<ul style="list-style-type: none"> conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto 	6
	<ul style="list-style-type: none"> conosce le strutture e le funzioni linguistiche in modo parziale e le applica in modo approssimativo 	5
<ul style="list-style-type: none"> non sempre riconosce le strutture e funzioni linguistiche e le applica in modo scorretto 	4	

- non conosce le strutture e le funzioni linguistiche e non le applica

3

FRANCESE - RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA LINGUE STRANIERE -CLASSI I II III

PROVE SCRITTE STRUTTURATE E SEMISTRUTTURATE

CALCOLO PUNTEGGIO PER LE PROVE SCRITTE OGGETTIVE

Per le prove scritte strutturate e semi-strutturate si assegnerà un punteggio ad ogni esercizio o domanda, la cui somma sarà trasformata in percentuale, secondo la seguente proporzione:

$$\text{PERCENTUALE PUNTEGGIO PROVE OGGETTIVE} = \frac{\text{Punteggio raggiunto} \times 100}{\text{Punteggio massimo}}$$

Il punteggio in percentuale ottenuto corrisponderà al voto della seguente tabella:

PERCENTUALE PROVE OGGETTIVE	VOTO
95-100 %	10
85-94 %	9
75-84%	8
65-74%	7
55-64%	6
45-54%	5
35-44%	4
0-34%	3

INGLESE - RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA LINGUE STRANIERE - CLASSI I II III

NUCLEI FONDANTI	Descrittori	Voto
COMPRESIONE SCRITTA	L'alunno	
	<ul style="list-style-type: none"> • comprende pienamente e autonomamente il testo e coglie le informazioni anche implicite 	10
	<ul style="list-style-type: none"> • comprende autonomamente il testo e coglie alcune informazioni implicite 	9
	<ul style="list-style-type: none"> • comprende autonomamente il testo e coglie buona parte delle informazioni 	8
	<ul style="list-style-type: none"> • comprende il senso globale del testo e coglie alcune informazioni 	7
	<ul style="list-style-type: none"> • comprende il senso globale del testo 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • comprende in modo frammentario il senso globale del testo 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • non comprende il senso globale del testo 	4
	<ul style="list-style-type: none"> • non comprende alcuna informazione del testo 	3
PRODUZIONE SCRITTA	L'alunno:	
	<ul style="list-style-type: none"> • scrive frasi o testi in modo corretto, scorrevole, ricco e personale 	10
	<ul style="list-style-type: none"> • scrive frasi o testi in modo corretto, scorrevole e ricco 	9
	<ul style="list-style-type: none"> • scrive frasi o testi in modo appropriato e quasi sempre corretto 	8
	<ul style="list-style-type: none"> • scrive frasi o testi in modo abbastanza corretto 	7
	<ul style="list-style-type: none"> • scrive frasi o testi in modo abbastanza comprensibile, ma con alcuni errori 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • scrive frasi o testi con parecchi errori 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • scrive frasi o testi incomprensibili e non adeguati al contesto 	4
	<ul style="list-style-type: none"> • non è in grado di scrivere frasi o testi 	3
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	L'alunno:	
	<ul style="list-style-type: none"> • conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo, corretto e personale 	10
	<ul style="list-style-type: none"> • conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto 	9
	<ul style="list-style-type: none"> • conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza completo e corretto 	8
	<ul style="list-style-type: none"> • conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto 	7

	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le strutture e le funzioni linguistiche in modo parziale e le applica in modo approssimativo 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • non sempre riconosce le strutture e funzioni linguistiche e le applica in modo scorretto 	4
	<ul style="list-style-type: none"> • non conosce le strutture e le funzioni linguistiche e non le applica 	3

INGLESE - RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE E SCRITTA LINGUE STRANIERE - CLASSI I II III

NUCLEI FONDANTI	Descrittori	Voto
COMPRESIONE ORALE	L'alunno:	
	<ul style="list-style-type: none"> • comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie anche gli aspetti impliciti 	10
	<ul style="list-style-type: none"> • comprende il messaggio in modo chiaro e completo e ne coglie anche alcune implicazioni 	9
	<ul style="list-style-type: none"> • comprende il messaggio in modo chiaro e completo 	8
	<ul style="list-style-type: none"> • comprende il messaggio globalmente 	7
	<ul style="list-style-type: none"> • individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • individua parzialmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • individua pochi elementi che non consentono di comprendere la situazione 	4
	<ul style="list-style-type: none"> • non individua alcun elemento e non comprende il messaggio 	3
PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE	L'alunno:	
	<ul style="list-style-type: none"> • si esprime e interagisce in modo scorrevole usando un lessico ricco e personale e una pronuncia corretta 	10
	<ul style="list-style-type: none"> • si esprime e interagisce in modo scorrevole usando un lessico abbastanza ricco e una pronuncia corretta 	9
	<ul style="list-style-type: none"> • si esprime e interagisce in modo corretto usando un lessico appropriato e una buona pronuncia 	8
	<ul style="list-style-type: none"> • si esprime e interagisce in modo semplice e abbastanza corretto 	7
	<ul style="list-style-type: none"> • si esprime e interagisce in modo comprensibile, ma non sempre corretto 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • si esprime e interagisce in modo frammentario e non sempre comprensibile 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • si esprime e interagisce in modo inadeguato e scorretto 	4
<ul style="list-style-type: none"> • si esprime in modo incomprensibile e non interagisce 	3	
COMPRESIONE SCRITTA	L'alunno	

	<ul style="list-style-type: none"> • comprende pienamente e autonomamente il testo e coglie le informazioni anche implicite 	10
	<ul style="list-style-type: none"> • comprende autonomamente il testo e coglie alcune informazioni implicite 	9
	<ul style="list-style-type: none"> • comprende autonomamente il testo e coglie buona parte delle informazioni 	8
	<ul style="list-style-type: none"> • comprende il senso globale del testo e coglie alcune informazioni 	7
	<ul style="list-style-type: none"> • comprende il senso globale del testo 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • comprende in modo frammentario il senso globale del testo 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • non comprende il senso globale del testo 	4
	<ul style="list-style-type: none"> • non comprende alcuna informazione del testo 	3
PRODUZIONE SCRITTA	L'alunno:	
	<ul style="list-style-type: none"> • scrive frasi o testi in modo corretto, scorrevole, ricco e personale 	10
	<ul style="list-style-type: none"> • scrive frasi o testi in modo corretto, scorrevole e ricco 	9
	<ul style="list-style-type: none"> • scrive frasi o testi in modo appropriato e quasi sempre corretto 	8
	<ul style="list-style-type: none"> • scrive frasi o testi in modo abbastanza corretto 	7
	<ul style="list-style-type: none"> • scrive frasi o testi in modo abbastanza comprensibile, ma con alcuni errori 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • scrive frasi o testi con parecchi errori 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • scrive frasi o testi incomprensibili e non adeguati al contesto 	4
	<ul style="list-style-type: none"> • non è in grado di scrivere frasi o testi 	3
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	L'alunno:	
	<ul style="list-style-type: none"> • conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo, corretto e personale 	10
	<ul style="list-style-type: none"> • conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto 	9
	<ul style="list-style-type: none"> • conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza completo e corretto 	8
	<ul style="list-style-type: none"> • conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto 	7
	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le strutture e le funzioni linguistiche in modo parziale e le applica in modo approssimativo 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • non sempre riconosce le strutture e funzioni linguistiche e le applica in modo scorretto 	4
	<ul style="list-style-type: none"> • non conosce le strutture e le funzioni linguistiche e non le applica 	3

INGLESE - RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA LINGUE STRANIERE - CLASSI I II
III

PROVE SCRITTE STRUTTURATE E SEMISTRUTTURATE
CALCOLO PUNTEGGIO PER LE PROVE SCRITTE OGGETTIVE

Per le prove scritte strutturate e semistrutturate si assegnerà un punteggio ad ogni esercizio o domanda, la cui somma sarà trasformata in percentuale, secondo la seguente proporzione:

PERCENTUALE PUNTEGGIO PROVE OGGETTIVE = $\frac{\text{Punteggio raggiunto}}{\text{Punteggio massimo}} \times 100$

Punteggio massimo

Il punteggio in percentuale ottenuto corrisponderà al voto della seguente tabella:

PERCENTUALE PROVE OGGETTIVE	VOTO
95-100 %	10
85-94 %	9
75-84%	8
65-74%	7
55-64%	6
45-54%	5
35-44%	4
0-34%	3

ARTE E IMMAGINE - RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE E SCRITTA-GRAFICA -
CLASSI I II III

NUCLEI FONDANTI	Descrittori	Voto
<p>ELEMENTI DEL LINGUAGGIO VISIVO: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <p>Leggere e comprende i significati delle immagini</p> <p>Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo</p> <p>Analizzare gli elementi principali del linguaggio visivo in un'opera d'arte</p>	<p>L'alunno:</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> Evidenzia un acuto spirito di osservazione, coglie affinità e differenze tra i vari elementi di un insieme. Utilizza i codici visivi in modo corretto e preciso. Sa osservare in maniera critica le immagini e descrivere attentamente la realtà a seguito di un'osservazione approfondita. 	<p>10</p>
	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce le regole compositive del linguaggio grafico-espressivo. Sa analizzare gli elementi principali del linguaggio visivo comprendendone il significato. Sa osservare in maniera piuttosto critica le immagini e descrivere la realtà a seguito di un'osservazione attenta. 	<p>9</p>
	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza i codici visivi in modo corretto, buona è la capacità di osservazione ed espressione degli aspetti più complessi della realtà che sa descrivere in maniera abbastanza accurata. 	<p>8</p>
	<ul style="list-style-type: none"> Scorge alcune regole compositive del linguaggio grafico-espressivo. Sa osservare gli elementi principali del linguaggio visivo intuendone il significato. Sa descrivere la realtà in maniera non troppo precisa cogliendone, tuttavia, alcuni particolari significativi. 	<p>7</p>
	<ul style="list-style-type: none"> Conosce e usa gli elementi del linguaggio visivo, gli effetti percettivi ed espressivi in modo guidato. Intuisce poche regole compositive del linguaggio grafico-espressivo. Sa descrivere la realtà in maniera non troppo precisa. 	<p>6</p>
	<ul style="list-style-type: none"> Evidenzia una capacità di osservazione superficiale e poco articolata. Utilizza i codici visivi in modo incerto e/o incostante. Sa descrivere la realtà in maniera superficiale. 	<p>5</p>
	<ul style="list-style-type: none"> Non conosce le regole compositive del linguaggio grafico-espressivo. Osserva le immagini senza comprenderne il significato. Non sa descrivere la realtà se non in maniera molto 	<p>4</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • superficiale. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Dimostra notevoli difficoltà nell'osservazione. • Utilizza i codici visivi con errori significativi. 	3
<p>LE TECNICHE ARTISTICHE: ESPRIMERE E COMUNICARE</p> <p>Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'idea originale, scegliendo in modo funzionale le tecniche e i materiali</p>	L'alunno:	
	<ul style="list-style-type: none"> • Produce elaborati e rielabora immagini creativamente con ottima padronanza, scegliendo e applicando con originalità strumenti e tecniche espressive. 	10
	<ul style="list-style-type: none"> • Produce elaborati e rielabora immagini creativamente con padronanza, scegliendo e applicando con originalità strumenti e tecniche espressive. 	9
	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime in modo personale con una produzione compositiva abbastanza articolata; buona memoria visiva, corretto uso delle tecniche. 	8
	<ul style="list-style-type: none"> • Produce elaborati e rielabora immagini creativamente con padronanza accettabile, scegliendo e applicando strumenti e tecniche espressive. 	7
	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime in modo semplice ma corretto nell'uso di tecniche e nella rappresentazione. 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime in modo incerto e carente nell'uso di tecniche e nella rappresentazione. Non sempre è in grado di produrre elaborati. • Utilizza e applica strumenti e tecniche espressive non sempre in modo corretto. 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • Non è in grado di produrre elaborati. • Utilizza e applica strumenti e tecniche espressive in modo inadeguato. 	4
	<ul style="list-style-type: none"> • Non produce elaborati. • Non utilizza e non applica strumenti e tecniche espressive. 	3
<p>STORIA DELL'ARTE: COMPRENDERE E DESCRIVERE LE OPERE D'ARTE</p> <p>Leggere le opere più significative prodotte nell'arte antica</p> <p>Analizzare gli elementi principali del linguaggio visivo in un'opera d'arte</p>	L'alunno:	
	<ul style="list-style-type: none"> • Usa la terminologia in modo sicuro, riconosce stili, movimenti e artisti. • Conosce e commenta con giudizio critico le principali opere d'arte e un messaggio visivo che sa collegare alle altre discipline. 	10
	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e descrive un'opera d'arte e un messaggio visivo in modo personale, utilizzando il linguaggio specifico appropriato facendo collegamenti. • Legge in modo consapevole gli elementi del patrimonio culturale, artistico e ambientale più significativi, collocandoli nei rispettivi contesti storici. 	9
	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive l'opera d'arte, l'artista e un messaggio visivo in modo preciso, collocandoli nel contesto storico e usando la terminologia appropriata. 	8
	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e descrive un'opera d'arte e un messaggio visivo in modo accettabile, utilizzando il linguaggio specifico 	7

	<p>facendo collegamenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge in modo discreto gli elementi del patrimonio culturale, artistico e ambientale più significativi, collocandoli nei rispettivi contesti storici. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive l'opera d'arte e un messaggio visivo in modo semplice. Ha una sufficiente conoscenza degli elementi del patrimonio culturale, artistico e ambientale. 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • Incontra difficoltà nella lettura e nella comprensione dei contenuti delle opere. • Si esprime in modo incompleto e frammentario. • Descrive un'opera d'arte e un messaggio visivo utilizzando il linguaggio specifico in modo limitato. • Legge in modo lacunoso gli elementi del patrimonio culturale, artistico e ambientale più significativi, non sempre collocandoli nei rispettivi contesti storici. 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • Non possiede un linguaggio specifico per descrivere un'opera e un messaggio visivo. • Non è ancora in grado di leggere gli elementi del patrimonio culturale, artistico e ambientale più significativi e non di collocarli nei rispettivi contesti storici. 	4
	<ul style="list-style-type: none"> • Non possiede un linguaggio specifico per descrivere un'opera d'arte e un messaggio visivo. • Non è in grado di leggere gli elementi del patrimonio culturale, artistico e ambientale più significativi. 	3

TECNOLOGIA - RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE E SCRITTA-GRAFICA - CLASSI

I II III

NUCLEI FONDANTI	Descrittori	Voto
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	L'alunno:	
	<ul style="list-style-type: none"> • Spiega i fenomeni attraverso un'ottima osservazione autonoma e spiccata. • Utilizza con padronanza il linguaggio specifico. • Realizza elaborati grafici in modo autonomo, creativo ed usa gli strumenti tecnici con disinvoltura e precisione. 	10
	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza i metodi di rappresentazione in modo corretto e preciso. • Individua procedimenti e fenomeni in modo autonomo e rivela originalità in contesti nuovi. • Realizza elaborati grafici in modo autonomo ed usa gli strumenti tecnici con scioltezza. 	9
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza i metodi di rappresentazione in modo corretto. • Individua procedimenti e fenomeni in modo corretto. • Realizza gli elaborati grafici in modo corretto ed usa gli strumenti tecnici con sicurezza e in modo appropriato. 	8
	<ul style="list-style-type: none"> • Spiega i fenomeni attraverso una osservazione corretta. • Utilizza un linguaggio specifico di base. • Realizza gli elaborati grafici abbastanza corretti. • Usa gli strumenti tecnici in modo adeguato. 	7
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza e spiega semplici fenomeni e i meccanismi attraverso un'osservazione essenziale. • Utilizza un linguaggio specifico di base. • Realizza semplici elaborati grafici ed usa gli strumenti tecnici in modo sufficientemente corretto. 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza i metodi di rappresentazione in modo incerto e/o incostante. • È incostante nell'applicare procedure di base. • Conosce in modo parziale i fenomeni e i meccanismi della realtà tecnologica. • Utilizza il linguaggio specifico in modo lacunoso. 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • Non conosce e non è in grado di spiegare semplici fenomeni della realtà tecnologica. 	4

	<ul style="list-style-type: none">• Ha gravi difficoltà nel rappresentare e riprodurre gli elaborati grafici ed usa gli strumenti tecnici in modo non corretto.	
	<ul style="list-style-type: none">• Non è in grado di spiegare semplici fenomeni della realtà tecnologica.• Ha notevole difficoltà nella comprensione e nell'applicazione dei contenuti principali.	3

MUSICA - RUBRICA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE E SCRITTA CLASSI I II III

INDICATORI:

- ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE
- TEORIA, ANALISI E COMPOSIZIONE
- TECNOLOGIE MUSICALI
- STORIA DELLA MUSICA

NUCLEI FONDANTI	Descrittori	Voto
CONOSCENZA DEI CONTENUTI DISCIPLINARI ASCOLTO E COMPrensIONE DEI MESSAGGI MUSICALI PRODUZIONE E RIELABORAZIONE CREATIVA DI STRUTTURE E MESSAGGI MUSICALI COMPrensIONE E USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Ha acquisito una conoscenza completa, organica e approfondita dei contenuti. • Ascolta con assidua, proficua e consapevole attenzione i messaggi musicali e ne coglie i significati. • Produce strutture e messaggi musicali in modo efficace e li rielabora in modo creativo e originale. • Comprende e usa in modo puntuale, sicuro e appropriato i linguaggi specifici della disciplina. 	10
	<ul style="list-style-type: none"> • Ha acquisito una conoscenza completa e organica dei contenuti. • Ascolta con proficua e consapevole attenzione i messaggi musicali e ne coglie i significati. • Produce strutture e messaggi musicali in modo efficace e li rielabora in modo creativo. • Comprende e usa in modo sicuro e appropriato i linguaggi specifici della disciplina. 	9
	<ul style="list-style-type: none"> • Ha acquisito una conoscenza completa dei contenuti. • Ascolta con consapevole attenzione i messaggi musicali e ne coglie i significati. • Produce strutture e messaggi musicali in modo efficace. • Comprende e usa in modo appropriato i linguaggi specifici della disciplina. 	8
	<ul style="list-style-type: none"> • Ha acquisito una conoscenza essenziale dei contenuti. • Ascolta con adeguata attenzione i messaggi musicali e 	7

	<p>coglie in parte i loro significati.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produce strutture e messaggi musicali in modo semplice e corretto . • Comprende e usa in modo abbastanza appropriato i linguaggi specifici della disciplina. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Ha acquisito una conoscenza parziale e/o superficiale dei contenuti. • Ascolta con accettabile attenzione i messaggi musicali e coglie in minima parte i loro significati. • Produce strutture e messaggi musicali in modo semplice e corretto. • Comprende e usa in modo poco appropriato i linguaggi specifici della disciplina. 	6
	<ul style="list-style-type: none"> • Ha acquisito una conoscenza frammentaria e/o lacunosa dei contenuti. • Ascolta con scarsa attenzione i messaggi musicali e fatica coglierne i significati. • Produce strutture e messaggi musicali in modo semplice ma non corretto. • Comprende e usa in modo confuso e poco appropriato i linguaggi specifici della disciplina. 	5
	<ul style="list-style-type: none"> • Non ha acquisito alcuna conoscenza dei contenuti. • Non ascolta i messaggi musicali e non ne coglie i significati. 	4
	<ul style="list-style-type: none"> • Non sa produrre strutture e messaggi musicali. • Non comprende e non sa usare i linguaggi specifici della disciplina. 	3

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE - RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSI I II III

NUCLEI FONDANTI	INDICATORI	Descrittori	Voto
1. Capacità condizionali: Resistenza, forza, velocità e mobilità articolare.	L'alunno sa realizzare risposte motorie corrette e precise trasferendole correttamente in tutte le situazioni anche in quelle non strutturate.	L'alunno:	
		Applica in modo autonomo i principi metodologici migliorando e perfezionando costantemente le proprie prestazioni.	10
		Applica in modo autonomo i principi metodologici dell'allenamento per migliorare le proprie prestazioni atletiche	9
		Conosce ed utilizza con efficacia le proprie abilità e si impegna per migliorare le prestazioni.	8
		Conosce ed utilizza con efficacia il proprio potenziale atletico, ma non sempre si applica in modo proficuo per cercare di migliorare le prestazioni	7
		Esegue superficialmente gli esercizi di allenamento e non si applica in modo adeguato per migliorare le sue prestazioni	6
		Esegue in modo non sempre corretto gli esercizi di allenamento perché non si applica per migliorare le sue prestazioni	5
		Si rifiuta di eseguire qualsiasi attività, anche la più semplice	4
Si rifiuta di eseguire qualsiasi attività, anche la più semplice	3		
2. Capacità coordinative: Coordinazione oculo-manuale /oculo podalica, Spazio-Tempo, Equilibrio-Ritmo, Rapidità-Differenziazione, Coordinazione Generale e Destrezza Motoria	L'alunno sa mettere in atto le capacità di coordinazione riferite a Spazio/Tempo- Equilibrio/Ritmo- Rapidità- Differenziazione	L'alunno:	
		Realizza risposte motorie corrette e precise trasferendole correttamente in tutte le situazioni anche in quelle non strutturate	10
		Realizza risposte motorie precise e riesce a trasferirle in modo finalizzato in tutte le situazioni sportive.	9
		Realizza risposte motorie quasi sempre adatte e sa trasferirle in modo efficace nelle diverse situazioni.	8
		Realizza schemi motori coordinati, ma non sempre riesce a trasferirli in modo efficace.	7
Realizza proposte motorie quasi sempre efficaci solo in situazioni poco complesse e fatica a costruire un proprio	6		

		spazio.	
		Realizza risposte motorie poco precise e non riesce a svolgere un lavoro corporeo minimamente organizzato	5
		Si rifiuta di eseguire qualsiasi attività, anche la più semplice	4
		Si rifiuta di eseguire qualsiasi attività, anche la più semplice	3
3. Conoscenza e applicazione delle regole sportive: Attività Ludica, Atletica, Partecipazione attività sportive.	L'alunno conosce e rispetta le regole nella pratica ludico - sportiva e nello sviluppo di una costruttiva capacità di collaborazione.	L'alunno:	
		Ha interiorizzato le regole e collabora fattivamente con i compagni e gli insegnanti	10
		Conosce, rispetta, gestisce le regole sportive e collabora in modo produttivo con gli altri	9
		Conosce e rispetta le regole sportive e collabora nel gruppo e nella squadra	8
		Lavora nel gruppo cercando di collaborare in modo costruttivo, rispetta le regole ma non sempre dimostra di averle interiorizzate.	7
		Lavora nel gruppo ma non sempre collabora in modo costruttivo per la poca applicazione delle regole comuni	6
		Partecipa all'attività in modo incostante assumendo un ruolo marginale nel gruppo non conoscendo le regole da rispettare.	5
		Partecipa saltuariamente solo su sollecitazione disattendendo completamente il rispetto delle regole.	4
		Partecipa saltuariamente solo su sollecitazione disattendendo completamente il rispetto delle regole.	3
4. Possesso degli elementi tecnici base degli sport educativi scolastici: Pallavolo, Basket, Calcio e Calcio a 5, altro...	L'alunno sa organizzare e rielaborare in modo personale e approfondita il percorso disciplinare.	L'alunno:	
		Conosce e rielabora in modo personale il percorso didattico approfondendo autonomamente i contenuti	10
		Conosce e rielabora in modo personale il percorso didattico approfondendo i contenuti in modo pluridisciplinare	9
		Conosce i contenuti disciplinari e li rielabora in modo completo, personale e approfondito.	8
		Conosce in modo completo i contenuti affrontati, ma non sempre è puntuale nella sua organizzazione	7
		Conosce in modo sostanziale i contenuti del lavoro affrontato, ma non riesce a rielaborarli in modo personale	6

		Conosce solo alcuni contenuti del lavoro affrontato e la rielaborazione risulta a volte disordinata e incompleta	5
		Non conosce nessun contenuto del lavoro che si affronta e pertanto non è in grado di rielaborarlo.	4
		Non conosce nessun contenuto del lavoro che si affronta e pertanto non è in grado di rielaborarlo.	3

Allegato 11 - Certificazione delle competenze - Secondaria I grado

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Decreto Ministeriale n. 14 del 30 gennaio 2024

Si certifica che

nat_ a (prov.) il / / ,

ha raggiunto, al termine della scuola primaria, i livelli di competenza di seguito illustrati.

COMPETENZA CHIAVE	COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	LIVELLO*
Competenza alfabetica funzionale	Padroneggiare la lingua di scolarizzazione in modo da comprendere enunciati di una certa complessità, esprimere le proprie idee, adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
Competenza multilinguistica	Utilizzare la lingua inglese a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana relative ad ambiti di immediata rilevanza e su argomenti familiari e abituali, compresi contenuti di studio di altre discipline (Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue) Riconoscere le più evidenti somiglianze e differenze tra le lingue e le culture oggetto di studio	
	Utilizzare una seconda lingua comunitaria* a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana in aree che riguardano bisogni immediati o argomenti molto familiari (Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue) *specificare la lingua: Lingua.....	
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizzare il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano situazioni complesse.	
Competenza digitale	Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie digitali per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con le altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. Utilizzare conoscenze e nozioni di base in modo organico per ricercare e organizzare nuove informazioni. Accedere a nuovi apprendimenti in modo autonomo. Portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.	
Competenza in materia di cittadinanza	Comprendere la necessità di una convivenza civile, pacifica e solidale per la costruzione del bene comune e agire in modo coerente. Esprimere le proprie personali opinioni e sensibilità nel rispetto di sé e degli altri. Partecipare alle diverse funzioni pubbliche nelle forme possibili, in attuazione dei principi costituzionali. Riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi dell'ambiente, dei beni comuni, della sostenibilità ambientale, economica, sociale, coerentemente con l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.	

Competenza imprenditoriale	Dimostrare spirito di iniziativa, produrre idee e progetti creativi. Assumersi le proprie responsabilità, chiedere aiuto e fornirlo quando necessario. Riflettere su se stesso e misurarsi con le novità e gli imprevisti. Orientare le proprie scelte in modo consapevole.	
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Orientarsi nello spazio e nel tempo e interpretare i sistemi simbolici e culturali della società, esprimendo curiosità e ricerca di senso. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali.	
L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:		

Data _____

Il Dirigente scolastico

(*) **Livello Indicatori esplicativi**

-
- A – Avanzato** L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
- B – Intermedio** L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
- C – Base** L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
- D – Iniziale** L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.
-

Allegato 12 – Griglia di valutazione comportamento Legge n. 150 - Secondaria di I grado

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Legge n. 150 del 1° ottobre 2024

VOTO	GIUDIZIO SINTETICO	INDICATORI	GIUDIZIO DISCORSIVO
10	ESEMPLARE	Autocontrollo Regole Relazione Organizzare	L'alunno possiede ottime capacità di autocontrollo. Rispetta pienamente gli altri, le regole scolastiche e la vita sociale. Si relazione e collabora con gli altri in modo più che positivo . È in grado di organizzare pienamente le proprie attività.
9	MATURO	Autocontrollo Regole Relazione Organizzare	L'alunno possiede più che buone capacità di autocontrollo. Rispetta pienamente gli altri, le regole scolastiche e la vita sociale. Si relazione e collabora con gli altri in modo positivo . È in grado di organizzare quasi pienamente le proprie attività.
8	RESPONSABILE	Autocontrollo Regole Relazione Organizzare	L'alunno possiede buone capacità di autocontrollo. Rispetta complessivamente gli altri, le regole scolastiche e la vita sociale. Si relazione e collabora con gli altri correttamente . È in grado di organizzare bene le proprie attività.
7	CORRETTO	Autocontrollo Regole Relazione Organizzare	L'alunno possiede discrete capacità di autocontrollo. Rispetta complessivamente gli altri, le regole scolastiche e la vita sociale. Si relazione e collabora con gli altri discretamente . È in grado di organizzare abbastanza le proprie attività.
6	ADEGUATO	Autocontrollo Regole Relazione Organizzare	L'alunno possiede sufficienti capacità di autocontrollo. Talvolta rispetta gli altri, le regole scolastiche e la vita sociale. Si relazione e collabora con gli altri poco . È in grado di organizzare talvolta le proprie attività.
5	INADEGUATO	Autocontrollo Regole Relazione Organizzare	L'alunno non possiede capacità di autocontrollo. Non rispetta gli altri, le regole scolastiche e la vita sociale. Ha difficoltà nella relazione e nella collaborazione con gli altri. Non sa organizzare le proprie attività.

LIVELLO	SIGLA	VOTO
ESEMPLARE	ESE	10
MATURO	MAT	9
RESPONSABILE	RES	8
CORRETTO	COR	7
ADEGUATO	ADE	6
INADEGUATO	INA	5

Allegato 13 - Educazione civica - Secondaria di I grado

RUBRICHE DI VALUTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA				
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO				
MACRO AREE	COMPETENZE	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO
Costituzione	Individuare e saper riferire gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline.	Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate e ben organizzate.	10	AVANZATO
		L'alunno sa recuperarle, metterle in relazione autonomamente, riferirle e utilizzarle nel lavoro anche in contesti nuovi.		
		Adotta sempre comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra, attraverso riflessioni personali di averne completa consapevolezza.		
	Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza civile, gli articoli della Costituzione e i principi generali delle leggi e delle carte internazionali.	Partecipa attivamente, in modo collaborativo e democratico, alla vita scolastica e della comunità, portando contributi personali e originali e assumendosi responsabilità verso il lavoro e il gruppo.	9	
		Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e ben organizzate.		
		L'alunno sa recuperarle, metterle in relazione autonomamente, riferirle e utilizzarle nel lavoro.		
Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti.	Adotta regolarmente comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra, attraverso riflessioni personali di averne piena consapevolezza.	8		
	Partecipa attivamente, in modo collaborativo e democratico, alla vita scolastica e della comunità assumendosi responsabilità verso il lavoro e il gruppo.			
	Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate.			
Partecipare attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità.	L'alunno sa recuperarle autonomamente e utilizzarle nel lavoro.	8		
	Adotta solitamente comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra, attraverso riflessioni personali di averne buona consapevolezza.			
Assumere	Partecipa in modo collaborativo e democratico, alla vita scolastica e della comunità assumendo con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.			

	comportamenti di rispetto nei confronti delle diversità personali, culturali, di genere.	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono discretamente consolidate e organizzate.</p> <p>L'alunno adotta generalmente comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali.</p> <p>Partecipa in modo collaborativo alla vita scolastica e della comunità, assumendo le responsabilità che gli vengono affidate.</p>	7	INTERMEDIO
		<p>Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, parzialmente organizzate e recuperabili solo attraverso l'aiuto del docente o dei compagni.</p> <p>L'alunno, a seguito dello stimolo degli adulti, adotta generalmente comportamenti coerenti con l'educazione civica e rivela consapevolezza e capacità di riflessione.</p> <p>Partecipa alla vita scolastica e della comunità, assumendo le responsabilità che gli vengono affidate e portando a termine le consegne con il supporto degli adulti.</p>	6	BASE
		<p>Le conoscenze sui temi proposti sono frammentarie, parzialmente organizzate e recuperabili solo con l'aiuto del docente.</p> <p>L'alunno non sempre adotta comportamenti coerenti con l'educazione civica e necessita della sollecitazione degli adulti per acquisirne consapevolezza.</p> <p>Acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e comportamenti e quelli civicamente auspicati solo con la sollecitazione degli adulti.</p>	5	INIZIALE
		<p>Le conoscenze sui temi proposti sono molto frammentarie e lacunose, non-consolidate e difficilmente recuperabili con l'aiuto del docente.</p> <p>L'alunno adotta solo in modo sporadico comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni degli adulti</p> <p>Nonostante la sollecitazione dell'adulto non acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e comportamenti e quelli civicamente Auspicati</p>	4	

Sviluppo sostenibile	<p>Applicare, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, salute, appresi nelle discipline.</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia nelle condotte quotidiane le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati.</p> <p>Collega tra loro le conoscenze e le rapporta alle esperienze concrete con pertinenza e completezza, portando contributi personali e originali</p> <p>Mantiene sempre comportamenti e stili di vita nel pieno e completo rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.</p>	10	AVANZATO	
		<p>L'alunno mette in atto in autonomia nelle condotte quotidiane le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati.</p> <p>Collega le conoscenze alle esperienze concrete con pertinenza portando contributi personali.</p> <p>Mantiene regolarmente comportamenti e stili di vita nel pieno e completo rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.</p>	9		
	<p>Mantenere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propri e altrui.</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia nelle condotte quotidiane le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati.</p> <p>Collega le conoscenze alle esperienze concrete con buona pertinenza.</p> <p>Mantiene solitamente comportamenti e stili di vita rispettosi dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.</p>	8	INTERMEDIO	
		<p>L'alunno mette in atto in autonomia le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta.</p> <p>Collega le conoscenze alle esperienze concrete ad altri contesti con il supporto del docente.</p> <p>Mantiene generalmente comportamenti e stili di vita che rispettano i principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.</p>	7		
			<p>L'alunno mette in atto le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini alla propria esperienza diretta.</p> <p>Collega le conoscenze alle esperienze concrete e ad altri contesti con il supporto del docente.</p>	6	BASE

		Mantiene generalmente comportamenti e stili di vita che rispettano i principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.		
		L'alunno mette in atto le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati solo attraverso il supporto dei docenti e compagni. Non sempre adotta comportamenti e stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.	5	INIZIALE
		L'alunno non mette in atto le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati. Non adotta comportamenti e stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.	4	
Cittadinanza digitale	Conoscere i rischi della rete e saperli individuare	L'alunno conosce in modo completo e consolidato i temi trattati. Sa individuare autonomamente i rischi della rete e riflette in maniera critica sulle informazioni e sul loro utilizzo. Utilizza in modo sempre corretto e pertinente gli strumenti digitali. Rispetta sempre e in completa autonomia la riservatezza e integrità propria e altrui.	10	AVANZATO
	Esercitare pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane.	L'alunno conosce in modo esauriente e consolidato i temi trattati. Sa individuare autonomamente i rischi della rete e riflette in maniera critica sulle informazioni e sul loro utilizzo. Utilizza in modo corretto e pertinente gli strumenti digitali. Rispetta sempre e in completa autonomia la riservatezza e integrità propria e altrui.	9	
	Rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri	L'alunno conosce i temi trattati in modo esauriente. Sa individuare i rischi della rete con un buon grado di autonomia e seleziona le informazioni. Utilizza in modo corretto gli strumenti digitali. Rispetta la riservatezza e integrità propria e altrui.	8	INTERMEDIO
		L'alunno conosce i temi trattati in modo discreto.		

	<p>Sa individuare generalmente i rischi della rete e seleziona le informazioni.</p> <p>Utilizza in modo corretto gli strumenti digitali.</p> <p>Rispetta la riservatezza e integrità propria e altrui.</p>	7	
	<p>L'alunno conosce gli elementi essenziali dei temi trattati.</p> <p>Sa individuare i rischi della rete e seleziona le informazioni con qualche aiuto da parte del docente.</p> <p>Utilizza in modo sufficientemente corretto gli strumenti digitali.</p> <p>Rispetta la riservatezza e integrità propria e altrui.</p>	6	BASE
	<p>L'alunno conosce parzialmente i temi trattati.</p> <p>Non sempre individua i rischi della rete e necessita di aiuto nella selezione delle informazioni e nell'utilizzo degli strumenti digitali.</p> <p>Non sempre rispetta la riservatezza e integrità propria e altrui.</p>	5	INIZIALE
	<p>L'alunno conosce i temi trattati in modo lacunoso e frammentario.</p> <p>Non sa individuare i rischi della rete né seleziona le informazioni.</p> <p>Utilizza gli strumenti digitali in modo scorretto senza rispettare la riservatezza e integrità altrui.</p>	4	

Allegato 13 - Educazione civica -Alunni con DSA - Secondaria di I grado

RUBRICHE DI VALUTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA				
Alunni con DSA				
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO				
MACRO AREE	COMPETENZE	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO
Costituzione	Individuare e saper riferire gli aspetti connessi alla	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono complete e ben organizzate.</p> <p>L'alunno sa recuperarle autonomamente (con l'ausilio di strumenti compensativi utili a richiamare alla memoria le informazioni), metterle in relazione,</p>		

	<p>cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline.</p> <p>Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza civile, gli articoli della Costituzione e i principi generali delle leggi e delle carte internazionali.</p>	<p>riferirle e utilizzarle nei lavori proposti.</p> <p>Adotta sempre comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averli interiorizzati.</p> <p>Partecipa attivamente, in modo collaborativo e democratico, alla vita scolastica e della comunità, portando anche alcuni contributi personali e assumendosi responsabilità verso il lavoro e il gruppo.</p>	10	AVANZATO
	<p>Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti e ben organizzate.</p> <p>L'alunno sa recuperarle autonomamente (con l'ausilio di strumenti compensativi utili a richiamare alla memoria le informazioni), metterle in relazione col supporto dell'insegnante, riferirle e utilizzarle nel lavoro, se guidato.</p> <p>Adotta regolarmente comportamenti coerenti con l'educazione civica.</p> <p>Partecipa abbastanza attivamente alla vita scolastica e della comunità mostrandosi collaborativo verso il gruppo.</p>	9	
	<p>Partecipare attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono abbastanza organizzate.</p> <p>L'alunno sa recuperarle attraverso l'uso di strumenti compensativi ed alcuni input forniti dall'insegnante e riesce ad utilizzarle nel lavoro col suo supporto.</p> <p>Adotta solitamente comportamenti coerenti con l'educazione civica.</p> <p>Partecipa in modo abbastanza collaborativo alla vita scolastica e della comunità assumendosi le responsabilità che gli vengono affidate.</p>	8	INTERMEDIO
	<p>Assumere comportamenti di rispetto nei confronti delle diversità personali, culturali, di genere.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono discretamente consolidate e organizzate.</p> <p>L'alunno adotta generalmente comportamenti coerenti con l'educazione civica.</p> <p>Partecipa in modo discretamente collaborativo alla vita scolastica e della comunità portando a termine le consegne anche utilizzando talvolta il supporto degli adulti.</p>	7	
		<p>Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, parzialmente organizzate e recuperabili solo attraverso l'aiuto del docente o dei compagni.</p> <p>L'alunno, a seguito dello stimolo degli</p>		

		<p>adulti, adotta generalmente comportamenti coerenti con l'educazione civica.</p> <p>Partecipa sufficientemente alla vita scolastica e della comunità, portando a termine le consegne sempre con il supporto degli adulti.</p>	6	BASE
		<p>Le conoscenze sui temi proposti sono frammentarie, parzialmente organizzate e recuperabili solo con l'aiuto del docente.</p> <p>L'alunno non sempre adotta comportamenti coerenti con l'educazione.</p> <p>Acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e comportamenti e quelli civicamente auspicati solo con la sollecitazione degli adulti.</p>	5	INIZIALE
		<p>Le conoscenze sui temi proposti sono molto frammentarie, lacunose e difficilmente recuperabili con l'aiuto del docente.</p> <p>L'alunno adotta solo in modo sporadico comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni degli adulti.</p> <p>Nonostante la sollecitazione dell'adulto non acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e comportamenti e quelli civicamente auspicati.</p>	4	
Sviluppo sostenibile	<p>Applicare, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, salute, appresi nelle discipline.</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia nelle condotte quotidiane le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati.</p> <p>Collega tra loro le conoscenze e le rapporta alle esperienze concrete con pertinenza e completezza, portando anche contributi personali.</p> <p>Mantiene sempre comportamenti e stili di vita nel pieno e completo rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.</p>	10	AVANZATO
	<p>Mantenere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia nelle condotte quotidiane le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati.</p> <p>Collega le conoscenze alle esperienze concrete con pertinenza portando alcuni contributi personali.</p> <p>Mantiene regolarmente comportamenti e stili di vita nel pieno e completo rispetto</p>	9	

salute, del benessere e della sicurezza propri e altrui.	dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.		
	<p>L'alunno, con buona autonomia, mette in atto nelle condotte quotidiane le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati.</p> <p>Collega le conoscenze alle esperienze concrete con buona pertinenza.</p> <p>Mantiene solitamente comportamenti e stili di vita rispettosi dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.</p>	8	INTERMEDIO
	<p>L'alunno, se stimolato dall'adulto, mette in atto le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta.</p> <p>Collega le conoscenze alle esperienze concrete ad altri contesti con il supporto del docente.</p> <p>Mantiene generalmente comportamenti e stili di vita che rispettano i principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.</p>	7	
	<p>L'alunno, col supporto quasi costante dell'adulto, mette in atto le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini alla propria esperienza diretta.</p> <p>Collega le conoscenze alle esperienze concrete e ad altri contesti con il supporto del docente.</p> <p>Mantiene generalmente comportamenti e stili di vita che rispettano i principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.</p>	6	BASE
	<p>L'alunno mette in atto le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati solo attraverso il costante supporto dei docenti e compagni.</p> <p>Non sempre adotta comportamenti e stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.</p>	5	INIZIALE
	L'alunno non mette in atto, neppure se supportato, le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati.		

		Non adotta comportamenti e stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.	4	
Cittadinanza digitale	Conoscere i rischi della rete e saperli individuare	L'alunno conosce in modo completo e consolidato i temi trattati.	10	AVANZATO
		Sa individuare autonomamente i rischi della rete e riflette in maniera critica sulle informazioni e sul loro utilizzo.		
	Utilizza in modo sempre corretto e pertinente gli strumenti digitali.			
	Rispetta sempre e in completa autonomia la riservatezza e integrità propria e altrui.			
	Esercitare pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane.	L'alunno conosce in modo esauriente e consolidato i temi trattati.	9	AVANZATO
		Sa individuare autonomamente i rischi della rete e riflette in maniera critica sulle informazioni e sul loro utilizzo.		
	Utilizza in modo corretto e pertinente gli strumenti digitali.			
Rispetta sempre e in completa autonomia la riservatezza e integrità propria e altrui.				
Rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri	L'alunno conosce i temi trattati in modo esauriente.	8	INTERMEDIO	
	Sa individuare i rischi della rete con un buon grado di autonomia e, se guidato, seleziona le informazioni.			
	Utilizza in modo corretto gli strumenti digitali.			
	Rispetta la riservatezza e integrità propria e altrui.			
	L'alunno conosce i temi trattati in modo discreto.	7	INTERMEDIO	
	Sa individuare generalmente i rischi della rete e seleziona le informazioni col supporto quasi costante dell'adulto di riferimento.			
	Utilizza in modo corretto gli strumenti digitali.			
	Rispetta la riservatezza e integrità propria e altrui.			
	L'alunno conosce gli elementi essenziali dei temi trattati.	6	BASE	
	Sa individuare i rischi della rete e seleziona le informazioni col costante aiuto del docente.			
	Utilizza in modo sufficientemente corretto gli strumenti digitali.			

	Rispetta la riservatezza e integrità propria e altrui.		INIZIALE
	L'alunno conosce parzialmente i temi trattati. Non sempre individua i rischi della rete e necessita di costante aiuto da parte del docente e dei compagni nella selezione delle informazioni e nell'utilizzo degli strumenti digitali. Non sempre rispetta la riservatezza e integrità propria e altrui.	5	
	L'alunno conosce i temi trattati in modo lacunoso e frammentario. Non sa individuare i rischi della rete e si rifiuta di selezionare le informazioni, nonostante il supporto costante di docente e compagni. Utilizza gli strumenti digitali in modo scorretto senza rispettare la riservatezza e integrità altrui.	4	

Allegato 14 – Griglia di valutazione IRC - Secondaria di I grado

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI RELIGIONE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO CLASSI I – II – III

1. CONOSCENZA DEI CONTENUTI

GIUDIZIO/VOTO	%	DESCRITTORI
10 Ottimo	98% - 100%	Conosce in modo completo e approfondito gli argomenti trattati
9 Distinto	89% - 97%	
8-7 Buono	69% - 88%	Conosce in modo completo gli argomenti trattati
6 Sufficiente	57% - 68%	Conoscenza essenziale degli argomenti trattati
3-4-5 Non sufficiente	< 24% - 56%	Conoscenza minima (5) superficiale e frammentario degli argomenti trattati (4) Non conosce gli argomenti trattati (3)

2. CAPACITA' DI RIFERIMENTO CORRETTO ALLA BIBBIA E ALLE ALTRE FONTI

GIUDIZIO/VOTO	%	DESCRITTORI
10 Ottimo	98% - 100%	legge e comprende i testi biblici e i documenti religiosi proposti, cogliendone il pieno significato e collegandoli tra loro (10)
9 Distinto	89% - 97%	legge e comprende i testi biblici e i documenti religiosi proposti, cogliendone il pieno significato (9);

8-7 Buono	69% - 88%	conosce i testi biblici e documenti religiosi proposti, ricavandone autonomamente le informazioni principali
6 Sufficiente	57% - 68%	conosce e comprende un testo biblico o un documento religioso
5 - 4 - 3 Non sufficiente	< 24% - 56%	sa riferirsi ai testi biblici e ad altri documenti con difficoltà ed incertezza (5-4) non sa riferirsi ai testi biblici e ad altri documenti (3)

3. COMPRENSIONE ED USO DEL LINGUAGGIO RELIGIOSO

GIUDIZIO/VOTO	%	DESCRITTORI
10 Ottimo	98% - 100%	utilizza in testi scritti e negli interventi orali termini specifici ed è in grado di collegarli in modo appropriato
9 Distinto	89% - 97%	
8-7 Buono	69% - 88%	comprende e utilizza correttamente i termini specifici
6 Sufficiente	57% - 68%	comprende il significato dei termini specifici
5 - 4 - 3 Non sufficiente	< 24% - 56%	4/5 - conosce solo alcuni termini specifici 3 - non conosce alcun termine specifico

4. CAPACITA' DI RICONOSCERE E APPREZZARE I VALORI ETICI E RELIGIOSI

GIUDIZIO/VOTO	%	DESCRITTORI
10 Ottimo	98% - 100%	identifica immediatamente e con sicurezza i valori religiosi in un testo o in una situazione esperienziale
9 Distinto	89% - 97%	
8 - 7 Buono	69% - 88%	coglie l'esistenza di valori religiosi in un testo o in una situazione esperienziale
6 Sufficiente	57% - 68%	deve essere guidato nell'individuazione dei valori religiosi presenti in una testimonianza, in un testo o in una situazione esperienziale
5 - 4 - 3 Non sufficiente	< 24% - 56%	riconosce con incertezza (5) - con molta incertezza (4) non riconosce i valori religiosi(3)

VALUTAZIONE: RELIGIONE

LIVELLO	SIGLA	VOTO
ECCELLENTE	E	10
OTTIMO	O	9
DISTINTO	D	8
BUONO	B	7
SUFFICIENTE	S	6
INSUFFICIENTE	I	5

Allegato 15 - Griglia di valutazione attività alternativa IRC - Secondaria di I grado

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE ATTIVITÀ ALTERNATIVE ALL'I.R.C.
VALUTAZIONE DEI PRODOTTI**

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Qualità del prodotto realizzato <i>(efficacia comunicativa, completezza delle informazioni)</i> (Max. 4 pt)	Ottima	4
	Alta	3
	Media	2
	Bassa	1
	Scarsa	0
Livello di autonomia (Max. 3 pt)	In piena autonomia	3
	Con buona autonomia	2
	Parzialmente guidato	1
	Totalmente guidato	0
Livello di impegno e partecipazione (max 3 punti)	Con impegno e partecipazione costanti	3
	Con impegno e partecipazione	2
	Con impegno e partecipazione altalenanti	1
	Con impegno e partecipazione scarsi	0
CORRISPONDENZA PUNTEGGIO - GIUDIZIO SINTETICO	10	Ottimo
	9	Distinto
	8 - 7	Buono
	6	Sufficiente
	Da 5 a 0	Non sufficiente

Allegato 16 – Griglia di valutazione alunni BES - Secondaria di I grado

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI ALUNNI CON ALTRI BES

La griglia seguente non va a sostituire le griglie di valutazione disciplinari, ma rappresenta una guida per ricordare il voto al tipo di prestazione (esplicitata dai singoli descrittori con apposite aggettivazioni).

Indicatori	Descrittori	Voto
Conoscenze	Conosce con una certa padronanza gli ambiti disciplinari.	10
Abilità	È autonomo nello svolgimento delle consegne.	
Competenze	Individua le strategie risolutive e si orienta nell'analisi dei problemi.	
Conoscenze	Conosce in modo approfondito gli argomenti.	9
Abilità	Sviluppa le consegne con una certa autonomia.	
Competenze	Si orienta nell'analisi e nella risoluzione dei problemi.	
Conoscenze	Conosce gli ambiti disciplinari per i quali ha maggiore interesse.	8
Abilità	Contestualizza le consegne.	
Competenze	Si orienta nell'analisi di situazioni di una certa complessità.	
Conoscenze	Conosce gli argomenti.	7
Abilità	Sviluppa le consegne in modo semplice.	
Competenze	Risolve, se guidato, situazioni problematiche semplici.	
Conoscenze	Conosce nel complesso gli ambiti delle diverse discipline.	6
Abilità	Comprende le consegne in modo semplice.	
Competenze	Guidato analizzate problemi semplici.	
Conoscenze	Conosce in modo vago e confuso gli argomenti disciplinari.	5
Abilità	Sviluppa le consegne in modo parziale e scorretto.	

Competenze	Non sa svolgere alcuni compiti.	
Conoscenze	Non conosce gli argomenti.	4
Abilità	Neanche aiutato comprende le consegne.	
Competenze	Non si orienta.	

Allegato 17 – Griglie di valutazione alunni con DSA - Secondaria di I grado

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DISCIPLINARI PER ALUNNI CON D.S.A.

Griglia di valutazione prova scritta nelle lingue straniere per alunni con D.S.A. (dislessia, disgrafia, disortografia)

Indicatori	Max	Obiettivo raggiunto	Obiettivo parzialmente raggiunto	Obiettivo non raggiunto
Comprensione del testo	5	4 - 4,5 - 5	2 - 2,5 - 3 - 3,5	0 - 0,5 - 1 - 1,5
Conoscenza e padronanza delle strutture nozio-funzionali	5	4 - 4,5 - 5	2 - 2,5 - 3 - 3,5	0 - 0,5 - 1 - 1,5

Valutazione: ___/10

Griglia di valutazione prova scritta di matematica per alunni con D.S.A. (discalculia)

Indicatori	Max	Obiettivo raggiunto	Obiettivo parzialmente raggiunto	Obiettivo non raggiunto
Comprensione e formalizzazione del testo del problema	5	4 - 4,5 - 5	2 - 2,5 - 3 - 3,5	0 - 0,5 - 1 - 1,5
Conoscenza regole	2	2	1 - 1,5	0 - 0,5
Applicazione delle tecniche risolutive	3	3	1 - 1,5 - 2 - 2,5	0 - 0,5
Correttezza nel calcolo	Da non valutare			
Precisione e ordine nell'esecuzione	Da non valutare			

Valutazione: ___/10

Griglia di valutazione prova scritta di italiano per alunni con D.S.A.

PADRONANZA DELLA LINGUA ITALIANA	Correttezza ortografica, correttezza morfosintattica, punteggiatura	-	Non valutato
---	---	---	--------------

(Max: 1)	Lessico e stile (proprietà e ricchezza lessicale)	Semplicità (lessico limitato ma corretto)	0,5 -1
COMPETENZA ESPOSITIVA (Max: 2)	Caratteristiche del contenuto: ricchezza di informazioni / contenuti comprensione del testo / capacità di argomentazione	Nulla	0
		Parziale	0,5
		Sufficiente	1
		Discreta	1,5
		Adeguate	2
COMPETENZA ORGANIZZATIVA (Max: 3)	Coerenza e organicità del discorso: Articolazione chiara e ordinata del testo Collegamento ed equilibrio tra le parti	mancanza di coerenza e collegamento tra le parti	0
		scarsa coerenza e frammentarietà	0,5 - 1
		sufficiente coerenza e organicità	1,5 - 2
		discreta coerenza e organicità	2,5
		apprezzabile coerenza	3
PERTINENZA (Max: 2)	Adeguatezza alla traccia Aderenza alla richiesta	inadeguata	0
		parzialmente adeguata	1 - 1,5
		adeguata	2
CREATIVITÀ (Max: 2)	Rielaborazione personale e critica, originalità	non significativa	0
		parzialmente significativa	1 - 1,5
		significativa	2
Valutazione			___/10

Griglia di valutazione per alunni con D.S.A. (verifiche orali)

Descrizione	Voto
Dimostra un'accurata comprensione dei concetti e dei	10

fatti. Possiede conoscenze ampie ed approfondite.	
Mostra una completa comprensione dei concetti e dei fatti specifici ad un compito. Possiede conoscenze consolidate e le esplicita in maniera corretta.	9 /8
Dimostra, pur con qualche inesattezza, di aver compreso i concetti principali e i fatti specifici ad un compito.	7
Dimostra idee incerte circa concetti e fatti relativi ad un compito o ad una situazione. Possiede le conoscenze principali e le esplicita con sufficiente chiarezza.	6
Possiede conoscenze inadeguate e le esplicita con difficoltà solo se supportato dai docenti curricolari.	5
Possiede scarse conoscenze e non è in grado di esplicitare in modo corretto anche se supportato dai docenti curricolari.	4

Allegato 18 – Griglia di valutazione alunni con disabilità che seguono la programmazione di classe - Secondaria di I grado

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI CON DISABILITÀ CON OBIETTIVI RICONDUCIBILI A QUELLI STABILITI PER LA CLASSE

La griglia seguente non va a sostituire le griglie di valutazione disciplinari, ma rappresenta una guida per ricordare il voto al tipo di prestazione (esplicitata dai singoli descrittori con apposite aggettivazioni).

Indicatori degli obiettivi disciplinari previsti dal P.E.I.	Descrittori	Modalità di raggiungimento degli obiettivi disciplinari	Voto
Conoscenze	Ampie e approfondite, con padronanza degli argomenti	In piena autonomia, con sicurezza e ruolo costruttivo	10
Abilità	Applica con sicurezza i contenuti e le procedure acquisite trasferendo gli stessi in contesti diversi e/o situazioni nuove. Affronta situazioni problematiche affrontando strategie adeguate.		
Competenze	È in grado di esplicitare le conoscenze acquisite e svolgere attività usando con notevole padronanza gli strumenti compensativi appositamente predisposti.		
Conoscenze	Ampie e consolidate	In piena autonomia, con sicurezza e ruolo propositivo	9
Abilità	Applica con sicurezza i contenuti e le procedure acquisite trasferendo gli stessi in situazioni nuove. Affronta situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate.		
Competenze	È in grado di esplicitare le conoscenze acquisite e svolgere attività usando con padronanza gli strumenti compensativi appositamente predisposti.		
Conoscenze	Consolidate	In autonomia	8
Abilità	Applica i contenuti e le procedure acquisite trasferendo gli stessi in situazioni semplificate. Affronta semplici situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate.		
Competenze	È in grado di esplicitare le conoscenze acquisite ed utilizza gli strumenti compensativi appositamente predisposti.		
Conoscenze	Parzialmente consolidate	Parzialmente	7

Abilità	Applica i procedimenti acquisiti in situazioni semplificate. Affronta semplici situazioni problematiche con l'aiuto dell'insegnante.	guidato	
Competenze	È in grado di esplicitare con qualche incertezza le conoscenze in parziale autonomia.		
Conoscenze	Essenziali	Guidato	6
Abilità	Applica i procedimenti acquisiti solo se supportato dall'insegnante.		
Competenze	Esplicita le conoscenze acquisite. Svolge attività semplici ed affronta situazioni problematiche solo se guidato		
Conoscenze	Inadeguate	Totalmente guidato e collaborativo	5
Abilità	Ha difficoltà ad applicare semplici strategie di problem-solving, anche se supportato dall'insegnante.		
Competenze	Esplicita le conoscenze affrontate con difficoltà, anche se guidato dall'insegnante.		
Conoscenze	Assenti	Totalmente guidato e non collaborativo	4
Abilità	Non è in grado di applicare semplici strategie di problem-solving, anche se supportato dall'insegnante.		
Competenze	Non è in grado di utilizzare le conoscenze anche se supportato		

Allegato 19 – Griglia di valutazione alunni con disabilità con programmazione personalizzata - Secondaria di I grado

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI CON DISABILITÀ CON OBIETTIVI DIVERSIFICATI (NON RICONDUCIBILI AGLI OBIETTIVI STABILITI PER LA CLASSE)

I criteri di valutazione adottati per gli alunni disabili che seguono una programmazione non riconducibile a quella della classe prevedono i seguenti voti che vanno dal quattro al dieci, a cui corrispondono rispettivamente:

Livello di autonomia mostrato per il raggiungimento dell'obiettivo	Grado di raggiungimento dell'obiettivo	Descrittori	Voto
In completa autonomia, con sicurezza e con ruolo propositivo	Obiettivo completamente raggiunto	<ul style="list-style-type: none"> - Possiede le conoscenze oggetto di studio utilizzando appropriatamente i termini basilari della disciplina. - È in grado di fare degli esempi anche diversi da quelli utilizzati nelle spiegazioni. - Organizza il lavoro in maniera precisa e corretta rispettando le consegne ed i tempi stabiliti. - Mostra un eccellente livello di impegno e partecipazione. - Sa porsi con educazione nei confronti di adulti e compagni nel pieno rispetto delle regole e delle diversità culturali. - Mostra un atteggiamento socievole e costruttivo. - Ha cura del proprio materiale, rispetta quello altrui e gli spazi scolastici. 	10
Quasi in completa autonomia, con sicurezza e con ruolo attivo	Obiettivo quasi completamente raggiunto	<ul style="list-style-type: none"> - Possiede le conoscenze oggetto di studio utilizzando quasi sempre appropriatamente i termini basilari della disciplina. - È in grado di fare degli esempi. - Rispetta le consegne e i tempi stabiliti. - Mostra un ottimo livello di impegno e partecipazione. - Sa porsi con educazione nel rispetto delle regole e delle diversità culturali. - Ha cura del proprio materiale, rispetta quello altrui e gli spazi scolastici. 	9
Buon livello di autonomia e con ruolo abbastanza attivo	Obiettivo raggiunto in modo soddisfacente	<ul style="list-style-type: none"> - Possiede le conoscenze oggetto di studio utilizzando alcuni termini basilari della disciplina. - È in grado di fare degli esempi. - Rispetta quasi sempre le consegne e i tempi stabiliti. - Mostra un buon livello di impegno e partecipazione. - Generalmente rispetta le regole. - Interagisce con adulti e compagni in maniera abbastanza positiva. - Ha cura del proprio materiale, rispetta quello altrui e gli spazi scolastici. 	8
Livello di autonomia più che sufficiente	Obiettivo raggiunto	<ul style="list-style-type: none"> - Fruisce conoscenze che gli consentono di non commettere errori grossolani. - Sa riportare esempi, anche se con qualche imprecisione ed approssimazione. - Si esprime con chiarezza, anche se spesso usa 	7

		<p>termini dialettali.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usa con una certa autonomia gli strumenti compensativi forniti dall'insegnante. - Si impegna abbastanza nelle attività e negli argomenti di studio che gli interessano maggiormente. - Deve ancora interiorizzare pienamente le regole scolastiche. - Le interazioni con adulti e compagni necessitano di essere spesso mediate dell'adulto. - La cura del proprio materiale e il rispetto di quello altrui e degli spazi scolastici devono essere sollecitati dalle figure di riferimento. 	
Livello di autonomia sufficiente	Obiettivo sostanzialmente raggiunto	<ul style="list-style-type: none"> - Dimostra di aver acquisito gli elementi essenziali della disciplina. - Esegue lavori ed attività in modo parziale ed impreciso. - Si esprime con sufficiente chiarezza, anche se spesso con errori e termini dialettali. - Conosce alcuni termini tecnici. - Ha qualche spunto di autonomia. - Si impegna, seppur non assiduamente, in alcune delle attività proposte e su sollecitazione dell'insegnante. - Rispetta a volte le regole scolastiche. - Le interazioni con adulti e compagni sono abbastanza difficoltose, ma a volte positive. - La cura del proprio materiale è appena accettabile e il rispetto del materiale altrui e degli spazi scolastici devono essere spesso sollecitati dalle figure di riferimento. 	6
Guidato	Obiettivo non raggiunto	<ul style="list-style-type: none"> - Non possiede conoscenze adeguate al proprio percorso. - Mostra rilevanti difficoltà nella comprensione e/o nell'applicazione e nell'analisi, commettendo errori gravi. - Non coglie gli aspetti essenziali della disciplina e non rielabora le conoscenze. - Non utilizza termini tecnici. - Si esprime esclusivamente utilizzando il dialetto ed utilizza un linguaggio inadeguato al contesto scolastico. - Non si impegna. - Partecipa ad alcune delle attività proposte solo se sollecitato dalle figure di riferimento, ma si mostra comunque sempre disinteressato e passivo. 	5
Totalmente guidato e non collaborativo	Obiettivo non raggiunto e problematiche	<ul style="list-style-type: none"> - Non possiede conoscenze né competenze. - Manca di autonomia. - Non dimostra interesse al dialogo educativo. - Non è disponibile a collaborare con i compagni. - Non rispetta gli impegni, si distrae e disturba. - È carente sul piano dell'educazione. - Si rifiuta sistematicamente di svolgere anche le attività più semplici. 	4

La suddetta griglia non è da intendersi come prescrittiva, ma va considerata come modello da adottare per la stesura delle griglie disciplinari e va adattata alle caratteristiche, alle difficoltà e agli obiettivi fissati nel PEI per ciascun alunno. In base a ciò, alcuni descrittori potranno essere omessi, opportunamente modificati o aggiunti, tenendo conto della specificità di ciascun alunno.