

We prepare for
Cambridge
English Qualifications



**Istituto Omnicomprensivo
GENZANO di LUCANIA**



Infanzia, Primaria e Secondaria di I grado
Liceo Scientifico e delle Scienze Umane
Istituto Professionale Servizi per l'Agricoltura e lo Sviluppo Rurale

Via Generale Pennella s.n.c. 85013 Genzano di Lucania (PZ)- Tel.: 0971774136
C.F.96081310763 - C. M.PZIS029003- Email: pziso29003@istruzione.it
pziso29003@pec.istruzione.it - www.majoranagenzano.edu.it
Codice univoco: UFRHEP



GRIGLIE DI VALUTAZIONE

SECONDO CICLO

Griglie di Valutazione



ALLEGATO 1 - GRIGLIE DI VALUTAZIONE	4
DIPARTIMENTO DI LETTERE.....	4
BIENNIO.....	4
ITALIANO – GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L’ANALISI E L’INTERPRETAZIONE DEL TESTO	4
ITALIANO – GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO	4
ITALIANO – GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO	5
TRIENNIO.....	6
ITALIANO – GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A	6
<i>(Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano).....</i>	<i>6</i>
TRIENNIO.....	7
ITALIANO – GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)	7
TRIENNIO.....	8
ITALIANO – GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C	8
<i>(Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)</i>	<i>8</i>
LATINO – GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA TRADUZIONE.....	9
LATINO– GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L’ANALISI	9
CRITERI DI VALUTAZIONE PER LE VERIFICHE ORALI (LETTERE).....	10
DIPARTIMENTO DI MATEMATICA – FISICA - TIC.....	11
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA SCRITTA	11
Matematica e Fisica	11
GRIGLIA PER VERIFICHE SCRITTE/ORALI STRUTTURATE E SEMISTRUTTURATE.....	12
GRIGLIA DI MISURAZIONE E VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE DI MATEMATICA E FISICA	13
<i>Primo Biennio TIC</i>	<i>14</i>
Griglie di valutazione della prova scritta e/o di laboratorio	14
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA E/O DI LABORATORIO T.I.C.	14
SCHEDA DI OSSERVAZIONE IN LABORATORIO	15
DIPARTIMENTO DI SCIENZE NATURALI	16
GRIGLIE DI VALUTAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI SCIENZE NATURALI.....	16
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA	17
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE.....	18
DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA, STORIA E SCIENZE UMANE.....	19
Griglia di valutazione prove ORALI - Filosofia, Storia e Scienze umane	19
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA - Scienze Umane	20
GRIGLIE DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA - Filosofia e Storia	21
DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE	22
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRODUZIONE ORALE	22
PRIMO BIENNIO.....	23
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PRODUZIONE SCRITTA - INGLESE/FRANCESE.....	23
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA COMPrensIONE E PRODUZIONE DEL TESTO - INGLESE/FRANCESE	24
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PRODUZIONE SCRITTA: COMPrensIONE E PRODUZIONE DEL TESTO PER I PERCORSI FORMATIVI INDIVIDUALIZZATI. - INGLESE/FRANCESE.....	25
PARAMETRI PER LA VALUTAZIONE DELLE PROVE OGGETTIVE	25
DIPARTIMENTO DI DISEGNO E STORIA DELL’ARTE	26
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISEGNO A MANO LIBERA	26
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISEGNO GEOMETRICO E/O ARCHITETTONICO	26
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA SCRITTA DI STORIA DELL’ARTE Tipologia A: Trattazione sintetica di argomenti - Tipologia B: Quesiti a risposta singola	27
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE PROVE ORALI DI STORIA DELL’ARTE	28
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PRESENTAZIONI MULTIMEDIALI– ASPETTO CONTENUTISTICO	29
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PRESENTAZIONI MULTIMEDIALI– ABILITA’ TECNICHE E GRAFICHE	30
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI GRAFICI CAD	31
DIPARTIMENTO DIRITTO ED ECONOMIA.....	32
Griglia di valutazione prova orale diritto/economia.....	32
Griglia di valutazione tema diritto/economia.....	33
Format verifica scritta con griglia	34
GRIGLIE DI VALUTAZIONE PER GLI OBIETTIVI PERSONALIZZATI.....	36
DIPARTIMENTO TECNICO - PROFESSIONALE	37
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO - DISCIPLINE DI INDIRIZZO.....	37
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA PRATICA	38
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SEMISTRUTTURATA - DISCIPLINE DI INDIRIZZO	39
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DISCIPLINE DI INDIRIZZO	41
DIPARTIMENTO DI SCIENZE MOTORIE	42
<i>Primo biennio</i>	<i>42</i>
<i>Secondo biennio e quinto anno Secondaria di secondo grado</i>	<i>43</i>

DIPARTIMENTO IRC	44
ALLEGATO 2 – GRIGLIA DI EDUCAZIONE CIVICA	46
DIPARTIMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA	46
GRIGLIA DI VALUTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA	46
ALLEGATO 3 - GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA	49
ALLEGATO 4 -VALUTAZIONE COMPETENZE ORIENTATIVE	51
ALLEGATO 5 - GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE	52
ALLEGATO 6 – GRIGLIE DI VALUTAZIONE ALUNNI CON DISABILITÀ CON PROGRAMMAZIONE PERSONALIZZATA	60
DIPARTIMENTO DI ITALIANO – LATINO - GEOSTORIA	60
CRITERI DI VALUTAZIONE PER LE VERIFICHE ORALI	60
GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA - ITALIANO	61
TIPOLOGIA A – ANALISI DEL TESTO	61
TIPOLOGIA B – PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO	62
TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ	63
GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA - LATINO	64
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA TRADUZIONE	64
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ANALISI	64
DIPARTIMENTO DI MATEMATICA - FISICA -TIC	65
VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI	65
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DIPARTIMENTO DI MATEMATICA E FISICA ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI CON PROGRAMMAZIONE PARITARIA	66
DIPARTIMENTO DI DIRITTO ED ECONOMIA	68
GRIGLIA DI VALUTAZIONE	68
DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE	69
INGLESE	69
GRIGLIA PROVA ORALE INGLESE PER OBIETTIVI MINIMI (BIENNIO E TRIENNIO)	69
GRIGLIA PRODUZIONE SCRITTA INGLESE PER OBIETTIVI MINIMI (BIENNIO E TRIENNIO)	69
FRANCESE	70
GRIGLIA PROVA ORALE PER OBIETTIVI MINIMI (BIENNIO E TRIENNIO)	70
GRIGLIA PRODUZIONE SCRITTA PER OBIETTIVI MINIMI (BIENNIO E TRIENNIO)	70
DIPARTIMENTO DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	71
GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE PROVE DI VERIFICA DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	71
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISEGNO A MANO LIBERA	71
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISEGNO GEOMETRICO E/O ARCHITETTONICO	71
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA SCRITTA DI STORIA DELL'ARTE	72
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE PROVE ORALI DI STORIA DELL'ARTE	73
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PRESENTAZIONI MULTIMEDIALI– ASPETTO CONTENUTISTICO	74
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PRESENTAZIONI MULTIMEDIALI– ABILITÀ TECNICHE E GRAFICHE	75
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI GRAFICI CAD	76
DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA – STORIA – SCIENZE UMANE	77
GRIGLIA DI VALUTAZIONE Prova orale	77
DIPARTIMENTO DI SCIENZE NATURALI	79
Prova scritta	79
GRIGLIA VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA	80
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE	80
DIPARTIMENTO DI SCIENZE MOTORIE	81
PRIMO BIENNIO	81
SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO	82
ALLEGATO 7 - GRIGLIA DI VALUTAZIONE CON PROGRAMMAZIONE DIFFERENZIATA	83
Griglia di valutazione delle prove scritte (tutte le discipline)	83
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE VERIFICHE ORALI (tutte le discipline)	84
ALLEGATO 8 - VALUTAZIONE COMPETENZE IN PCTO	85

Allegato 1 - Griglie di valutazione

Dipartimento di Lettere

BIENNIO

ITALIANO - GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ANALISI E L'INTERPRETAZIONE DEL TESTO

	3	4	5	6	7	8	9	10
ANALISI	Errata	Lacunosa	Parziale / Generica / Superficiale	Corretta ma non approfondita	Completa ma non sempre approfondita	Completa e approfondita	Completa, approfondita ed equilibrata	Completa, approfondita, equilibrata e originale
INTERPRETAZIONE / RIFLESSIONE CRITICA	Scarsa	Limitata	Parziale / Generica / Superficiale	Essenziale	Completa ma non sempre approfondita	Completa e approfondita	Completa, approfondita ed equilibrata	Completa, approfondita, equilibrata e originale
STRUTTURA DEL DISCORSO Chiarezza e organicità espositiva	Incoerente	Disordinata	A tratti disordinata / A volte incoerente / Non consequenziale	Non sempre coesa / Rare incongruenze (contraddizione illogicità)	In genere coerente / In genere coesa	Coerente ecoesa	Coerente, coesa e articolata	Coerente, coesa e particolarmente organica
FORMA Ortografia; morfologia; sintassi; punteggiatura; lessico	Scorretta	Errori diffusi	Qualche errore / Diverse improprietà	Rari errori / Alcune imprecisioni e/o improprietà	Qualche imprecisione	Corretta con rare imprecisioni	Sempre corretta / Personale	Elaborata / Originale

ITALIANO - GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

	3	4	5	6	7	8	9	10
ARGOMENTAZIONE	Assai povera	Scarsa	Modesta	Sufficiente / Poco articolata	Soddisfacente	Articolata	Molto articolata	Molto articolata e con apporti personali
CONOSCENZE E INFORMAZIONI	Scorrette	Esigue	Limitate / Superficiali / Diverse imprecisioni	Sufficienti / Qualche imprecisione	Pienamente sufficienti / Perlopiù corrette / Limitate imprecisioni	Corrette / Lievi imprecisioni	Sempre corrette	Esaurienti
STRUTTURA DEL DISCORSO Chiarezza e organicità espositiva	Incoerente	Disordinata	A tratti disordinata / A volte incoerente / Non consequenziale	Non sempre coesa / Rare incongruenze (contraddizione illogicità)	In genere coerente / In genere coesa	Coerente ecoesa	Coerente, coesa e articolata	Coerente, coesa e particolarmente organica
FORMA Ortografia; morfologia; sintassi; punteggiatura; lessico	Scorretta	Errori diffusi	Qualche errore / Diverse improprietà	Rari errori / Alcune imprecisioni e/o improprietà	Qualche imprecisione	Corretta con rare imprecisioni	Sempre corretta / Personale	Elaborata / Originale

ITALIANO - GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO

	3	4	5	6	7	8	9	10
CAPACITA' CRITICAE DI RIELABORAZIONE PERSONALE	Scarsa	Limitata	Non sempre presente	Presente ma non significativa	Presente ma non sempre significativa	Presente e quasi sempre significativa	Sempre presente e significativa	Sempre presente, significativa e originale
CONOSCENZE E INFORMAZIONI	Scorrette	Esigue	Limitate / Superficiali / Diverse imprecisioni	Sufficienti / Qualche imprecisione	Più che sufficienti / Limitate imprecisioni	Corrette / Lievi imprecisioni	Sempre corrette	Esaurienti
STRUTTURA DEL DISCORSO Chiarezza e organicità espositiva	Incoerente	Disordinata	A tratti disordinata / A volte incoerente / Non consequenziale	Non sempre coesa / Rare incongruenze (contraddizione illogicità)	In genere coerente / In genere coesa	Coerente e coesa	Coerente, coesa e articolata	Coerente, coesa e particolarmente organica
FORMA Ortografia; morfologia; sintassi; punteggiatura; lessico	Scorretta	Errori diffusi	Qualche errore / Diverse improprietà	Rari errori / Alcune imprecisioni e/o improprietà	Qualche imprecisione	Corretta con rare imprecisioni	Sempre corretta / Personale	Elaborata / Originale

TRIENNIO

ITALIANO - GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A

(Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)							
	3	4	5	6	7	8	9	10
IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO.	Confuse e non puntuali	Spesso confuse e non puntuali	Parzialmente efficaci e puntuali	Poco efficaci puntuali	Non sempre efficaci e puntuali	Nel complesso efficaci e puntuali	Quasi sempre efficaci e puntuali	Efficaci e puntuali
COESIONE E COERENZA TESTUALE.	Incoerente	Disordinata	A tratti disordinata / A volte incoerente / Non consequenziale	Non sempre coesa / Rare incongruenze (contraddizioni o illogicità)	In genere coerente / In genere coesa	Coerente e coesa	Coerente, coesa e articolata	Coerente, coesa e particolarmente organica
RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE.	Gravemente insufficienti	Povere	Modeste	Adeguate	Discrete	Buone	Ottime	Eccellenti
CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ortografia, morfologia, sintassi); USO CORRETTO ED EFFICACE DELLA PUNTEGGIATURA.	Scorretta	Errori diffusi	Qualche errore / Diverse improprietà	Rari errori / Alcune imprecisioni e/o improprietà	Qualche imprecisione	Corretta con rare imprecisioni	Sempre corretta / Personale	Elaborata / Originale
AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI.	Scorrette	Esigue	Limitate / Superficiali / Diverse imprecisioni	Sufficienti / Qualche imprecisione	Pienamente sufficienti / Perlopiù corrette / Limitate imprecisioni	Corrette / Lievi imprecisioni	Sempre corrette	Esaurienti
ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI.	Scarse	Limitate	Non sempre presenti	Presenti ma non significative	Presenti ma non sempre significative	Presenti e quasi sempre significative	Sempre presenti e significative	Sempre presenti, significative e originali
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)							
	3	4	5	6	7	8	9	10
RISPETTO DEI VINCOLI POSTI DALLA CONSEGNA .	Scarso	Limitato	Parziale	Essenziale	Perlopiù adeguato	Adeguito	Puntuale	Completo
COMPrensione DEL TESTO NEL SENSO COMPLESSIVO E NEI SUOI SNODI TEMATICI E STILISTICI.	Scarsa	Limitata	Modesta	Essenziale	Completa ma poco approfondita	Completa e in genere approfondita	Completa e approfondita	Completa, approfondita e originale
ANALISI LESSICALE, SINTATTICA, STILISTICA E RETORICA (SE RICHIESTA).	Errata	Lacunosa	Parziale / Generica / Superficiale	Corretta ma non approfondita	Completa ma poco approfondita	Completa e in genere approfondita	Completa e approfondita	Completa, approfondita e originale
INTERPRETAZIONE CORRETTA E ARTICOLATA DEL TESTO.	Scarsa	Limitata	Modesta	Essenziale	Completa ma poco approfondita	Completa e in genere approfondita	Completa e approfondita	Completa, approfondita e originale

Per la valutazione in ventesimi il punteggio totale va diviso per 5; per la valutazione in decimi il punteggio totale va diviso per 10.

Totale: __ / 100 Punteggio: ____ / 20 Voto: __ / 10 Firma del Docente

TRIENNIO

ITALIANO - GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)							
	3	4	5	6	7	8	9	10
IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO.	Confuse e non puntuali	Spesso confuse e non puntuali	Parzialmente efficaci e puntuali	Poco efficaci puntuali	Non sempre efficaci e puntuali	Nel complesso efficaci e puntuali	Quasi sempre efficaci e puntuali	Efficaci e puntuali
COESIONE E COERENZA TESTUALE.	Incoerente	Disordinata	A tratti disordinata / A volte incoerente / Non sequenziale	Non sempre coesa / Rare incongruenze (contraddizioni o illogicità)	In genere coerente / In genere coesa	Coerente e coesa	Coerente, coesa e articolata	Coerente, coesa e particolarmente organica
RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE.	Gravemente insufficienti	Povere	Modeste	Adeguate	Discrete	Buone	Ottime	Eccellenti
CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ortografia, morfologia, sintassi); USO CORRETTO ED EFFICACE DELLA PUNTEGGIATURA.	Scorretta	Errori diffusi	Qualche errore / Diverse improprietà	Rari errori / Alcune imprecisioni e/o improprietà	Qualche imprecisione	Corretta con rare imprecisioni	Sempre corretta / Personale	Elaborata / Originale
AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI.	Scorrette	Esigue	Limitate/ Superficiali / Diverse imprecisioni	Sufficienti / Qualche imprecisione	Pienamente sufficienti / Perlopiù corrette / Limitate imprecisioni	Corrette / Lievi imprecisioni	Sempre corrette	Esaurienti
ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI.	Scarse	Limitate	Non sempre presenti	Presenti ma non significative	Presenti ma non sempre significative	Presenti e quasi sempre significative	Sempre presenti e significative	Sempre presenti, significative e originali
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)							
	3	4	5	6	7	8	9	10
INDIVIDUAZIONE CORRETTA DELLA TESI PRESENTE NEL TESTO PROPOSTO.	Scarsa	Limitata	Parziale	Essenziale	Perlopiù adeguata	Adeguate	Puntuale	Completa
INDIVIDUAZIONE CORRETTA DELLE ARGOMENTAZIONI PRESENTI NEL TESTO PROPOSTO.	Scarsa	Limitata	Parziale	Essenziale	Perlopiù adeguata	Adeguate	Puntuale	Completa
CAPACITÀ DI SOSTENERE CON COERENZA UN PERCORSO RAGIONATIVO ADOPERANDO CONNETTIVI PERTINENTI.	Scarsa	Povera	Modesta	Sufficiente / Poco articolata	Soddisfacente	Articolata	Molto articolata	Molto articolata e con apporti personali
CORRETTEZZA E CONGRUENZA DEI RIFERIMENTI CULTURALI UTILIZZATI PER SOSTENERE L'ARGOMENTAZIONE.	Scarsi	Limitati	Modesti	Sufficienti / Qualche imprecisione	Pienamente sufficienti / Perlopiù corretti / Limitate imprecisioni	Corretti / Lievi imprecisioni	Puntuale	Esaurienti

Per la valutazione in ventesimi il punteggio totale va diviso per 5; per la valutazione in decimi il punteggio totale va diviso per 10.

Totale: / 100 Punteggio: ___ / 20 Voto: ___ / 10 Firma del Docente

TRIENNIO

ITALIANO - GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C

(Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)							
	3	4	5	6	7	8	9	10
IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO.	Confuse e non puntuali	Spesso confuse e non puntuali	Parzialmente efficaci e puntuali	Poco efficaci puntuali	Non sempre efficaci e puntuali	Nel complesso efficaci e puntuali	Quasi sempre efficaci e puntuali	Efficaci e puntuali
COESIONE E COERENZA TESTUALE.	Incoerente	Disordinata	A tratti disordinata / A volte incoerente / Non consequenziale	Non sempre coesa / Rare incongruenze (contraddizioni o illogicità)	In genere coerente / In genere coesa	Coerente e coesa	Coerente, coesa e articolata	Coerente, coesa e particolarmente organica
RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE.	Gravemente insufficienti	Povere	Modeste	Adeguate	Discrete	Buone	Ottime	Eccellenti
CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ortografia, morfologia, sintassi); USO CORRETTO ED EFFICACE DELLA PUNTEGGIATURA.	Scorretta	Errori diffusi	Qualche errore / Diverse improprietà	Rari errori / Alcune imprecisioni e/o improprietà	Qualche imprecisione	Corretta con rare imprecisioni	Sempre corretta / Personale	Elaborata / Originale
AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI.	Scorrette	Esigue	Limitate/ Superficiali / Diverse imprecisioni	Sufficienti / Qualche imprecisione	Pienamente sufficienti / Perlopiù corrette / Limitate imprecisioni	Corrette / Lievi imprecisioni	Sempre corrette	Esaurienti
ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI.	Scarse	Limitate	Non sempre presenti	Presenti ma non significative	Presenti ma non sempre significative	Presenti e quasi sempre significative	Sempre presenti e significative	Sempre presenti, significative e originali
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)							
	3	4	5	6	7	8	9	10
PERTINENZA DEL TESTO RISPETTO ALLA TRACCIA	Scarsa	Limitata	Parziale	Essenziale	Perlopiù adeguata	Adeguate	Puntuale	Completa
COERENZA NELLA FORMULAZIONE DEL TITOLO E DELL'EVENTUALE PARAGRAFAZIONE	Scarsa	Limitata	Parziale	Essenziale	Perlopiù adeguata	Adeguate	Puntuale	Completa
SVILUPPO ORDINATO E LINEARE DELL'ESPOSIZIONE	Scarso	Povero	Modesto	Sufficiente / Poco articolato	Soddisfacente	Articolato	Molto articolato	Molto articolato e con apporti personali
CORRETTEZZA E ARTICOLAZIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	Scarsi	Limitati	Modesti	Sufficienti / Qualche imprecisione	Pienamente sufficienti / Perlopiù corrette / Limitate imprecisioni	Corretti / Lievi imprecisioni	Puntuale	Esaurienti

Per la valutazione in ventesimi il punteggio totale va diviso per 5; per la valutazione in decimi il punteggio totale va diviso per 10.

Totale: / 100 Punteggio: ___ / 20 Voto: ___ / 10 Firma del Docente

LATINO - GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA TRADUZIONE

	3	4	5	6	7	8	9	10
Conoscenza delle regole	Frammentaria e gravemente lacunosa	Carente	Superficiale	In genere completa	Perlopiù completa	Completa	Completa e approfondita	Completa, approfondita e ampia
Applicazione delle regole	Minima con gravi e diffusi errori	Minima con vari e gravi errori	Minima con imperfezioni	Corretta per le conoscenze minime	Corretta per le conoscenze più complesse con imperfezioni	Corretta anche per le conoscenze più complesse	Corretta anche per le conoscenze più complesse e perlopiù con soluzioni migliori	Corretta anche per le conoscenze più complesse e con soluzioni migliori
Comprensione del testo	Lacunosa	Con errori	Parziale	Perlopiù esatta ma non completa	Completa	Corretta	Corretta e approfondita	Corretta, approfondita e critica
Resa nella lingua italiana	Con molti errori gravi	Con vari errori	Imprecisa / Con improprietà	Semplice ma in genere corretta	Quasi sempre corretta	Corretta	Fluida e con linguaggio specifico	Ricca e appropriata

LATINO- GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ANALISI

	3	4	5	6	7	8	9	10
CONOSCENZE	Scorrette	Esigue	Limitate / Superficiali / Diverse imprecisioni	Sufficienti / Qualche imprecisione	Pienamente sufficienti / Perlopiù corrette / Limitate imprecisioni	Corrette / Lievi imprecisioni	Sempre corrette	Esaurienti
ABILITA' (articolazione dell'elaborato ed efficacia espositiva)	Scarse	Scorrette	Non sempre corrette	Quasi sempre corrette	Sostanzialmente corrette	Corrette	Corrette e personali	Originali
ANALISI	Errata	Lacunosa	Parziale / Generica / Superficiale	Corretta ma non approfondita	Completa ma non sempre approfondita	Completa e approfondita	Completa, approfondita ed equilibrata	Completa, approfondita, equilibrata e originale
INTERPRETAZIONE	Scarsa	Limitata	Parziale / Generica / Superficiale	Essenziale	Completa ma non sempre approfondita	Completa e approfondita	Completa, approfondita ed equilibrata	Completa, approfondita, equilibrata e originale

CRITERI DI VALUTAZIONE PER LE VERIFICHE ORALI (LETTERE)

Corrispondenza tra voto e competenze richieste.

Voto: da 9 a 10

Dimostra una conoscenza dettagliata e una visione organica delle tematiche studiate, da cui deriva la capacità di esporre autonomamente e di operare collegamenti non guidati. Dimostra inoltre di aver approfondito l'argomento in modo personale, non strettamente legato all'impostazione delle lezioni.

Sa parafrasare/tradurre e analizzare senza incertezze un testo studiato e sa cogliere prontamente il senso e contestualizzare un testo non precedentemente esaminato, ma relativo ad autori e problematiche studiate.

Sa esprimersi in modo fluido e con un registro lessicale del tutto adeguato.

Voto: da 8 a 9

Dimostra sia una conoscenza dettagliata sia una visione organica delle tematiche studiate, da cui deriva la capacità di esporre autonomamente e di operare collegamenti non guidati.

Sa parafrasare/tradurre con sicurezza un testo studiato e sa cogliere prontamente il senso e contestualizzare un brano non precedentemente esaminato, ma relativo ad autori e problematiche studiate.

Sa esprimersi in modo fluido e con un registro lessicale del tutto adeguato.

Voto: da 7 a 8

Dimostra una preparazione priva di lacune relative ad argomenti fondamentali ed è in grado di operare collegamenti anche non guidati dall'insegnante.

Sa parafrasare/tradurre e analizzare un testo studiato e sa cogliere il senso e contestualizzare un brano non precedentemente esaminato, ma relativo ad autori e problematiche studiate, in modo autonomo.

Sa esprimersi con un linguaggio sintatticamente corretto e con un registro lessicale adeguato.

Voto: da 6 a 7

Riesce a cogliere il senso delle domande dell'insegnante e a rispondere in modo coerente e puntuale, dimostrando una preparazione priva di lacune relative ad argomenti fondamentali.

Dimostra di saper parafrasare/tradurre e analizzare un testo studiato e di saper cogliere il senso e contestualizzare un brano non precedentemente esaminato, ma relativo ad autori e problematiche studiate, pur con qualche episodico aiuto dell'insegnante.

Sa esprimersi con un linguaggio sintatticamente corretto e lessicalmente accettabile anche se con qualche improprietà.

Voto: 5

Riesce a cogliere il senso delle domande dell'insegnante, ma dimostra una preparazione lacunosa e prevalentemente mnemonica riguardo ad argomenti fondamentali.

Non sa parafrasare/tradurre e analizzare del tutto correttamente un testo studiato, cogliendone il senso e contestualizzandolo semplicemente.

Non affronta con sufficiente padronanza gli argomenti studiati e spiegati in classe, nonostante l'aiuto dell'insegnante. Non sempre si esprime con un linguaggio sintatticamente e lessicalmente corretto.

Voto: da 3 a 4

Non riesce a cogliere il senso delle domande dell'insegnante e a rispondere in modo coerente. Dimostra una preparazione molto lacunosa riguardo ad argomenti fondamentali.

Non sa parafrasare/tradurre e analizzare correttamente un testo studiato né affrontare gli argomenti studiati e spiegati in classe, nonostante l'aiuto dell'insegnante.

Non sa esprimersi con un linguaggio sintatticamente e lessicalmente corretto.

Dipartimento di Matematica – Fisica - Tic

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA SCRITTA

Matematica e Fisica

CLASSE _____ DATA _

COGNOME _____ NOME _____

OBIETTIVI	INDICATORI	LIVELLI DI MISURAZIONE	PESI
Conoscenze	Contenuti teorici delle regole e dei principi, definizioni, enunciati, dimostrazioni Lessico specifico Tecniche e procedimenti	(<i>l</i> ₁) Rigorose ed approfondite 9-10 Corrette e complete 7-8 Adeguate ed essenziali 6 Parziali o imprecise 5 Frammentarie e disorganiche 4 Assenti o inconsistenti 3	(<i>p</i> ₁)
Abilità	Comprensione delle richieste e contestualizzazione Scelta e uso dei procedimenti risolutivi Correttezza sintattica Esposizione e rappresentazione Correttezza e completezza di esecuzione dello svolgimento Esposizione formalmente corretta dei risultati ottenuti	(<i>l</i> ₂) Articolate, coerenti ed efficienti, procedure risolutive corrette con grafici e calcoli accurati 9-10 Complete, efficaci ed organizzate 7-8 Essenziali ed efficaci 6 Incomplete o poco efficaci, presenza di errori e/o svolgimento incompleto 5 Scorrette o inefficaci, presenza di numerosi errori e/o svolgimento parziale 4 Assenti, presenza di gravi errori e/o svolgimento privo della parte essenziale 3	(<i>p</i> ₂)
Competenza	Analisi, sintesi, rielaborazione e capacità argomentative Efficacia delle strategie risolutive Correttezza nei calcoli e nelle procedure risolutive Organizzazione e progettazione Autonomia ed originalità	(<i>l</i> ₃) Articolate, rigorose, originali e coerenti 9-10 Rigorose ed organizzate 7-8 Compatibile solo con gli aspetti più semplici 6 Incerte e disorganizzate 5 Inadeguate ed inefficaci 4 Assenti 3	(<i>p</i> ₃)
VOTO (<i>v</i>): $v = (p1 \cdot l1 + p2 \cdot l2 + p3 \cdot l3) : (p1 + p2 + p3)$			(<i>v</i>)

GRIGLIA PER VERIFICHE SCRITTE/ORALI STRUTTURATE E SEMISTRUTTURATE

TIPOLOGIA	PUNTEGGIO	VOTO
A scelta multipla	punti 1	Il voto viene calcolato utilizzando la proporzione per trasformare il risultato in decimi
Vero/falso	punti 0.5	
completamenti/collegamenti	punti 1	
Domande aperte	Punti 2: esauriente Punti 1: coerente ma incompleta Punti 0: nulla o errata	

Il voto minimo assegnabile: 3/10
Consegna in bianco voto: 3

GRIGLIA DI MISURAZIONE E VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE DI MATEMATICA E FISICA

Esplicitazione degli indicatori della verifica-misurazione utilizzati nelle verifiche

Voto	Conoscenze	Abilità	Competenze
	Acquisizione dei contenuti.	Produzione di elaborazioni logiche, critiche, creative in ordine alle conoscenze acquisite.	Insieme integrato di conoscenze, abilità e atteggiamenti, necessario ad esplicitare in maniera valida ed efficace un compito.
9-10	Ha conoscenze complete con approfondimenti autonomi	È autonomo ed organizzato. Collega conoscenze attinte da ambiti diversi disciplinari. È in grado di creare un modello matematico per risolvere problemi. Cerca soluzioni adeguate per situazioni nuove.	Comunica in modo proprio, efficace ed articolato. Affronta autonomamente anche compiti complessi, applicando le conoscenze in modo corretto. Utilizza il linguaggio tecnico scientifico in maniera rigorosa.
8	Ha conoscenze complete	Ha una propria autonomia di lavoro. Organizza in modo responsabile il lavoro e individua con sicurezza le strategie di risoluzione dei problemi.	Comunica in modo chiaro ed appropriato, usando il linguaggio tecnico. Affronta compiti anche complessi in modo accettabile.
7	Conosce adeguatamente gli elementi fondamentali della disciplina	È un diligente ed affidabile esecutore, pur non avendo piena autonomia. Risolve semplici problemi, se guidato anche quelli complessi.	Comunica in modo adeguato anche se semplice. Esegue correttamente compiti semplici; affronta quelli più complessi se guidato.
6	Conosce gli elementi minimi della disciplina	Coglie gli aspetti fondamentali dei problemi, esegue le procedure semplici.	Comunica in modo semplice con qualche incertezza. Esegue compiti semplici senza errori sostanziali.
5	Ha conoscenze incerte e incomplete	Ha difficoltà a cogliere i nessi logici e quindi ad analizzare i problemi e a trovare le strategie per risolverli.	Comunica in modo non sempre coerente e proprio. Applica le conoscenze minime con errori pur non gravi e imprecisioni. Ha qualche incertezza nei calcoli.
4	Ha conoscenze frammentarie e gravemente lacunose	Ha difficoltà a cogliere concetti e relazioni matematiche essenziali, non riesce ad individuare un modello matematico per risolvere problemi.	Comunica in modo decisamente stentato ed improprio. Non arriva ad applicare le conoscenze minime e commette gravi errori anche nell'eseguire semplici esercizi.
3	Non possiede conoscenze rilevabili	Non possiede abilità rilevabili	Non possiede competenze rilevabili.

Primo Biennio TIC

Griglie di valutazione della prova scritta e/o di laboratorio

Tipologia prova scritta: Compiti in classe e/o di laboratorio (es. realizzazione di un documento elettronico e/o di un foglio elettronico e/o di una presentazione, realizzazione di un procedura più o meno complessa per l'elaborazione dei dati)

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGI (Min.-Max.)	Punteggio attribuito
Comprensione della traccia (max 1.5)	Appropriata	1.01 - 1.50	
	Parziale	0.51 - 1.00	
	Stentata	0.50	
Conoscenza dei contenuti (max 2.5)	Completa	1.6 - 2.5	
	Parziale	0.76 - 1.5	
	Carente	0.75	
Applicazione di tecniche (max 2.5)	Sicura	1.6 - 2.5	
	Imprecisa	0.76- 1.5	
	Lacunosa	0.75	
Esecuzione (max 3.5)	Completa e Corretta	2.1 - 3.5	
	Parzialmente corretta e completa	1.1-2.0	
	Accennata	1	
TOTALE			

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA E/O DI LABORATORIO T.I.C.

Tipologia prova scritta: Quesiti a risposta aperta (es. questionario a risposta aperta)

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGI (Min.-Max.)	Punteggio attribuito
Comprensione della traccia (max 1.5)	Appropriata	1.0 - 1.5	
	Semplice	0.75 - 1.0	
	Stentata	0.50 - 0.75	
Conoscenza dei contenuti (max 3.5)	Dettagliata	3.1 - 3.5	
	Completa	2.2 - 3.0	
	Essenziale	1.6 - 2.1	
	Parziale	1.1 - 1.5	
	Carente	1.0	
Applicazione di tecniche (max 2.5)	Sicura	2.1 - 2.5	
	Accurata	1.6 - 2.0	
	Ordinata	1.4 - 1.5	
	Imprecisa	1.1 - 1.3	
	Lacunosa	1.0	
Uso del linguaggio tecnico (max 2.5)	Completo	1.76 - 2.5	
	Generico	1.1 - 1.75	
	Superficiale	0.6 - 1.0	
	Frammentario	0.5	
TOTALE			

SCHEDA DI OSSERVAZIONE IN LABORATORIO

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Capacita' di lavoro in gruppo e nell'ambiente laboratorio Comprensione della traccia, aderenza alla consegna Autonomia nel lavoro	Nulle - scarse	3
	Superficiali, va sempre guidato non rispetta le consegne	4
	Poca attenzione ed autonomia	5
	Essenziali, aderenti alle richieste	6
	Discrete	7
	Buone	8
	Buone, è attento e di solito autonomo	9
	Ottime, rispetta i tempi e le consegne	10

Dipartimento di Scienze Naturali

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI SCIENZE NATURALI

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Completezza, precisione, pertinenza dei contenuti	• Gravemente insufficiente	2
	• Insufficiente	3
	• Sufficiente	4
	• Discreto	5
	• Ottimo	6
Correttezza e proprietà dell'espressione, padronanza della lingua italiana e dello specifico linguaggio disciplinare	• Gravemente insufficiente	0,5
	• Insufficiente	0,8
	• Sufficiente	1,2
	• Discreto	1,6
	• Ottimo	2
Analisi, sintesi, rielaborazione personale	• Gravemente insufficiente	0,5
	• Insufficiente	0,8
	• Sufficiente	1,2
	• Discreto	1,6
	• Ottimo	2
TOTALE		10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA

N.B.: la griglia di valutazione della prova scritta si riferisce ad una tipologia di prova non strutturata (domande a risposta aperta, eventuali relazioni di laboratorio) perché per le prove strutturate non è possibile elaborare un'unica griglia essendo queste già definite.

In riferimento alla risoluzione dei problemi o esercizi da risolvere si adotteranno i seguenti criteri:

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
CONOSCENZE_ Contenuti, regole, metodi, procedure, principi e tecniche	<ul style="list-style-type: none"> • Frammentarie • Superficiali • Adeguate • Complete • Complete e approfondite 	<p style="text-align: center;">1 1.4 1.8 2.3 3</p>
ABILITÀ_ Capacità risolutiva e correttezza nella procedura	<ul style="list-style-type: none"> • Confuse/con errori • Parziali • Superficiali • Adeguate • Complete • Completa e approfondita 	<p style="text-align: center;">1 2 2.5 3 3.5 4</p>
COMPETENZE_ Organizzazione delle conoscenze, chiarezza delle argomentazioni, dei riferimenti critici, delle procedure scelte, del commento delle soluzioni	<ul style="list-style-type: none"> • Imprecise • Superficiali • Adeguate • Complete • Complete e dettagliate 	<p style="text-align: center;">1 1.5 2 2.5 3</p>
TOTALE		10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

Voto/Giudizio	Descrittori
OTTIMO 10 - 9	Il candidato conosce approfonditamente i dati; pone autonomamente relazioni tra essi, ricollega in schemi coerenti e logici e li valuta criticamente sia in termini di evidenza interna che di criteri esterni culturalmente fondati. Padroneggia il linguaggio dal punto di vista tecnico e semantico.
BUONO 8,5 - 8-	Il candidato conosce ampiamente i dati, li propone in modo chiaro e dettagliato; espone con scioltezza, riorganizza e rielabora i concetti, trae deduzioni, dimostra padronanza di metodi e strumenti, procede a nuove applicazioni
DISCRETO 7,5 - 7-	Il candidato conosce i dati e li espone correttamente; collega i concetti con sicurezza e li sa spiegare; utilizza adeguatamente metodi e strumenti talvolta anche in situazioni nuove
SUFFICIENTE 6,5 - 6-	Il candidato riconosce i dati, li descrive in modo semplice, anche se non sempre rigoroso; coglie il senso essenziale dell'informazione, applica le conoscenze in situazioni note e produce in modo elementare ma nel complesso corretto.
INSUFF. 5,5 - 5-	Il candidato conosce dati e nozioni in modo frammentario, spiega i concetti in maniera imprecisa e non autonomamente; applica le conoscenze in suo possesso solo in situazioni semplici.
MOLTO INSUFF. 4,5 - 4-	Il candidato fatica a riconoscere dati e nozioni, non riesce a descriverli neppure in modo elementare, fraintende concetti fondamentali, non sa utilizzare gli strumenti in suo possesso
GRAVEMENTE INSUFF. 3	Il candidato non riconosce dati e nozioni e non arriva a descriverli neppure in modo meccanico, mancando degli strumenti basilari

Dipartimento di Filosofia, Storia e Scienze umane

Griglia di valutazione prove ORALI - Filosofia, Storia e Scienze umane

COMPETENZE	ABILITA'				CONOSCENZE	Livello	Voto
Capacità di usare conoscenze e abilità. Padronanza nell'utilizzo di strumenti metodologici. Responsabilità e autonomia di lavoro e di studio.	Capacità di applicare conoscenze per portare a termine compiti e risolvere problemi. Pensiero logico, intuitivo e creativo. Abilità nell'utilizzo di metodi, materiali e strumenti.				Assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Conoscenze teoriche e pratiche.		
	Comprensione	Analisi	Sintesi	Uso del linguaggio specifico			
Non fornisce elementi significativi di valutazione	Gravemente Lacunosa	Gravemente lacunosa	Scorretta e incoerente	Povero e improprio	Non fornisce elementi significativi di valutazione	Gravemente insufficiente	3
Usa in modo inadeguato e non integrato le conoscenze e le abilità	Frammentaria	Frammentaria e difficoltosa	Frammentaria, imprecisa e confusa	Povero	Molto lacunose e frammentarie	Insufficiente	4
Ha difficoltà nell'organizzazione dei dati e nell'uso e nell'applicazione delle conoscenze. Ricostruisce parzialmente i processi seguiti	Parziale e superficiale	Parziale individuazione di elementi essenziali in situazioni note e guidate	Parziale	Impreciso	Parziali, frammentarie e mnemoniche	Lievemente insufficiente	5
Si muove in contesti noti, riproduce situazioni che già conosce, necessita di indicazioni per risolvere compiti e problemi nuovi.	Essenziale	Individuazione degli aspetti chiave	Essenziale con apporti semplici	Semplice e corretto	Limitate ai concetti chiave e agli aspetti più significativi degli argomenti	Sufficiente	6
Utilizza in modo adeguato le conoscenze. Procedo con sufficiente autonomia organizzativa in contesti noti.	Corretta	Individuazione autonoma di aspetti espliciti e impliciti	Fluida e corretta	Appropriato	Appropriate ed organiche	Discreto	7
Procede con autonomia in situazioni di vario tipo, applicando in modo appropriato conoscenze e abilità	Corretta anche in situazioni non note	Individuazione di tutti gli aspetti in modo autonomo	Sicura e coerente con apporti significativi	Sicuro e vario	Complete e ben coordinate in relazione ai contesti di riferimento richiesti	Buono	8
Affronta con sicurezza situazioni nuove, procede con autonomia, sa operare transfert.	Corretta anche in situazioni complesse	Individuazione precisa di aspetti complessi	Accurata e articolata	Ricco, organico, fluido e pertinente	Ampie ed organiche con significativi approfondimenti e collegamenti pluridisciplinari	Ottimo	9
Mostra piena autonomia di azione, di verifica e di valutazione del proprio operato. E' capace di valutazioni autonome e critiche.	Corretta in ogni situazione	Puntuale e completa	Personalizzata e originale	Piena padronanza linguistica	Ampie, approfondite ed organiche con significativi apporti critici personali e collegamenti pluridisciplinari	Eccellente	10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA - Scienze Umane

Indicatore / Conoscere Conoscere le categorie concettuali delle scienze economiche, giuridiche e/o sociali, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca agli ambiti disciplinari specifici.	Punteggi: max 7 punti	Punteggio assegnato
Conoscere in modo approfondito e completo	7	
Conoscere in modo approfondito	6	
Conoscere in modo essenziale	5	
Conoscere in modo sufficiente	4	
Conoscere in modo parziale	3	
Conoscere in modo poco preciso e lacunoso	2	
Indicatore / Comprendere Comprendere il contenuto ed il significato delle informazioni fornite dalla traccia e le conseguenze che la prova prevede.	Punteggi: max 5 punti	
Comprendere in modo approfondito e specifico	5	
Comprendere in modo specifico	4	
Comprendere in modo sufficiente	3	
Comprendere in modo superficiale	2	
Mancata comprensione	1	
Indicatore/Interpretare Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese, attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca.	Punteggi: max 4 punti	
Interpretare in modo completo e approfondito	4	
Interpretare in modo corretto	3	
Interpretare in modo sufficiente e chiaro	2.5	
Interpretare in modo sufficiente	2	
Interpretare in modo incoerente	1.5	
Indicatore / Argomentare Cogliere i reciproci rapporti ed i processi di interazione tra i fenomeni economici, giuridici e/o sociali; leggere i fenomeni in chiave critico riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici.	Punteggi: max 4 punti	
Argomentare con chiarezza, effettuando le dovute connessioni logiche	4	
Argomentare in modo corretto e fluente	3	
Argomentare in modo corretto	2.5	
Argomentare in modo complessivamente corretto	2	
Argomentare in modo incompleto, sommario, in molti casi errati	1.5	
TOTALE	20	

Ogni docente definirà il punteggio massimo della prova (per gli alunni con DSA non si considerano gli errori grammaticali).

GRIGLIE DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA - Filosofia e Storia

INDICATORI	DESCRIPTORI	INDICATORI DI LIVELLO	PUNTI
Conoscenze	Comprensione e conoscenza dei concetti	In modo generico, con lacune e scorrettezze	1
		In modo approssimativo e con alcune imprecisioni	1,5
		In modo essenziale e complessivamente corretto	2-2,5
		In modo completo ed esauriente	3
		In modo approfondito e dettagliato	4
Competenze	Correttezza nell'esposizione, utilizzo del lessico specifico.	Si esprime in modo poco chiaro, con gravi errori formali	1
		Si esprime in modo comprensibile, con alcune imprecisioni formali o terminologiche	1,5
		Si esprime in modo lineare, pur con qualche lieve imprecisione	2
		Si esprime in modo corretto e complessivamente coerente	2,5
		Si esprime con precisione costruendo un discorso ben articolato	3
Abilità	Sintesi appropriata	Analizza gli argomenti richiesti, con una minima rielaborazione	1
		Analizza gli argomenti richiesti operando sintesi adeguate	2
		Analizza con capacità di rielaborazione autonoma	2,5
		Analizza con capacità di rielaborazione critica	3

Dipartimento di Lingue Straniere

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRODUZIONE ORALE

Aderenza alla traccia (contenuti culturali e/o letterari/Efficacia comunicativa/Lessico, pronuncia e intonazione/Correttezza grammaticale e sintattica

10 Eccellente	Lo studente porta a termine il compito assegnato con sicurezza, originalità e creatività. Si esprime in modo brillante utilizzando il lessico specifico e adatto all'argomento. La pronuncia è corretta. Non commette errori grammaticali né sintattici.
9 Ottimo	Lo studente porta a termine il compito assegnato con sicurezza. Si esprime in modo scorrevole, utilizzando un lessico specifico ed adeguato. La pronuncia è corretta. Non commette errori grammaticali né sintattici.
8 Buono	Lo studente porta a termine il compito assegnato. Dimostra buona comprensione della situazione/traccia. La pronuncia è abbastanza buona. Commette sporadici errori grammaticali o sintattici.
7 Discreto	Lo studente porta a termine il compito assegnato. Dimostra buona comprensione dell'argomento, ha qualche esitazione e la pronuncia risulta comprensibile pur se non sempre corretta. Commette alcuni errori grammaticali e sintattici che non ostacolano la comprensione.
6 Sufficiente	Lo studente porta a termine il compito assegnato. Ci sono esitazioni e ripetizioni ma nel complesso il messaggio risulta chiaro. La pronuncia è accettabile. Gli errori grammaticali e sintattici commessi non inficiano la comprensione globale.
5 Mediocre	Lo studente porta a termine il compito con difficoltà. Si esprime con molta incertezza, utilizzando un lessico limitato e non sempre coerente. La pronuncia è spesso scorretta. Gli errori grammaticali e sintattici spesso rendono faticosa la comprensione.
4 Insufficiente	Lo studente non rispetta le istruzioni assegnate. Si esprime in modo incerto con una pronuncia non sempre accettabile. Commette numerosi errori grammaticali e sintattici che compromettono la comprensione.
3 Scarso	Lo studente non porta a termine il compito assegnato e non riesce a seguire le istruzioni. Non riesce a comprendere le richieste e non sa esprimersi nella lingua straniera. Gli errori sistematici di natura grammaticale e il lessico estremamente limitato rendono impossibile la comunicazione. Lo studente rinuncia a rispondere o non riesce del tutto a esprimersi su qualsiasi argomento proposto.

PRIMO BIENNIO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PRODUZIONE SCRITTA - INGLESE/FRANCESE

COMPOSIZIONE A PARTIRE DA INDICAZIONI (LETTERA, E-MAIL, BLOG, ARTICOLO, PARAGRAFO)

L'alunno/a_Classe____Data__

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
Rispetto della consegna	Completo	3,5	
	Buono	3	
	Sufficiente	2,5	
	Parziale	2	
	Insufficiente	1,5	
Competenza formale (grammaticale, morfosintattica, ortografica e lessicale)	Ottima	3,5	
	Buona - qualche errore non grave	3	
	Sufficiente - sporadici errori	2,5	
	Parziale- diversi errori	2	
	Parziale- vari errori, alcuni gravi	1,5	
Originalità, coesione e coerenza	Ottima	3	
	Buona	1,5	
	Sufficiente	1	
	Mediocre	0,5	
	Insufficiente	0	

TOTALE PUNTEGGIO __/10

*GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA COMPrensIONE E PRODUZIONE DEL TESTO -
INGLESE/FRANCESE*

L'alunno/a_Classe___Data_

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Comprensione	Completa e dettagliata	3
	Adeguata	2.5
	Essenziale	2
	Limitata	1.5
	Scarsa	1
Competenza linguistica (Morfo-sintassi, Lessico, Ortografia)	Appropriata e corretta	3
	Adeguata	2.5
	Sostanzialmente corretta	2
	Parzialmente scorretta e limitata	1.5
	Scarsa	1
Competenza testuale (Organizzazione discorso/frase Coerenza e coesione Pertinenza informazioni)	Coesa e articolata	2
	Lineare e abbastanza coerente	1.5
	Elementare ma coerente	1
	Frammentaria	0.5
Competenza argomentativa- elaborativa (Capacità di analisi e sintesi Rielaborazione personale Originalità di argomentazione)	Efficace e organica	2
	Adeguata e pertinente	1.5
	Essenziale	1
	Limitata	0.5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PRODUZIONE SCRITTA: COMPrensIONE E PRODUZIONE DEL TESTO PER I PERCORSI FORMATIVI INDIVIDUALIZZATI. - INGLESE/FRANCESE

L'alunno/a ___ Classe_Data ___

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Comprensione	Completa e dettagliata	4
	Adeguata	3
	Essenziale	2
	Limitata	1
Competenza linguistica (morfo-sintassi, lessico, ortografia)	Corretta	3
	Sostanzialmente corretta	2
	Scorretta e limitata	1
Competenza testuale (pertinenza delle informazioni, coerenza e coesione del discorso)	Articolata, Adeguata	3
	Limitata	2
		1

Voto 6= 2+2+2

PARAMETRI PER LA VALUTAZIONE DELLE PROVE OGGETTIVE

VOTI	PERCENTUALI PROVE OGGETTIVE	DESCRITTORI
10	95-100%	Conoscenze e abilità sicure e approfondite
9	85-94%	Conoscenze e abilità esaurienti
8	75-84%	Conoscenze e abilità globali
7	65-74%	Conoscenze e abilità buone con qualche incertezza
6	55-64%	Conoscenze e abilità essenziali
5	45-54%	Conoscenze e abilità imprecise, incerte.
4	44- 30%	Conoscenze e abilità molto lacunose.
3	0-30%	L'alunno non conosce gli argomenti trattati/ Consegna in bianco

PUNTEGGIO PERCENTUALE = $\text{Punteggio raggiunto} \times 100 / \text{Punteggio massimo}$

VALUTAZIONE in decimi = $\text{Punteggio raggiunto} \times 10 / \text{Punteggio massimo}$

Dipartimento di disegno e Storia dell'Arte

Griglie di valutazione delle prove di verifica di Disegno e Storia dell'Arte

<i>GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISEGNO A MANO LIBERA</i>					
	INDICATORI	DESCRITTORI			
		Gravemente insufficiente Mediocre	Sufficiente	Discreto Buono	Ottimo Eccellente
A	Presentazione, impostazione, completezza	1,5	2	2	2,5 - 3
B	Corrispondenza logica del disegno e parti di esso (proporzioni)	1,5 - 2	2,5	3	4
C	Impostazione grafica: tecnica, segno, resa volumetrica e chiaroscuro	1 - 1,5	1,5	2 - 2,5	3
	TOTALE	4-5	6	7-8	9-10

<i>GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISEGNO GEOMETRICO E/O ARCHITETTONICO</i>					
	INDICATORI	DESCRITTORI			
		Gravemente insufficiente Mediocre	Sufficiente	Discreto Buono	Ottimo Eccellente
A	Corrispondenza alla richiesta del compito; Corretta applicazione delle regole. Completezza dell'elaborato	1,5 - 2	2,5	3	4
B	Uso corretto degli strumenti; Chiarezza nel procedimento costruttivo; Segno e precisione.	1 - 1,5	2	2 - 2,5	3
C	Presentazione elaborato: impaginazione, efficacia espressiva, intestazione, ordine e pulizia	1 - 1,5	1,5	2 - 2,5	3
	TOTALE	4-5	6	7-8	9-10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA SCRITTA DI STORIA DELL'ARTE Tipologia A: Trattazione sintetica di argomenti - Tipologia B: Quesiti a risposta singola

INDICATORI		DESCRITTORI			
		Gravemente insufficiente Mediocre	Sufficiente	Discreto Buono	Ottimo Eccellente
A	Conoscenza, pertinenza e completezza dei dati informativi.	1,5 - 2	2,5	3 - 3,5	4
B	Capacità di sintesi, capacità di collegamenti interdisciplinari e/o multidisciplinari.	1,5	2	2 - 2,5	3
C	Competenze linguistiche: correttezza e chiarezza espressiva ed uso appropriato del linguaggio specifico	1 - 1,5	1,5	2	3
TOTALE		4-5	6	7-8	9-10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA SCRITTA DI STORIA DELL'ARTE Tipologia C: Quesiti a risposta multipla - Prove strutturate e semi strutturate

Il docente comunica il voto massimo che si può conseguire per la prova, ciò in relazione ai coefficienti di difficoltà dello stesso, del numero delle domande, del tempo assegnato. Il voto massimo viene diviso per il numero delle domande e si ottiene un valore decimale di voto, oppure, viene assegnato un punteggio diverso a ciascuna domanda in relazione alla difficoltà.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE PROVE ORALI DI STORIA DELL'ARTE

3 - preparazione gravemente insufficiente	Lo studente non conosce affatto i dati Non comprende il fenomeno trattato Si esprime scorrettamente e non conosce affatto la terminologia essenziale relativa alla disciplina.
4 - preparazione scarsa	Lo studente ha una conoscenza parziale e molto frammentaria dei dati Non coglie il significato generale del fenomeno trattato Si esprime in maniera scorretta e non conosce la terminologia specifica
5 - preparazione mediocre	Lo studente ha una conoscenza incompleta dei dati essenziali Coglie con superficialità e approssimazione il significato generale del fenomeno trattato Si esprime in modo incerto o prolisso o stentato Non possiede con sicurezza la terminologia essenziale
6 - preparazione sufficiente	Conosce i dati essenziali per la comprensione dell'argomento Coglie il significato generale del fenomeno trattato Si esprime in modo non scorretto, ma non necessariamente secondo un registro adeguato
7 - preparazione discreta	Conosce i dati essenziali per la comprensione dell'argomento Coglie il significato generale del fenomeno trattato Si esprime correttamente e con scioltezza Usa la terminologia specifica nei suoi elementi essenziali Sa proporre collegamenti tra i fenomeni (secondo l'impostazione data dall'insegnante)
8 preparazione buona	Conosce diffusamente i dati Coglie con precisione il significato del fenomeno trattato Si esprime correttamente e con scioltezza, fa uso del registro adeguato e del linguaggio specialistico Sa problematizzare i dati e rielaborarli in modo autonomo Sa collegare i contenuti di discipline differenti Sa servirsi delle fonti di informazione in suo possesso
9/10 preparazione ottima	Conosce profondamente i dati Coglie con precisione il significato del fenomeno trattato, in tutte le sue implicazioni Si esprime con estrema precisione e scioltezza, fa uso del registro adeguato e del linguaggio specialistico con accuratezza Sa problematizzare i dati e rielaborarli con autonomia e/o originalità Sa collegare in modo autonomo i contenuti di varie discipline Sa servirsi di tutte le fonti d'informazione in suo possesso

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PRESENTAZIONI MULTIMEDIALI- ASPETTO
CONTENUTISTICO**

	3	4-5	6	7-8	9-10
A Conoscenza dei contenuti	Prodotto trascurato. Pochi contenuti errati.	Prodotto frammentario o superficiale. Contenuti imprecisi o incompleti.	Prodotto completo ma con contenuti essenziali.	Prodotto completo. Conoscenza anche dei dati supplementari Bibliografia/Sitografia	Prodotto completo. Conoscenza anche dei dati supplementari Bibliografia/Sitografia
B Capacità di Analisi	Analisi dei contenuti errata. Nessi logici inesistenti.	Analisi dei contenuti superficiale. Nessi logici inadeguati.	Analisi dei contenuti semplice ed esatta.	Analisi dei contenuti completa e coerente.	Analisi dei contenuti complessa e pienamente
C Capacità di sintesi. Tempi e numero di slides	Punti nodali trascurati. Considerazione dei soli aspetti marginali.	Punti nodali incompleti, superficiali o poco chiari .	Punti nodali presenti ma non esplicitati chiaramente	Focalizzazione di quasi tutti i punti nodali ma con leggere imprecisioni	Focalizzazione di tutti i punti nodali. Esame anche di aspetti marginali.
D Padronanza lessicale	Lessico improprio. Errori diffusi nell'utilizzo dei termini	Incertezze nel lessico. Errori frequenti nell'utilizzo dei termini.	Conoscenza del lessico ma con incertezze frequenti.	Padronanza del lessico ma con qualche incertezza nell'utilizzo dei termini.	Piena padronanza lessicale. Personalizzazione e originalità.
E Capacità nei Collegamenti. Efficacia della comunicazione	Assenza di collegamenti	Collegamenti non pertinenti. Messaggio confuso	Collegamenti semplici all'interno della stessa disciplina. Chiarezza nel messaggio.	Collegamenti complessi all'interno della stessa disciplina. Messaggio chiaro ed efficace	Collegamenti complessi all'interno della stessa disciplina e ad altre. Messaggio chiaro ed efficace

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PRESENTAZIONI MULTIMEDIALI- ABILITA' TECNICHE E GRAFICHE

	3	4-5	6	7-8	9-10
A Testo e grafica	Font inadatto al contesto. Corpo non adeguato al ruolo. Impaginazione non corretta	Font inadatto al contesto. Corpo non adeguato al ruolo. Impaginazione poco chiara	Font appropriato. Corpo adeguato. Impaginazione semplice e abbastanza chiara.	Font appropriato e ricercato. Corpo adeguato e leggibile. Impaginazione coerente e corretta con spaziatura idonea	Font appropriato e gradevole. Corpo adeguato e leggibile. Testo relazionato al contesto (rapporto figura/sfondo, colore e contrasti cromatici, equilibrio tra testo e immagine). Interlinea, spaziatura, giustezza e margini adeguati.
B Immagini e grafica	Immagini scarse e non attinenti all'argomento.	Numero insufficiente di immagini e/o dimensioni ridotte e bassa qualità non sempre attinenti	Immagini sufficienti di dimensioni appropriate e media qualità. Attinenza all'argomento.	Immagini numerose di dimensione appropriate e discreta qualità. Coerenza tra tono e visualizzazione.	Immagini numerose di dimensioni appropriate e buona qualità. Coerenza tra tono e visual. Considerazione del all'argomento. Organizzazione della composizione, equilibrio, configurazione, forma, spazio, luce, colore, movimento, espressione.
C Collegamenti Creatività Espressività	Collegamenti inesistenti e nessun elemento animato.	Collegamenti inesistenti o non pertinenti. Assenza di animazioni. Comunicazione poco chiara.	Collegamenti semplici all'interno della stessa presentazione. Esecuzione schematica.	Alcuni collegamenti ipertestuali. Elementi grafici in movimento. Efficacia della comunicazione	Collegamenti ipertestuali pertinenti. Elementi grafici in movimento. Personalizzazione del lavoro. Originalità compositiva e forza visiva.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI GRAFICI CAD

Indicatori	Descrittori			
	Gravemente insufficiente/ Mediocre	Sufficiente	Discreto Buono	Ottimo Eccellente
Rispetto dei tempi di consegna	0,5	1	1,5	2
Completezza dell'elaborato	0,5	1	1,5	2
Correttezza dell'elaborato	1/1,5	1/1,5	1,5/2	2
Correttezza dell'uso del programma ai fini della precisione e del segno grafico che rendano leggibile il disegno	1,5/2	2/2,5	2,5/3	3
Correttezza dell'output di stampa dell'elaborato	0,5	1	1	1
TOTALE	4/5	6/7	8/9	10

Dipartimento Diritto ed Economia

Griglia di valutazione prova orale diritto/economia

CONOSCENZE		COMPETENZE	ABILITA'
10	Possiede una conoscenza completa, coordinata, approfondita e ampliata degli argomenti, delle informazioni e dei termini specifici. Espone i contenuti in modo preciso, chiaro e completo.	Lavora in autonomia, organizza il proprio lavoro, utilizza le tecniche appropriate, opera collegamenti con grande precisione e originalità. Sa effettuare collegamenti interdisciplinari con discipline affini .	Rielabora e coordina correttamente e con apporti personali i contenuti appresi con procedure logiche e chiare, senza alcun errore. Interpreta e sa spiegare con linguaggio specifico e con competenza la realtà contemporanea e le vicende del passato alla luce delle conoscenze acquisite .
9	Possiede una conoscenza completa, coordinata, approfondita degli argomenti, delle informazioni e dei termini specifici. Espone i contenuti con grande fluidità e ricchezza verbale	Lavora in autonomia, organizza il proprio lavoro, utilizza le tecniche appropriate, opera collegamenti con grande precisione e originalità.	Rielabora e coordina correttamente i contenuti con procedure logiche e chiare, errori e imprecisioni riguardano solo aspetti marginali Sa spiegare con linguaggio specifico le vicende economiche, politiche e giuridiche attuali e del passato.
8	Possiede una conoscenza completa, e approfondita degli argomenti, delle informazioni e dei termini specifici. Espone i contenuti in modo preciso, in forma comprensibile e articolata.	Lavora in autonomia, organizza il proprio lavoro, utilizza le tecniche appropriate, opera collegamenti con precisione.	Rielabora correttamente i contenuti con procedure valide, anche se a volte si notano sviste o incompletezza. Riesce a dare spiegazioni su alcuni aspetti politici, giuridici ed economici delle vicende di attualità.
7	Possiede una conoscenza completa degli argomenti, delle informazioni e dei termini specifici. Espone i contenuti con precisione, in forma comprensibile e argomentata.	Sa utilizzare le tecniche appropriate e opera collegamenti con precisione anche se non sempre in completa autonomia.	Rielabora correttamente i contenuti con procedure valide, anche se a volte si notano sviste, travisamenti o incompletezza.
6	Dimostra di possedere le conoscenze essenziali degli argomenti, delle informazioni, dei termini specifici. Espone i contenuti con accettabile correttezza e in forma comprensibile. Se guidato, riesce a fornire chiarimenti, precisazioni, completamenti	Esegue con correttezza le procedure apprese e opera collegamenti con accettabile precisione.	Incontra difficoltà nell'applicazione delle conoscenze. Rielabora i contenuti con procedure valide ma emergono alcune incertezze; i passaggi più difficili non vengono superati.
5	Dimostra di avere studiato, ma di non aver conseguito una sufficiente assimilazione. Espone i contenuti con qualche imprecisione e travisamento, in forma non sempre logica e comprensibile.	Ha bisogno di essere guidato o di imitare; solo così riesce ad ottenere risultati accettabili.	Nella rielaborazione e nei collegamenti commette errori di procedura o non ne trova una valida, ciò, a volte, anche su argomenti essenziali.
4	Dimostra di non conoscere gli argomenti. Espone i contenuti con lacune ed errori. L'argomentazione è confusa ed incerta.	Denota disimpegno e ignoranza delle metodiche. Opera in modo impreciso.	Nella rielaborazione e nei collegamenti commette numerosi errori anche gravi, dimostrando di non possedere la padronanza degli argomenti.
3	Dimostra studio pressochè nullo. Espone soltanto frammenti di contenuto, per sentito dire o per intuito. Si rifiuta di sostenere le prove orali.	Denota disimpegno e ignoranza delle metodiche. Opera in modo gravemente impreciso e a volte costituisce disturbo per gli altri.	Non possiede conoscenza degli argomenti e capacità di rielaborazione e di collegamento.

Griglia di valutazione tema diritto/economia

INDICATORI	LIVELLI	Punteggi ASSEGNABILI	Punteggi TEMA
CONOSCENZA <i>Conoscere le categorie concettuali delle scienze economiche, giuridiche e sociali, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari</i>	Completa	7	
	Quasi completa	6	
	Essenziale	5	
	Parziale	4	
	Confusa	3	
	Scarsa	2	
	Assente	1	
COMPRESIONE <i>Comprendere il contenuto ed il significato delle informazioni fornite nella traccia e le consegne che la prova prevede</i>	Articolata e personale	5	
	Adeguate	4	
	Sufficiente	3	
	Parziale e superficiale	2	
	Molto limitata	1	
INTERPRETAZIONE <i>Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca</i>	Appropriata ed autonoma	4	
	Adeguate	3	
	Sufficiente	2	
	Limitata	1	
ARGOMENTAZIONE <i>Cogliere i reciproci rapporti ed i processi di interazione tra i fenomeni economici, giuridici e sociali; leggere i fenomeni in chiave critico riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici</i>	Esauriente ed articolata	4	
	Adeguate	3	
	Essenziale	2	
	Carente	1	
TOTALE PUNTI			/20

Voto minimo assegnabile 3/10

Consegna in bianco voto: 3

Format verifica scritta con griglia

ITEMS DEL TIPO VERO/FALSO. Per ogni quesito scegli la risposta esatta barrando con una X la casella prescelta. Punteggio: per ogni risposta esatta 0,40 punti.

1		V	F
2		V	F
3		V	F
4		V	F
5		V	F
6		V	F

ITEMS A RISPOSTA MULTIPLA. Per ogni quesito scegli la risposta esatta barrando con una X la casella prescelta. Punteggio: per ogni risposta esatta 0,60 punti.

1	
A	
B	
C	
D	

2	
A	
B	
C	
D	

3	
A	
B	
C	
D	

4	
A	
B	
C	
D	

ITEMS A RISPOSTA APERTA. Punteggio: per ogni risposta massimo 2,60 punti (*)

Domanda 1

Domanda 2

(*) ITEMS A RISPOSTA APERTA:

PUNTI 2,60: risposta ampia ed articolata, aderente alla richiesta; corretta e con uso di lessico tecnico appropriato ed efficace dal punto di vista comunicativo

PUNTI 2,00: risposta soddisfacente, aderente alla richiesta; corretta e con lessico tecnico appropriato ed efficace dal punto di vista comunicativo

PUNTI 1,40: risposta che evidenzia la conoscenza dei contenuti basilari della disciplina, esternati con lessico semplice ma adeguato

PUNTI 0,60: risposta lacunosa con lessico non sempre appropriato

PUNTI 0,30: risposta gravemente lacunosa e disarticolata con lessico inappropriato

Nel caso vengano utilizzate altre tipologie di prove scritte strutturate o semistrutturate ogni docente allegherà alla prova la corrispondente griglia di correzione.

GRIGLIE DI VALUTAZIONE PER GLI OBIETTIVI PERSONALIZZATI

CONOSCENZE		COMPETENZE	ABILITA'
10	Possiede una conoscenza completa, coordinata, approfondita e ampliata degli argomenti, delle informazioni e dei termini specifici. Espone i contenuti in modo preciso, chiaro e completo.	Lavora in autonomia, organizza il proprio lavoro, opera collegamenti con originalità. Sa effettuare collegamenti interdisciplinari con discipline affini .	Rielabora e coordina correttamente e con apporti personali i contenuti appresi. Interpreta e sa spiegare con linguaggio specifico e con competenza la realtà contemporanea e le vicende del passato alla luce delle conoscenze acquisite .
9	Possiede una conoscenza completa, coordinata, approfondita degli argomenti, delle informazioni e dei termini specifici. Espone i contenuti con fluidità e ricchezza verbale	Lavora in autonomia, organizza il proprio lavoro, utilizza le tecniche appropriate, opera collegamenti con precisione e originalità.	Rielabora e coordina correttamente i contenuti con imprecisioni che riguardano solo aspetti marginali
8	Possiede una conoscenza completa degli argomenti, delle informazioni e dei termini specifici. Espone i contenuti in modo completo	Lavora in autonomia, organizza il proprio lavoro, utilizza le tecniche appropriate, opera collegamenti con facilità.	Rielabora i contenuti con procedure valide, anche se a volte si notano sviste o incompletezza.
6/7	Possiede una adeguata conoscenza degli argomenti, delle informazioni e dei termini specifici. Espone i contenuti in forma comprensibile.	Sa utilizzare le tecniche e opera collegamenti anche se non sempre in completa autonomia.	Rielabora i contenuti con procedure abbastanza adeguate .
5	Dimostra di possedere parzialmente le conoscenze essenziali degli argomenti, delle informazioni, dei termini specifici. Espone i contenuti in maniera accettabile.	Guidato esegue le procedure apprese e opera collegamenti in modo parziale.	Incontra difficoltà nell'applicazione delle conoscenze. Rielabora i contenuti con incertezza
4/3	Dimostra di non aver conseguito una sufficiente assimilazione dei contenuti e li espone con imprecisione e in forma non sempre logica e comprensibile.	Ha bisogno di essere guidato o di imitare; solo così riesce ad ottenere risultati accettabili.	Nella rielaborazione e nei collegamenti commette gravi errori di procedura

Dipartimento Tecnico - Professionale

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO - DISCIPLINE DI INDIRIZZO

Alunno/a _____ Classe _____ Sez. _____

Data _____

INDICATORI	LIVELLI	Punteggi	Punteggi attribuiti
CONOSCENZE Degli argomenti trattati Dei linguaggi Dei procedimenti	Esaurienti / Ampie / Approfondite	3	
	Corrette ma non sempre approfondite	2	
	Essenziali ma sostanzialmente corrette	1,5	
	Frammentarie e/o superficiali	1	
CAPACITA' Rielaborazione e strutturazione delle conoscenze Interazione / Correlazione Argomentazione / Discussione	Efficaci ed originali	3	
	Corrette	2	
	Semplici e scolastiche	1,5	
	Parziali	1	
COMPETENZE Linguistico / Lessicali Applicative	Autonome / Appropriate	4	
	Corrette	3	
	Sostanzialmente adeguate	2	
	Imprecise	1	
	PUNTEGGIO TOTALE		___ /10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA PRATICA

Docente:		Disciplina:	
Alunno:		Classe:	Data:
Indicatori	Livello di prestazione	Punti	Punteggio attribuito
Interpretazione della prova	Esauriente e corretta	2,5	
	Generica ma corretta	2	
	Parziale e superficiale	1	
	Lacunosa e poco pertinente	0,5	
Conoscenza di argomenti, regole, procedimenti e concetti teorici	Completa, corretta e approfondita	2,5	
	Essenziale ma con incertezze	2	
	Superficiale con qualche lacuna	1	
	Frammentaria	0,5	
Applicazione delle regole. delle procedure Utilizzo di strumentazione appropriata	Corretta di regole e procedimenti	2,5	
	Corretta in quasi tutti i passaggi, rare imprecisioni	2	
	Limitata. Procedimenti sommari	1	
	Imprecisa nelle regole e nei procedimenti	0,5	
Organicità della soluzione: Uso corretto della strumentazione e delle apparecchiature	Risoluzione logica e completa	2,5	
	Risoluzione frammentaria e non sequenziale	2	
	Risoluzione approssimativa ed incerta	1	
	Del tutto inadeguata	0,5	
Voto finale	Media dei voti degli indicatori		/ 10

Voto minimo assegnabile: 3/10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SEMISTRUTTURATA - DISCIPLINE DI INDIRIZZO

Alunno: _____ Classe _____ Sez. _____ Data _____

	QUESITI A RISPOSTA APERTA	PUNTI	N. QUESITI					PUNTEGGIO PARZIALE
			1	2	3	4	5	
Domande di conoscenze punti 2	Foglio in bianco o con indicazioni non pertinenti al quesito	0						
	Incerte e incomplete	0,5						
	Minime	1						
	Corrette con qualche incertezza	1,5						
	Corrette e complete	2						
Domande o esercizi di capacità punti 4	Foglio in bianco o con indicazioni non pertinenti al quesito	0						
	Applica le conoscenze minime con errori ed imprecisioni	1						
	Applica le conoscenze in modo semplice, con qualche incertezza	2						
	Applica le conoscenze in modo corretto ma parziale	3						
	Applica le conoscenze in modo corretto e completo	4						
Esercizi di Competenze punti 6	Non interpreta ed elabora i dati della traccia	0						
	Interpreta ed elabora in modo scorretto e superficiale, pervenendo a risultati errati	1						
	Elabora parzialmente e in modo impreciso, riportando errori gravi	2						
	Elabora parzialmente, riportando errori non gravi	3						
	Elabora completamente riportando errori lievi e qualche imprecisione	4						
	Interpreta correttamente e sviluppa in modo completo pur con qualche imprecisione	5						
	Interpreta correttamente la traccia ed elabora in maniera completa ed approfondita	6						
PUNTEGGIO TOTALE							/	

QUESITI A RISPOSTA MULTIPLA	PUNTI
Risposta errata o nulla	0
Risposta esatta	1

INDICAZIONI PER L'ALUNNO

La risposta ritenuta esatta va indicata con una crocetta a penna nera o blu sulla rispettiva casella

Ogni quesito ammette una sola risposta esatta per cui eventuali molteplici risposte annullano la valutazione della domanda

E' vietato l'uso del correttore e della matita

Non è consentito usare libri di testo o manuali

NUMERO QUESITI A RISPOSTA MULTIPLA:

PUNTEGGIO TOTALE: /

QUESITI VERO/FALSO	PUNTI
Risposta errata o nulla	0
Risposta esatta	1

INDICAZIONI PER L'ALUNNO

Segnare con una crocetta (X) sulla lettera V o F se si considera l'affermazione vero o falsa

È vietato l'uso del correttore e della matita

NUMERO QUESITI RISPOSTA VERO/FALSO:

PUNTEGGIO TOTALE: /

PUNTEGGIO COMPLESSIVO PROVA: ___/

VOTO IN DECIMI: _____

IN PRESENZA DI UN PUNTEGGIO INFERIORE A 3/10 IL VOTO MINIMO ASSEGNABILE È 3/10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DISCIPLINE DI INDIRIZZO

Alunno/a _____ Classe _____ Sez. _____ Data _____

Indicatore (correlato agli obiettivi della prova)	PUNTEGGIO MASSIMO PER OGNI DESCRITTORE						PUNTEGGIO
	Coerenza, correttezza e proprietà di linguaggio	Punti 2,5	Punti 2	Punti 1,5	Punti 1	Punti 0,5	
Approfondita		Adeguate	Essenziale	Approssimativa	Limitata e imprecisa		
Padronanza di conoscenze e abilità	Punti 3,5	Punti 3	Punti 2,5	Punti 2	Punti 1,5	Punti 1 - 0,5	Subtotale
	Articolata e approfondita	Soddisfacente e curata	Appropriata e chiara	Accettabile e non sempre precisa	Poco sicura ed imprecisa	Inefficace e/o lacunosa	
Competenze acquisite, anche con riferimento a capacità innovative e creative	Punti 2,5	Punti 2	Punti 1,5	Punti 1	Punti 0,5		Subtotale
	Efficaci	Adeguate	Accettabili	Incerte e approssimative	Inadeguate e carenti		
Conoscenza del contesto territoriale e del settore socioeconomico di riferimento	Punti 1,5	Punti 1	Punti 0,5				Subtotale
	Approfondita e coerente	Appropriata	Superficiale				
Punteggio Totale Assegnato							/ 10

Voto minimo assegnabile 3/10
 Consegna in bianco voto: 3

Dipartimento di Scienze Motorie

Primo biennio

INDICATORI	Descrittori				
	3/4	5	6	7/8	10/9
Partecipazione attiva alle esercitazioni	Del tutto inadeguata	Discontinua	Quasi sempre	Partecipazione adeguata	Partecipa assiduamente e in modo costruttivo
Conoscenza delle regole e del linguaggio disciplinare	Molto approssimativa	Parziale	Corretta se guidata	Corretta e sicura	Ampia e approfondita
Correttezza e abilità di esecuzione	Molto scorretto	Non sempre corretto	Corretto nelle azioni semplici	Corretto e sicuro	Esegue con efficacia ed armonia
Coordinazione e regolazione di sequenze motorie	Scarsa	Difficoltà anche nelle sequenze semplici	Corretta solo nelle sequenze semplici	Adeguate anche nelle azioni motorie complesse	Coordinazione eccellente
Utilizzazione delle conoscenze e delle competenze acquisite	Non sa utilizzare	Utilizza in modo parziale	In modo elementare	Completa	Completa e personale

Secondo biennio e quinto anno Secondaria di secondo grado

INDICATORI	Descrittori				
	3/4	5	6	7/8	10/9
Conoscenze	Rielabora in modo frammentario gli schemi motori di base	Si esprime motoricamente in modo improprio e memorizza in maniera superficiale il linguaggio tecnico sportivo	Memorizza, seleziona, utilizza modalità esecutive in modo sufficiente	Sa spiegare il significato delle azioni e le modalità esecutive dimostrando una buona adattabilità alle sequenze motorie. Ha appreso la terminologia	Sa memorizzare, selezionare ed utilizzare in maniera approfondita e con corretto linguaggio tecnico sportivo le modalità esecutive delle azioni motorie
Competenze	Non riesce a valutare ed applicare le azioni motorie e a compiere lavori di gruppo. Nell'effettuare azioni motorie semplici commette gravi errori coordinativi	Non sa analizzare e valutare l'azione eseguita ed il suo esito. Guidato commette qualche errore nell'impostare il proprio schema d'azione	Sa valutare ed applicare in modo sufficiente ed autonomo le sequenze motorie.	Sa adattarsi a situazioni motorie mutevoli assumendo più ruoli ed affrontando in maniera corretta nuovi impegni	Applica in modo autonomo e corretto le conoscenze motorie acquisite, affronta criticamente e con sicurezza nuovi problemi ricercando con creatività soluzioni alternative.
Capacità	È sprovvisto di abilità motorie e non riesce a comprendere le regole	Progetta le sequenze motorie in maniera parziale ed imprecisa. Comprende in modo frammentario regole e tecniche.	Coglie il significato di regole e tecniche in maniera sufficiente, relazionando si nello spazio e nel tempo	Sa gestire autonomamente e situazioni complesse e sa comprendere e memorizzare in maniera corretta regole e tecniche. Ha acquisito buone capacità coordinative ed espressive.	Conduce con padronanza sia l'elaborazione concettuale che l'esperienza motoria progettando in modo autonomo e rapido nuove soluzioni tecnico tattiche. È pervenuto all'affinamento della coordinazione motoria.
Interesse	È del tutto disinteressato	Dimostra un interesse parziale	È sufficientemente interessato	Ha un buon approccio con la disciplina	Si dimostra particolarmente interessato e propositivo

Dipartimento IRC

Le singole verifiche, sia diagnostiche sia formative sia sommative, saranno valutate facendo riferimento alla seguente griglia:

DESCRITTORI DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

VOTO

1. Non si evidenziano elementi accertabili, per il rifiuto da parte dello studente di ogni preparazione, delle verifiche o della materia stessa.
2. Non si evidenziano elementi accertabili, per totale impreparazione o per dichiarata (dallo studente) completa non conoscenza dei contenuti anche elementari o di base. Si procede comunque a più tentativi «tecnici» di accertamento, onde maturare la completa sicurezza di valutazione della condizione di completa impreparazione.
3. Non si evidenziano elementi accertabili, per manifesta e netta impreparazione, anche a livello elementare o di base.
4. Preparazione frammentaria ed evidentemente lacunosa. Persa ogni possibilità di collegamenti e sintesi organica dei materiali, assenza di capacità di autonomo orientamento sulle tematiche proposte. Uso episodico dello specifico linguaggio. Resta comunque qualche elemento di positività, che riesce ad emergere unicamente per una azione di orientamento e supporto.
5. Preparazione superficiale in elementi conoscitivi importanti, permanenza di elementi di preparazione e di nuclei di conoscenza aventi qualche organicità e precisione analitica, ma che non risultano dominanti e caratterizzanti il quadro generale. Difficoltà, quindi, nello sviluppo dei collegamenti e degli approfondimenti. Linguaggio specifico ed espositivo non pienamente e correttamente utilizzato, senza precise capacità di autocorrezione.
6. Preparazione aderente ai testi utilizzati, presenza di elementi ripetitivi e mnemonici d'apprendimento e nell'uso (semplice) delle conoscenze che restano però ordinate e sicure. Capacità di orientamento e collegamenti non sempre pienamente sviluppati, sporadica necessità di guida nello svolgimento del colloquio. Evidenza di imprecisioni espositive, ma anche capacità di autocorrezione.
7. Conoscenze ordinate e esposte con chiarezza. Uso generalmente corretto del linguaggio, sia del lessico sia della terminologia specifica. Capacità di orientamento relativa ad alcune tematiche o su testi specifici [analisi]. Collegamenti sviluppati con coerenza, ma senza evidenti o spiccate capacità sintetiche, con relativa prevalenza di elementi analitici nello studio e nell'esposizione.
8. Conoscenze approfondite [analisi] e buon livello culturale evidenziato. Linguaggio preciso e consapevolmente utilizzato. Capacità di orientamento e collegamento [sintesi], autonomia di valutazione dei materiali.
9. Conoscenze approfondite, preparazione e bagaglio culturale notevole, emergenza di interessi personali o di personale orientamento di studio. Uso decisamente appropriato dello specifico linguaggio. Capacità di collegamento, autonomia di valutazione critica sul generale e specifico.
10. Conoscenze approfondite, bagaglio culturale notevole, personale orientamento di studio. Capacità di collegamento, organizzazione, rielaborazione critica e autonoma nella formulazione di giudizi con argomentazioni coerenti e documentate espresse in modo brillante.

Per la registrazione/valutazione dell'interesse (inteso come attenzione e partecipazione alle lezioni, coinvolgimento nel processo di insegnamento-apprendimento) con il quale lo studente segue l'IRC si utilizzerà la seguente griglia:

Ottimo	O	9 -10
Buono	B	7 - 8
Sufficiente	S	6
Insufficiente	I	1 - 2 -3 - 4 - 5

Al termine di ogni quadrimestre, sarà fornito un giudizio sintetico in base alla seguente tabella:

GIUDIZIO	SIGLA	VOTO
Ottimo	O	9 -10
Buono	B	7 - 8
Sufficiente	S	6
Insufficiente	I	1 - 2 - 3 - 4 - 5

Allegato 2 – GRIGLIA DI EDUCAZIONE CIVICA

Dipartimento di Educazione Civica

GRIGLIA DI VALUTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEO CONCETTUALE	COMPETENZE	DESCRITTORI	VOTO
COSTITUZIONE	<p>1. Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sulla importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Approfondire il concetto di Patria.</p> <p>2. Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali.</p> <p>3. Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.</p> <p>4. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate e ben organizzate. L'alunna/o sa recuperarle, metterle in relazione autonomamente, riferirle e utilizzarle nel lavoro anche in contesti nuovi. Adotta sempre comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra, attraverso riflessioni personali e argomentazioni, di averne completa consapevolezza. Partecipa attivamente, in modo collaborativo e democratico, alla vita scolastica e della comunità portando contributi personali e originali e assumendosi responsabilità verso il lavoro e il gruppo.</p>	10
		<p>Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate e ben organizzate. L'alunna/o sa recuperarle, metterle in relazione autonomamente, riferirle e utilizzarle nel lavoro anche in contesti nuovi. Adotta sempre comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra, attraverso riflessioni personali e argomentazioni, di averne completa consapevolezza. Partecipa attivamente, in modo collaborativo e democratico, alla vita scolastica e della comunità portando contributi personali e originali e assumendosi responsabilità verso il lavoro e il gruppo.</p>	9
		<p>Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate. L'alunna/o sa recuperarle autonomamente e utilizzarle nel lavoro. Adotta solitamente comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra, attraverso riflessioni personali e argomentazioni, di averne buona consapevolezza. Partecipa in modo collaborativo e democratico, alla vita scolastica e della comunità assumendo con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.</p>	8
		<p>Le conoscenze sui temi proposti sono discretamente consolidate e organizzate. L'alunna/o adotta generalmente comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne una discreta consapevolezza attraverso le riflessioni personali. Partecipa in modo collaborativo alla vita scolastica e della comunità, assumendo le responsabilità che gli vengono affidate.</p>	7
		<p>Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, parzialmente organizzate e recuperabili con l'aiuto del docente o dei compagni. L'alunna/o adotta generalmente comportamenti coerenti con l'educazione civica e rivela sufficiente consapevolezza e capacità di riflessione con lo stimolo degli adulti. Partecipa alla vita scolastica e della comunità, assumendo le responsabilità che gli vengono affidate e portando a termine le consegne con il supporto degli adulti.</p>	6

		Le conoscenze sui temi proposti sono minime e frammentarie, parzialmente organizzate e recuperabili con l'aiuto del docente. L'alunna/o non sempre adotta comportamenti coerenti con l'educazione civica e necessita della sollecitazione degli adulti per acquisirne consapevolezza.	5
		Le conoscenze sui temi proposti sono molto frammentarie e lacunose, non consolidate, recuperabili con difficoltà con il costante stimolo del docente. L'alunna/o adotta raramente comportamenti coerenti con l'educazione civica e necessita di continui richiami e sollecitazioni degli adulti per acquisirne consapevolezza.	4
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ	<p>5. Comprendere l'importanza della crescita economica. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente.</p> <p>6. Acquisire la consapevolezza delle situazioni di rischio del proprio territorio, delle potenzialità e dei limiti dello sviluppo e degli effetti delle attività umane sull'ambiente. Adottare comportamenti responsabili verso l'ambiente.</p> <p>7. Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.</p> <p>8. Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.</p> <p>Riconoscere il valore dell'impresa e dell'iniziativa economica privata.</p> <p>9. Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità.</p>	Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate e ben organizzate. Collega tra loro le conoscenze e le rapporta alle esperienze concrete con pertinenza e completezza, portando contributi personali e originali. Completa consapevolezza dei comportamenti e degli stili di vita nel pieno rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.	10
		Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e ben organizzate. Collega le conoscenze alle esperienze concrete con pertinenza portando contributi personali. Alta consapevolezza dei comportamenti e degli stili di vita nel pieno e completo rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.	9
		Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate. Collega le conoscenze alle esperienze concrete con buona pertinenza. Buona consapevolezza dei comportamenti e degli stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.	8
		Le conoscenze sui temi proposti sono discretamente consolidate e organizzate. Collega le conoscenze alle esperienze concrete e ad altri contesti con il supporto del docente. Discreta consapevolezza dei comportamenti e degli stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.	7
		Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, parzialmente organizzate e recuperabili con l'aiuto del docente o dei compagni. Collega le conoscenze alle esperienze concrete e ad altri contesti con il supporto del docente. Sufficiente consapevolezza dei comportamenti e degli stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.	6

		Le conoscenze sui temi proposti sono molto frammentarie e lacunose, non consolidate, recuperabili con difficoltà con il costante stimolo del docente. Manca di consapevolezza dei comportamenti e degli stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.	4
CITTADINANZA DIGITALE	<p>10. Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.</p> <p>11. Individuare forme di comunicazione digitale adeguate, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.</p> <p>12. Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.</p>	L'alunna/o conosce in modo completo e consolidato i temi trattati. Sa individuare autonomamente i rischi della rete e riflette in maniera critica sulle informazioni e sul loro utilizzo. Utilizza in modo sempre corretto e pertinente gli strumenti digitali. Rispetta sempre e in completa autonomia la riservatezza e integrità propria e altrui.	10
		L'alunna/o conosce in modo esauriente e consolidato i temi trattati. Sa individuare autonomamente i rischi della rete e riflette in maniera critica sulle informazioni e sul loro utilizzo. Utilizza in modo corretto e pertinente gli strumenti digitali. Rispetta sempre e in completa autonomia la riservatezza e integrità propria e altrui.	9
		L'alunna/o conosce i temi trattati in modo esauriente. Sa individuare i rischi della rete con un buon grado di autonomia e seleziona le informazioni. Utilizza in modo corretto gli strumenti digitali. Rispetta la riservatezza e integrità propria e altrui.	8
		L'alunna/o conosce i temi trattati in modo discreto. Sa individuare generalmente i rischi della rete e seleziona le informazioni. Utilizza in modo corretto gli strumenti digitali. Rispetta la riservatezza e integrità propria e altrui.	7
		L'alunna/o conosce gli elementi essenziali dei temi trattati. Sa individuare i rischi della rete e seleziona le informazioni con qualche aiuto dai docenti. Utilizza in modo sufficientemente corretto gli strumenti digitali. Rispetta la riservatezza e integrità propria e altrui.	6
		L'alunna/o conosce parzialmente i temi trattati. Non sempre individua i rischi della rete e necessita di aiuto nella selezione delle informazioni e nell'utilizzo degli strumenti digitali. Non sempre rispetta la riservatezza e integrità propria e altrui.	5

Allegato 3 - GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA				
Indicatori/Descrittori				
Impegno	Interesse e partecipazione	Frequenza	Senso di responsabilità e della collaborazione	Voto
Autonoma e consapevole assunzione di impegni nello studio.	Vivo interesse e partecipazione costruttiva alle attività didattiche.	Assidua frequenza alle attività didattiche (la somma del numero di assenze + ritardi + uscite anticipate non supera il limite massimo del 15% del monte ore di lezioni svolte; massimo 3 assenze collettive ingiustificate).	Scrupoloso rispetto dei doveri previsti dallo Statuto delle Studentesse e degli Studenti e del Regolamento di Istituto. Comportamento irreprensibile per responsabilità, collaborazione e senso civico.	10
Proficuo e serio svolgimento delle consegne scolastiche.	Interesse e partecipazione propositiva alle lezioni.	Regolare frequenza alle attività didattiche (la somma del numero di assenze + ritardi + uscite anticipate non supera il limite massimo del 17% del monte ore di lezioni svolte; massimo 4 assenze collettive ingiustificate).	Consapevole rispetto dei doveri previsti dallo Statuto delle Studentesse e degli Studenti e dal Regolamento di Istituto. Comportamento corretto per responsabilità e collaborazione.	9
Regolare svolgimento delle consegne scolastiche.	Interesse e partecipazione attiva alle lezioni se sollecitati.	Frequenza alle attività didattiche (la somma del numero di assenze + ritardi + uscite anticipate non supera il limite massimo del 18% del monte ore di lezioni svolte; massimo 5 assenze collettive ingiustificate).	Regolare rispetto dei doveri previsti dallo Statuto delle Studentesse e degli Studenti e dal Regolamento di Istituto. Comportamento generalmente corretto per responsabilità e collaborazione.	8
Irregolare svolgimento delle consegne scolastiche.	Saltuario interesse e partecipazione alle attività didattiche.	Frequenza alle attività didattiche (la somma del numero di assenze + ritardi + uscite anticipate non supera il limite massimo del 20% del monte ore di lezioni svolte; massimo 5 assenze collettive ingiustificate).	Rispetto non costante dei doveri previsti dallo Statuto delle Studentesse e degli Studenti e dal Regolamento di Istituto. Comportamento non sempre corretto per responsabilità e collaborazione. Presenza di note disciplinari da valutare in sede di Consiglio.	7
Discontinuo svolgimento delle consegne scolastiche.	Incostante interesse e partecipazione Incostanti alle attività didattiche.	Frequenza irregolare delle attività didattiche (la somma del numero di assenze + ritardi + uscite anticipate non supera il limite massimo del 25% del monte ore di lezioni svolte; più di 5 assenze collettive ingiustificate).	Disturbo del regolare svolgimento delle lezioni tale da comportare significative note disciplinari. Responsabilità e collaborazione saltuarie.	6

Scarso impegno nello svolgimento delle consegne scolastiche.	Assenza di interesse e partecipazione alle attività didattiche.	Scarsa frequenza delle attività didattiche (la somma del numero di assenze + ritardi + uscite anticipate non supera il limite massimo del 25% del monte ore di lezioni svolte; più di 5 assenze collettive ingiustificate).	Grave inosservanza dei doveri previsti dallo Statuto delle Studentesse e degli Studenti e dal Regolamento di Istituto, tale da comportare la sanzione disciplinare della sospensione dalla frequenza delle attività didattiche per un periodo superiore a 15 giorni. Comportamento irresponsabile e non collaborativo.	Voto inferiore a 6
Discontinuo svolgimento delle consegne scolastiche. Scarso impegno nello svolgimento delle consegne scolastiche.	Incostante interesse e partecipazione Incostanti alle attività didattiche. Assenza di interesse e partecipazione alle attività didattiche.	Scarsa frequenza delle attività didattiche (la somma del numero di assenze + ritardi + uscite anticipate supera il limite massimo del 25% del monte ore di lezioni svolte).	Comportamento irresponsabile e non collaborativo.	Non scrutinabile

Nota: Il Consiglio di Classe può, nei singoli casi, deliberare deroghe al numero di assenze stabilito, quando queste siano dovute a gravi motivi di salute e/o famiglia.

L'attribuzione del voto di condotta tiene conto degli indicatori sopra riportati, ma non comporta alcun automatismo.

Allegato 4 -VALUTAZIONE COMPETENZE ORIENTATIVE

Livelli di padronanza – Valutazione competenze orientative

Competenze	Evidenza	Iniziale 1-5	Base 6	Intermedio 7 - 8	Avanzato 9 - 10
Competenze orientative	Saper individuare soluzioni per raggiungere gli obiettivi	In modo scarso – 1 In modo frammentario – 2 Con grande difficoltà – 3 In modo approssimato – 4 Mediocre - 5	In modo regolare	In modo accurato	In modo efficace
	Saper interagire con sicurezza e in modo efficace con gli altri	Solo se guidato	Talvolta	In modo frequente	In modo costante
	Saper gestire gli obiettivi di studio in relazione al tempo e alle risorse	Solo se guidato	Talvolta	In modo frequente	In modo costante
	Saper interpretare le regole del contesto organizzativo	Solo se guidato	Talvolta	In modo frequente	In modo costante

Allegato 5 - GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

<u>COMPETENZA</u> <u>ALFABETICA</u> <u>FUNZIONALE</u>	Livello Avanzato	Livello intermedio	Livello iniziale	Livello base
Comprendere enunciati	Ascolta, comprende testi orali di vario genere espressi con linguaggi complessi, selezionando informazioni e ricavando quelle implicite	Ascolta, comprende testi orali di vario genere, selezionando e ricavando informazioni	Ascolta, comprende testi orali di vario genere espressi con linguaggi semplici, selezionando informazioni	Ascolta, comprende semplici testi orali e se opportunamente guidato seleziona informazioni
Leggere comprendere testi di vario tipo	Legge in modo espressivo e comprende testi di vario genere, selezionando informazioni e ricavando quelle implicite	Legge e comprende testi di vario genere, selezionando informazioni e ricavando quelle implicite	Legge e comprende semplici testi selezionando e ricavando informazioni.	Legge e comprende semplici testi.
Produrre testi di vario tipo	Produce, in modo corretto, enunciati e testi complessi di vario tipo, originali, coerenti e coesi.	Produce, in modo corretto, enunciati e testi di vario tipo, originali, coerenti e coesi.	Produce, enunciati e testi in modo corretto.	Produce, enunciati e testi utilizzando uno schema.
Partecipare a scambi comunicativi con compagni e docenti usando un registro adeguato ai diversi contesti	È in grado di esprimersi in modo preciso, originale, creativo e corretto anche in situazioni e contesti diversi, adottando un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni	È in grado di esprimersi in modo preciso e corretto adottando un registro linguistico adeguato alle diverse situazioni	È in grado di esprimersi in modo quasi sempre corretto adottando un registro linguistico appropriato ad alcune situazioni	È in grado di interagire con qualche incertezza utilizzando un registro linguistico appropriato ad alcune situazioni

<u>COMPETENZA MULTILINGUISTICA.</u>	Livello avanzato	Livello intermedio	Livello iniziale	Livello base
Esprimersi in lingua straniera	Descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente utilizzando frasi adeguate al contesto	Descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente utilizzando semplici frasi	Descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, usando semplici frasi e integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti	Descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente utilizzando semplici vocaboli
Comprendere enunciati e messaggi di varia tipologia e di diverso grado di difficoltà	Comprende messaggi orali e scritti su argomenti di uso quotidiano	Comprende messaggi orali e scritti su argomenti di uso quotidiano se pronunciati lentamente e chiaramente	Comprende messaggi orali e scritti su argomenti di uso quotidiano se pronunciati lentamente e chiaramente con il supporto di immagini	Comprende in modo globale il significato di semplici messaggi orali e scritti
Affrontare una comunicazione essenziale utilizzando un lessico adeguato ai vari contesti	Interagisce nel gioco con compagni e docenti utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione	Interagisce nel gioco con compagni e docenti utilizzando espressioni e frasi conosciute	Interagisce nel gioco con compagni e docenti utilizzando semplici frasi	Interagisce nel gioco con compagni e docenti in modo sostanzialmente comprensibile

<u>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</u>	Livello avanzato	Livello intermedio	Livello iniziale	Livello base
Analizzare dati e fatti della realtà	Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.	Riesce a risolvere facili problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.	Riesce a risolvere facili problemi mantenendo il controllo sui risultati.	Riesce a risolvere facili problemi
Utilizzare le conoscenze matematico-scientifico-tecnologiche per trovare soluzioni a problemi reali	Utilizza le conoscenze matematiche in modo appropriato per descrivere il procedimento seguito. È in grado di proporre strategie di risoluzione alternative	Utilizza le conoscenze matematiche in modo adeguato per descrivere il procedimento seguito. Riconosce strategie di risoluzione diverse dalla propria	Utilizza le conoscenze matematiche acquisite per descrivere il procedimento seguito.	Utilizza le conoscenze matematiche, guidato dall'insegnante, per descrivere il procedimento seguito.
Costruire ragionamenti formulando ipotesi	È in grado di formulare ipotesi per costruire ragionamenti sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.	Costruisce ragionamenti sostenendo le proprie idee e confrontandosi con gli altri	È in grado di formulare ipotesi per costruire ragionamenti	Se opportunamente guidato è in grado di formulare ipotesi per costruire ragionamenti

<u>COMPETENZA DIGITALE</u>	Livello Avanzato	Livello intermedio	Livello iniziale	Livello base
Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni	Utilizza la logica computazionale per programmare percorsi e realizza prodotti di tipo digitale.	Sviluppa il pensiero computazionale e realizza semplici prodotti di tipo digitale.	Sviluppa progressivamente il pensiero computazionale e realizza con l'aiuto dell'insegnante semplici prodotti di tipo digitale.	Si avvicina al pensiero computazionale e solo con l'aiuto dell'insegnante realizza semplici prodotti di tipo digitale.
Distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica	Inizia a riconoscere in maniera critica le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia digitale.	Inizia a riconoscere le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia digitale	Inizia a riconoscere le caratteristiche, le funzioni della tecnologia digitale	Con l'aiuto dell'insegnante riconosce le caratteristiche, le funzioni della tecnologia digitale
Interagire con soggetti diversi nel mondo.	Utilizza la rete per scambi tra pari nel mondo.	Utilizza la rete per semplici scambi tra pari nel mondo.	Comincia ad utilizzare la rete per semplici scambi tra pari nel mondo.	Con l'aiuto dell'insegnante utilizza la rete per semplici scambi tra pari nel mondo.

<u>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE</u>	Livello Avanzato	Livello intermedio	Livello iniziale	Livello base
Possedere un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base e impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo	Comprende il compito assegnato e individua gli obiettivi da raggiungere e riflette su come e quanto impara.	Comprende il compito assegnato e individua gli obiettivi da raggiungere e riflette su quanto impara.	Comprende il compito assegnato e individua gli obiettivi da raggiungere.	Se guidato dall'insegnante comprende il compito assegnato e individua gli obiettivi da raggiungere.
Orientare le proprie scelte in modo consapevole.	Sa pianificare i tempi necessari al proprio apprendimento e organizzare i propri impegni scolastici in base all'orario settimanale	Quasi sempre riesce a pianificare i tempi necessari al proprio apprendimento e ad organizzare i propri impegni scolastici in base all'orario settimanale.	Inizia a gestire in maniera efficace il tempo e gli impegni scolastici.	Con l'aiuto dell'adulto, inizia a gestire in maniera efficace il tempo e gli impegni scolastici.
Essere consapevole delle proprie potenzialità e dei propri limiti	Conosce i propri punti di forza e propri limiti, ha autonomia nelle attività proposte e se guidato, riesce a esplicitare i suoi modi di comprendere e a comunicare agli altri i traguardi raggiunti	È autonomo nelle attività proposte e se guidato, riesce a esplicitare i suoi modi di comprendere e a comunicare agli altri i traguardi raggiunti	È sufficientemente autonomo nelle attività proposte e se guidato e riesce a comunicare agli altri i traguardi raggiunti	Porta a termine il lavoro solo se sollecitato.

<u>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</u>	Livello avanzato	Livello intermedio	Livello iniziale	Livello base
Rispettare le regole condivise	Inizia a costruire un senso di legalità attraverso il rispetto delle regole dei luoghi e delle persone	Inizia a costruire un senso di legalità attraverso il rispetto di alcune regole, dei luoghi e delle persone	Inizia a costruire un senso di legalità attraverso il rispetto di alcune regole	Necessita di sollecitazioni per mantenere un comportamento rispettoso durante le attività formali ed informali proposte
Collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune	È in grado di collaborare coi pari e gli adulti per lo svolgimento di un compito assegnato e per il raggiungimento di un fine comune	Quasi sempre è in grado di collaborare coi pari e gli adulti per lo svolgimento di un compito assegnato e per il raggiungimento di un fine comune	Non sempre è in grado di collaborare coi pari e gli adulti per lo svolgimento di un compito assegnato e talvolta perde di vista il fine comune	Si pone in modo poco collaborativo nei confronti del gruppo manifestando poco interesse per il raggiungimento di un fine comune
Partecipare in modo consapevole e responsabile a tutte le attività formali e informali proposte	L'alunno partecipa in modo consapevole e responsabile a tutte le attività formali ed informali proposte ed è di stimolo ed esempio per gli altri	L'alunno partecipa in modo adeguato ed attivo a tutte le attività formali ed informali proposte	L'alunno partecipa in modo sostanzialmente rispettoso alle attività formali ed informali proposte dimostrando un modesto coinvolgimento personale	L'alunno necessita di sollecitazioni per mantenere un comportamento rispettoso durante le attività formali ed informali proposte

<u>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</u>	Livello Avanzato	Livello intermedio	Livello iniziale	Livello base
Dimostrare originalità e spirito di iniziativa.	Con l'aiuto dell'insegnante riesce a tradurre le idee in azione, a pianificare e gestire progetti per raggiungere un obiettivo.	Con l'aiuto dell'insegnante riesce a tradurre le idee in azione, a pianificare progetti per raggiungere un obiettivo.	Con l'aiuto dell'insegnante riesce a tradurre le idee in azione.	Talvolta con l'aiuto dell'insegnante riesce a tradurre le idee in azione.
Assumersi le proprie responsabilità, chiedendo aiuto quando si trova in difficoltà o fornendolo a chi lo chiede.	Assume sempre le proprie responsabilità, chiede aiuto quando lo ritiene necessario e supporta chi è in difficoltà.	Assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando lo ritiene necessario e, se richiesto, supporta chi è in difficoltà.	Assume quasi sempre le proprie responsabilità chiedendo aiuto quando lo ritiene necessario.	Non sempre riesce ad assumersi le proprie responsabilità.
Saper analizzare se stesso per misurarsi con le novità e gli imprevisti.	Analizza con sicurezza situazioni nuove, manifesta curiosità e trova spiegazioni in quello che osserva	Affronta con sicurezza situazioni nuove, manifesta curiosità che lo stimola a cercare spiegazioni in quello che osserva	Con l'aiuto dell'insegnante, affronta situazioni nuove, manifesta curiosità che lo stimola a cercare spiegazioni in quello che osserva	Con l'aiuto dell'insegnante, affronta situazioni nuove, manifesta curiosità per quello che osserva

<u>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.</u>	Livello Avanzato	Livello intermedio	Livello iniziale	Livello base
Orientarsi nello spazio e nel tempo.	Riesce con sicurezza a collocare eventi e fatti sulla linea del tempo e ad individuare relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	Sa collocare eventi e fatti sulla linea del tempo e individua relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	Colloca eventi e fatti sulla linea del tempo e comprende le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	Se guidato colloca eventi e fatti sulla linea del tempo e comprende le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
Osservare ed interpretare ambienti, fatti e fenomeni.	Interpreta gli elementi significativi dell'ambiente che lo circonda e del passato rispetto al suo ambiente di vita e individua le trasformazioni operate dall'uomo	Riconosce gli elementi significativi dell'ambiente che lo circonda e del passato rispetto al suo ambiente di vita e individua le trasformazioni operate dall'uomo	Riconosce gli elementi significativi dell'ambiente che lo circonda e del passato rispetto al suo ambiente di vita.	Riconosce gli elementi dell'ambiente che lo circonda e del passato.
Utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere sé stesso e gli altri per riconoscere le diverse identità	Interpreta avvenimenti, fatti, fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità confrontandoli con la contemporaneità.	Comprende avvenimenti, fatti, fenomeni della società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità con confrontandoli con la contemporaneità	Conosce avvenimenti, fatti, fenomeni della società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità confrontandoli con la contemporaneità	Conosce avvenimenti, fatti, fenomeni della società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità.
Interpretare i sistemi simbolici e culturali della società	Interpreta e valorizza il patrimonio artistico e culturale	Comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale e lo rispetta.	Comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale	Inizia a comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale
Esprimersi in ambiti motori, artistici e musicali in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento.	Usa in forma originale e creativa modalità espressive e corporee.	Usa in forma creativa modalità espressive e corporee.	Usa sempre in modo adeguato modalità espressive e corporee.	Usa modalità espressive e corporee in modo quasi sempre adeguato

Allegato 6 – GRIGLIE DI VALUTAZIONE ALUNNI CON DISABILITÀ CON PROGRAMMAZIONE PERSONALIZZATA

DIPARTIMENTO DI ITALIANO – LATINO - GEOSTORIA

CRITERI DI VALUTAZIONE PER LE VERIFICHE ORALI

Corrispondenza tra voto e competenze richieste

Voto: da 9 a 10

Dimostra una conoscenza dettagliata e una visione organica delle tematiche studiate, da cui deriva la capacità di esporre autonomamente e di operare collegamenti non guidati. Dimostra inoltre di aver approfondito l'argomento in modo personale, non strettamente legato all'impostazione delle lezioni.

Sa parafrasare/tradurre e analizzare senza incertezze un testo studiato e sa cogliere prontamente il senso e contestualizzare un testo non precedentemente esaminato, ma relativo ad autori e problematiche studiate. Sa esprimersi in modo fluido e con un registro lessicale del tutto adeguato.

Voto: da 8 a 9

Dimostra sia una conoscenza dettagliata sia una visione organica delle tematiche studiate, da cui deriva la capacità di esporre autonomamente e di operare collegamenti non guidati. Sa parafrasare/tradurre con sicurezza un testo studiato e sa cogliere prontamente il senso e contestualizzare un brano non precedentemente esaminato, ma relativo ad autori e problematiche studiate. Sa esprimersi in modo fluido e con un registro lessicale del tutto adeguato.

Voto: da 7 a 8

Dimostra una preparazione priva di lacune relative ad argomenti fondamentali ed è in grado di operare collegamenti anche non guidati dall'insegnante. Sa parafrasare/tradurre e analizzare un testo studiato e sa cogliere il senso e contestualizzare un brano non precedentemente esaminato, ma relativo ad autori e problematiche studiate, in modo autonomo. Sa esprimersi con un linguaggio sintatticamente corretto e con un registro lessicale adeguato.

Voto: da 6 a 7

Riesce a cogliere il senso delle domande dell'insegnante e a rispondere in modo coerente e puntuale, dimostrando una preparazione priva di lacune relative ad argomenti fondamentali. Dimostra di saper parafrasare/tradurre e analizzare un testo studiato e di saper cogliere il senso e contestualizzare un brano non precedentemente esaminato, ma relativo ad autori e problematiche studiate, pur con qualche episodico aiuto dell'insegnante. Sa esprimersi con un linguaggio sintatticamente corretto e lessicalmente accettabile anche se con qualche improprietà.

Voto: 5

Riesce a cogliere il senso delle domande dell'insegnante, ma dimostra una preparazione lacunosa e prevalentemente mnemonica riguardo ad argomenti fondamentali. Non sa parafrasare/tradurre e analizzare del tutto correttamente un testo studiato, cogliendone il senso e contestualizzandolo semplicemente. Non affronta con sufficiente padronanza gli argomenti studiati e spiegati in classe, nonostante l'aiuto dell'insegnante. Non sempre si esprime con un linguaggio sintatticamente e lessicalmente corretto.

Voto: 4

Non riesce a cogliere il senso delle domande dell'insegnante e a rispondere in modo coerente. Dimostra una preparazione molto lacunosa riguardo ad argomenti fondamentali.

Non sa parafrasare/tradurre e analizzare correttamente un testo studiato né affrontare gli argomenti studiati e spiegati in classe, nonostante l'aiuto dell'insegnante. Non sa esprimersi con un linguaggio sintatticamente e lessicalmente corretto.

GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA - ITALIANO

Alunno..... Classe..... Data.....

TIPOLOGIA A - ANALISI DEL TESTO

	3	4	5	6	7	8	9	10
ANALISI	Assente/ Errata	Lacunosa	Parziale / Generica / Superficiale	Corretta ma non approfondita	Completa ma non sempre approfondita	Completa e approfondita	Completa, approfondita ed equilibrata	Completa, approfondita, equilibrata e originale
INTERPRETAZIONE/RIFLESSIONE CRITICA	Nulla Scarsa	Limitata	Parziale/ Generica / Superficiale	Essenziale	Completa ma non sempre approfondita	Completa e approfondita	Completa, approfondita ed equilibrata	Completa, approfondita, Equilibrata e originale
STRUTTURA DEL DISCORSO Chiarezza e organicità espositiva	Del tutto incoerente Incoerente	Disordinata	A tratti disordinata /A volte incoerente / Non conseguenzial e	Non sempre coesa/ Rare Incongruenze (contraddizio ni o illogicità)	In genere coerente / In genere coesa	Coerente e coesa	Coerente, coesa e articolata	Coerente, coesa e particolarm ente organica
FORMA Ortografia; morfosintassi; punteggiatura; lessico	Assai Scorretta scorretta	Errori diffusi	Qualche errore/ Diverse improprietà	Rari errori / Alcune imprecisioni e/o improprie	Qualche imprecisione	Corretta con rare imprecisioni	Sempre corretta/ Personale	Elaborata/ Originale
NB Il voto per un compito consegnato in bianco è 3								

Alunno..... Classe..... Data.....

TIPOLOGIA B - PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

	3	4	5	6	7	8	9	10
ARGOMENTAZIONE	Assente/Assai povera	Scarsa	Modesta	Sufficiente/poco articolata	Soddisfacente	Articolata	Molto articolata	Molto articolata e con apporti personali
CONOSCENZE E INFORMAZIONI	Inesistenti/Scorrette	Esigue	Limitate/Superficiali/Diverse imprecisioni	Sufficienti / Qualche imprecisione	Pienamente sufficienti /Perlopiù corrette/Limitate imprecisioni	Corrette / Lievi imprecisioni	Sempre corrette	Esaurienti
STRUTTURA DEL DISCORSO Chiarezza e organicità espositiva	Del tutto Incoerente	Disordinata	A tratti disordinata/ A volte incoerente /Non consequenziale	Non sempre coesa/ Rare incongruenze (contraddizioni o illogicità)	In genere coerente / In genere coesa	Coerente e coesa	Coerente, coesa e articolata	Coerente, coesa e Particolarmente organica
FORMA Ortografia; morfosintassi; punteggiatura; lessico	Scorretta	Errori diffusi	Qualche errore/ Diverse improprietà	Rari errori / Alcune imprecisioni e/o improprietà	Qualche imprecisione	Corretta con rare imprecisioni	Sempre corretta/ Personale	Elaborata / Originale

Alunno..... Classe..... Data.....

TIPOLOGIA C - RIFLESSIONE SU TEMATICHE DI ATTUALITA'

	3	4	5	6	7	8	9	10
CONOSCENZE E INFORMAZIONI	Inesistente/Scarse	Esigue	Limitate/ Superficiali /Diverse imprecisioni	Sufficienti / Qualche imprecisione	Più che sufficienti /Limitate imprecisioni	Corrette/ Lievi imprecisioni	Sempre corrette	Esaurienti
CAPACITA' CRITICA E DI RIELABORAZIONE PERSONALE	Assente/Scarsa	Limitata	Non sempre presente	Presente ma non significativa	Presente ma non sempre significativa	Presente e quasi sempre significativa	Sempre presente e significativa	Sempre presente, significativa e originale
STRUTTURA DEL DISCORSO Chiarezza e organicità espositiva	Incoerente	Disordinata	A tratti disordinata/ A volte incoerente / Non consequenziale	Non sempre coesa / Rare incongruenze (contraddizioni o illogicità)	In genere coerente / In genere coesa	Coerente e coesa	Coerente, coesa e articolata	Coerente, coesa e particolarmente organica
FORMA Ortografia; morfosintassi; punteggiatura; lessico	Scorretta	Errori diffusi	Qualche errore / Diverse improprietà	Rari errori /Alcune imprecisioni e/o improprietà	Qualche imprecisione	Corretta con rare imprecisioni	Sempre corretta / Personale	Elaborata / Originale

GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA - LATINO

Alunno..... Classe..... Data.....

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA TRADUZIONE

	3	4	5	6	7	8	9	10
Conoscenza delle regole	Frammentaria e gravemente lacunosa	Carente	Superficiale	In genere completa	Per lo più completa	Completa	Completa e approfondita	Completa, approfondita
Applicazione delle regole	Minima con gravi e diffusi errori	Minima con vari e gravi errori	Minima con imperfezioni	Corretta per le conoscenze minime	Corretta per le conoscenze e più complesse ma con imperfezioni	Corretta anche per le conoscenze più complesse	Corretta anche per le conoscenze più complesse e per lo più con soluzioni migliori	Corretta anche per le conoscenze più complesse e con soluzioni migliori
Comprensione del testo	Lacunosa	Con errori	Parziale	Per lo più esatta ma Non completa	Completa	Corretta	Corretta e Approfondita	Corretta, approfondita e critica
Resa nella lingua italiana	Con molti errori gravi	Con vari errori	Imprecisa /Con improprietà	Semplice ma in genere corretta	Quasi sempre corretta	Corretta	Fluida e con linguaggio specifico	Ricca e appropriata

Alunno.....

Classe..... Data.....

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ANALISI

	3	4	5	6	7	8	9	10
CONOSCENZE	Inesistente/ Scorrette	Esigue	Limitate/ Superficiali / Diverse imprecisioni	Sufficienti / Qualche imprecisione	Pienamente sufficienti / Perlopiù corrette / Limitate imprecisioni	Corrette / Lievi imprecisioni	Sempre corrette	Esaurienti
ABILITA' (articolazione dell'elaborato ed efficacia espositiva)	Scarse	Scorrette	Non sempre corrette	Quasi sempre corrette	Sostanzialmente corrette	Corrette	Corrette e personali	Originali
ANALISI	Errata	Lacunosa	Parziale / Generica / Superficiali	Corretta ma non approfondita	Completa ma non sempre approfondita	Completa e approfondita	Completa, approfondita ed equilibrata	Completa, approfondita, equilibrata e originale
INTERPRETAZIONE	Scarsa	Limitata	Parziale / Generica / Superficiali	Essenziale	Completa ma non sempre approfondita	Completa e approfondita	Completa, approfondita ed equilibrata	Completa, approfondita, equilibrata e originale

DIPARTIMENTO DI MATEMATICA - FISICA -TIC

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI

RISULTATO DI PROVE SCRITTE, ORALI O PRATICHE	VOTO
Non ha svolto la consegna Si è mostrato svogliato e insofferente Non ha dimostrato alcun impegno o volontà a partecipare al dialogo educativo	4
Ha svolto la consegna guidato dall'insegnante ma non ha partecipato attivamente e costantemente Non ha portato a termine la consegna in autonomia Ha dimostrato un'attenzione parziale e/o discontinua	5
Ha portato a termine la consegna guidato dall'insegnante Ha partecipato attivamente Ha dimostrato un impegno sufficiente Ha lavorato in autonomia ed ha risposto in modo corretto al 50% dei quesiti	6
Ha portato a termine la consegna in autonomia Ha risposto, in modo corretto, al 70% dei quesiti	7
Ha portato a termine la consegna in autonomia Ha risposto, in modo corretto, al 100% dei quesiti	8
Ha portato a termine la consegna in autonomia Ha risposto, in modo corretto, al 100% dei quesiti Ha dimostrato particolare attenzione nella cura della forma, della grafia e dell'ordine	9
Ha portato a termine la consegna in autonomia Ha risposto, in modo corretto, al 100% dei quesiti Ha dimostrato particolare attenzione nella cura della forma, della grafia e dell'ordine Ha lavorato con sicurezza e ruolo propositivo	10

La griglia è da considerarsi come uno strumento di valutazione in itinere dei processi cognitivi dell'alunno con programmazione differenziata.

Se l'alunno non raggiunge gli obiettivi minimi prefissati, bisogna adeguare la programmazione alle sue capacità e pertanto la proposta di voto di fine anno non può essere inferiore al 6.

*GRIGLIA DI VALUTAZIONE DIPARTIMENTO DI MATEMATICA E FISICA ALUNNI
DIVERSAMENTE ABILI CON PROGRAMMAZIONE PARITARIA*

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
Conoscenze	Ampie ed approfondite	10
Abilità e competenze	È in grado di esplicitare le conoscenze acquisite ed usa con padronanza le tecniche di calcolo apprese. Sa svolgere le attività in completa autonomia ed è propositivo. Applica con sicurezza i procedimenti acquisiti in situazioni nuove. Affronta situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate.	
Conoscenze	Ampie e consolidate	9
Abilità e competenze	È in grado di esplicitare le conoscenze acquisite ed utilizza le tecniche di calcolo apprese. Sa svolgere le attività in autonomia. Applica i procedimenti acquisiti in situazioni nuove. Affronta situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate.	
Conoscenze	Consolidate.	8
Abilità e Competenze	È in grado di esplicitare le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa. Sa svolgere attività semplici in autonomia. Applica i procedimenti acquisiti in situazioni semplificate. Affronta semplici situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate.	
Conoscenze	Parzialmente consolidate.	7
Abilità e Competenze	È in grado di esplicitare con qualche incertezza le conoscenze acquisite ed utilizza le tecniche di calcolo apprese in parziale autonomia. Sa svolgere attività semplici in autonomia. Applica i procedimenti acquisiti in situazioni semplificate. Affronta semplici situazioni problematiche con l'aiuto dell'insegnante.	
Conoscenze	Essenziali.	6
Abilità e Competenze	Esplicita le conoscenze acquisite e le tecniche di calcolo apprese solo con l'aiuto dell'insegnante. Svolge attività semplici ed affronta situazioni problematiche solo se guidato. Applica i procedimenti acquisiti solo se supportato dall'insegnante.	
Conoscenze	Inadeguate.	5
Abilità e competenze	Esplicita le conoscenze affrontate con difficoltà, anche se guidato dall'insegnante. Ha difficoltà ad applicare semplici strategie di problem-solving, anche se supportato dall'insegnante.	
Conoscenze	Assenti.	4
Abilità e competenze	Non è in grado di esplicitare le conoscenze anche se supportato dall'insegnante.	

La presente griglia non va a sostituire le griglie di valutazione in seno ad ogni singola disciplina, ma rappresenta una guida per raccordare il voto al tipo di prestazione (esplicitata dai singoli descrittori con apposite aggettivazioni).

Gli obiettivi minimi corrispondono al 6.

Esami di Stato

“Gli esami di stato conclusivi dei corsi di studio di istruzione secondaria superiore hanno come fine l'analisi e la verifica della preparazione di ciascun candidato in relazione agli obiettivi generali e specifici di ciascun indirizzo di studi.....” (L. 425/97, art.1). Allo stesso modo anche per gli alunni diversamente abili l'esame di stato deve costituire un momento di oggettivo accertamento delle competenze acquisite.

Prove equipollenti

Nel caso di un candidato che abbia seguito i programmi ministeriali con obiettivi minimi, la prima e la seconda prova possono essere svolte o integralmente oppure possono essere riformulate in maniera diversa da personale esperto che predispone prove equipollenti. I testi delle prove vengono trasmessi dal ministero anche in Braille se si tratta di disabilità visiva.

Prove differenziate

I candidati che hanno svolto un percorso differenziato e sono stati valutati dal Consiglio di Classe con l'attribuzione dei voti e crediti relativi a tale percorso, svolgono prove differenziate coerenti al percorso svolto. Tali alunni otterranno un attestato con la definizione dei crediti acquisiti.

DIPARTIMENTO DI DIRITTO ED ECONOMIA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

	CONOSCENZE	COMPETENZE	ABILITA'
10	Possiede una conoscenza completa, coordinata, approfondita e ampliata degli argomenti, delle informazioni e dei termini specifici. Espone i contenuti in modo preciso, chiaro e completo.	Lavora in autonomia, organizza il proprio lavoro, opera collegamenti con originalità. Sa effettuare collegamenti interdisciplinari con discipline affini.	Rielabora e coordina correttamente e con apporti personali i contenuti appresi. Interpreta e sa spiegare con linguaggio specifico e con competenza la realtà contemporanea e le vicende del passato alla luce delle conoscenze acquisite.
9	Possiede una conoscenza completa, coordinata, approfondita degli argomenti, delle informazioni e dei termini specifici. Espone i contenuti con fluidità e ricchezza verbale	Lavora in autonomia, organizza il proprio lavoro, utilizza le tecniche appropriate, opera collegamenti con precisione e originalità.	Rielabora e coordina correttamente i contenuti con imprecisioni che riguardano solo aspetti marginali
8	Possiede una conoscenza completa degli argomenti, delle informazioni e dei termini specifici. Espone i contenuti in modo completo	Lavora in autonomia, organizza il proprio lavoro, utilizza le tecniche appropriate, opera collegamenti con facilità.	Rielabora i contenuti con procedure valide, anche se a volte si notano sviste o incompletezza.
6/7	Possiede una adeguata conoscenza degli argomenti, delle informazioni e dei termini specifici. Espone i contenuti in forma comprensibile.	Sa utilizzare le tecniche e opera collegamenti anche se non sempre in completa autonomia.	Rielabora i contenuti con procedure abbastanza adeguate.
5	Dimostra di possedere parzialmente le conoscenze essenziali degli argomenti, delle informazioni, dei termini specifici. Espone i contenuti in maniera accettabile.	Guidato esegue le procedure apprese e opera collegamenti in modo parziale.	Incontra difficoltà nell'applicazione delle conoscenze. Rielabora i contenuti con incertezza
4/3	Dimostra di non aver conseguito una sufficiente assimilazione dei contenuti e li espone con imprecisione e in forma non sempre logica e comprensibile.	Ha bisogno di essere guidato o di imitare; solo così riesce ad ottenere risultati accettabili.	Nella rielaborazione e nei collegamenti commette gravi errori di procedura

DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE

INGLESE

GRIGLIA PROVA ORALE INGLESE PER OBIETTIVI MINIMI (BIENNIO E TRIENNIO)

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
COMPRESIONE	Completa	4
	Adeguata	3
	Essenziale	2
	Limitata	1
COMPETENZA LINGUISTICA (morfo-sintassi, lessico)	Corretta	3
	Sostanzialmente corretta	2
	Scorretta e limitata	1
COMPETENZA TESTUALE (pertinenza delle informazioni, coerenza e coesione del discorso)	Articolata	3
	Adeguata	2
	Limitata	1

Voto 6 uguale 2+2+2

GRIGLIA PRODUZIONE SCRITTA INGLESE PER OBIETTIVI MINIMI (BIENNIO E TRIENNIO)

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
COMPRESIONE	Completa	4
	Adeguata	3
	Essenziale	2
	Limitata	1
COMPETENZA LINGUISTICA (morfo-sintassi, lessico, ortografia)	Corretta	3
	Sostanzialmente corretta	2
	Scorretta e limitata	1
COMPETENZA TESTUALE (pertinenza delle informazioni, coerenza e coesione del discorso)	Articolata	3
	Adeguata	2
	Limitata	1

Voto 6 uguale 2+2+2

FRANCESE

GRIGLIA PROVA ORALE PER OBIETTIVI MINIMI (BIENNIO E TRIENNIO)

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
COMPRESIONE	Completa	4
	Adeguata	3
	Essenziale	2
	Limitata	1
COMPETENZA LINGUISTICA (morfo-sintassi, lessico)	Corretta	3
	Sostanzialmente corretta	2
	Scorretta e limitata	1
COMPETENZA TESTUALE (pertinenza delle informazioni, coerenza e coesione del discorso)	Articolata	3
	Adeguata	2
	Limitata	1

Voto 6 uguale 2+2+2

GRIGLIA PRODUZIONE SCRITTA PER OBIETTIVI MINIMI (BIENNIO E TRIENNIO)

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
COMPRESIONE	Completa	4
	Adeguata	3
	Essenziale	2
	Limitata	1
COMPETENZA LINGUISTICA (morfo-sintassi, lessico, ortografia)	Corretta	3
	Sostanzialmente corretta	2
	Scorretta e limitata	1
COMPETENZA TESTUALE (pertinenza delle informazioni, coerenza e coesione del discorso)	Articolata	3
	Adeguata	2
	Limitata	1

Voto 6 uguale 2+2+2

DIPARTIMENTO DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Griglie di valutazione delle prove di verifica di Disegno e Storia dell'Arte

<i>GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISEGNO A MANO LIBERA</i>					
	INDICATORI	DESCRITTORI			
		Gravemente insufficiente Mediocre	Sufficiente	Discreto Buono	Ottimo Eccellente
A	Presentazione, impostazione, completezza	1,5	2	2	2,5 - 3
B	Corrispondenza logica del disegno e parti di esso (proporzioni)	1,5 - 2	2,5	3	4
C	Impostazione grafica: tecnica, segno, resa volumetrica e chiaroscuro	1 - 1,5	1,5	2 - 2,5	3
	TOTALE	4-5	6	7-8	9-10

<i>GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISEGNO GEOMETRICO E/O ARCHITETTONICO</i>					
	INDICATORI	DESCRITTORI			
		Gravemente insufficiente Mediocre	Sufficiente	Discreto Buono	Ottimo Eccellente
A	Corrispondenza alla richiesta del compito; Corretta applicazione delle regole. Completezza dell'elaborato	1,5 - 2	2,5	3	4
B	Uso corretto degli strumenti; Chiarezza nel procedimento costruttivo; Segno e precisione.	1 - 1,5	2	2 - 2,5	3
C	Presentazione elaborato: impaginazione, efficacia espressiva, intestazione, ordine e pulizia	1 - 1,5	1,5	2 - 2,5	3
	TOTALE	4-5	6	7-8	9-10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA SCRITTA DI STORIA DELL'ARTE**Tipologia A: Trattazione sintetica di argomenti - Tipologia B: Quesiti a risposta singola**

INDICATORI		DESCRITTORI			
		Gravemente insufficiente Mediocre	Sufficiente	Discreto Buono	Ottimo Eccellente
A	Conoscenza, pertinenza e completezza dei dati informativi.	1,5 - 2	2,5	3 - 3,5	4
B	Capacità di sintesi, capacità di collegamenti interdisciplinari e/o multidisciplinari.	1,5	2	2 - 2,5	3
C	Competenze linguistiche: correttezza e chiarezza espressiva ed uso appropriato del linguaggio specifico	1 - 1,5	1,5	2	3
	TOTALE	4-5	6	7-8	9-10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA SCRITTA DI STORIA DELL'ARTE Tipologia C: Quesiti a risposta multipla - Prove strutturate e semi strutturate

Il docente comunica il voto massimo che si può conseguire per la prova, ciò in relazione ai coefficienti di difficoltà dello stesso, del numero delle domande, del tempo assegnato. Il voto massimo viene diviso per il numero delle domande e si ottiene un valore decimale di voto, oppure, viene assegnato un punteggio diverso a ciascuna domanda in relazione alla difficoltà.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE PROVE ORALI DI STORIA DELL'ARTE

<p>3 - preparazione gravemente insufficiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lo studente non conosce affatto i dati • Non comprende il fenomeno trattato • Si esprime scorrettamente e non conosce affatto la terminologia essenziale relativa alla disciplina.
<p>4 - preparazione scarsa</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lo studente ha una conoscenza parziale e molto frammentaria dei dati • Non coglie il significato generale del fenomeno trattato • Si esprime in maniera scorretta e non conosce la terminologia specifica
<p>5- preparazione mediocre</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lo studente ha una conoscenza incompleta dei dati essenziali • Coglie con superficialità e approssimazione il significato generale del fenomeno trattato • Si esprime in modo incerto o prolisso o stentato • Non possiede con sicurezza la terminologia essenziale
<p>6 - preparazione sufficiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce i dati essenziali per la comprensione dell'argomento • Coglie il significato generale del fenomeno trattato • Si esprime in modo non scorretto, ma non necessariamente secondo un registro adeguato
<p>7 - preparazione discreta</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce i dati essenziali per la comprensione dell'argomento • Coglie il significato generale del fenomeno trattato • Si esprime correttamente e con scioltezza • Usa la terminologia specifica nei suoi elementi essenziali • Sa proporre collegamenti tra i fenomeni (secondo l'impostazione data dall'insegnante)
<p>8 preparazione buona</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce diffusamente i dati • Coglie con precisione il significato del fenomeno trattato • Si esprime correttamente e con scioltezza, fa uso del registro adeguato e del linguaggio specialistico • Sa problematizzare i dati e rielaborarli in modo autonomo • Sa collegare i contenuti di discipline differenti • Sa servirsi delle fonti di informazione in suo possesso
<p>9/10 preparazione ottima</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce profondamente i dati • Coglie con precisione il significato del fenomeno trattato, in tutte le sue implicazioni • Si esprime con estrema precisione e scioltezza, fa uso del registro adeguato e del linguaggio specialistico con accuratezza • Sa problematizzare i dati e rielaborarli con autonomia e/o originalità • Sa collegare in modo autonomo i contenuti di varie discipline • Sa servirsi di tutte le fonti d'informazione in suo possesso

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PRESENTAZIONI MULTIMEDIALI- ASPETTO CONTENUTISTICO

	3	4-5	6	7-8	9-10
A Conoscenza dei contenuti	Prodotto trascurato Pochi contenuti errati.	Prodotto frammentario o superficiale. Contenuti imprecisi o incompleti.	Prodotto completo ma con contenuti essenziali.	Prodotto completo. Conoscenza anche dei dati supplementari Bibliografia/Sitografia	Prodotto completo. Conoscenza anche dei dati supplementari Bibliografia/Sitografia
B Capacità di Analisi	Analisi dei contenuti errata. Nessi logici inesistenti.	Analisi dei contenuti superficiale. Nessi logici inadeguati.	Analisi dei contenuti semplice ed esatta.	Analisi dei contenuti completa e coerente.	Analisi dei contenuti complessa e pienamente
C Capacità di sintesi. Tempi e numero di slides	Punti nodali trascurati. Considerazione dei soli aspetti marginali.	Punti nodali incompleti, superficiali o poco chiari.	Punti nodali presenti ma non esplicitati chiaramente	Focalizzazione quasi tutti i punti nodali ma con leggere imprecisioni	Focalizzazione di tutti i punti nodali. Esame anche di aspetti marginali.
D Padronanza lessicale	Lessico improprio. Errori diffusi nell'utilizzo dei termini	Incertezze nel lessico. Errori frequenti nell'utilizzo dei termini.	Conoscenza del lessico ma con incertezze frequenti.	Padronanza del lessico ma con qualche incertezza nell'utilizzo dei termini.	Piena padronanza lessicale. Personalizzazione e originalità.
E Capacità nei Collegamenti. Efficacia della comunicazione	Assenza di collegamenti	Collegamenti non pertinenti. Messaggi o confusi	Collegamenti semplici all'interno della stessa disciplina. Chiarezza nei messaggi.	Collegamenti complessi all'interno della stessa disciplina. Messaggi chiari ed efficaci	Collegamenti complessi all'interno della stessa disciplina e ad altre. Messaggio chiaro ed efficace

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PRESENTAZIONI MULTIMEDIALI-ABILITA' TECNICHE E GRAFICHE

	3	4-5	6	7-8	9-10
A Testo e grafica	Font inadatto al contesto. Corpo non adeguato al ruolo. Impaginazione e non corretta	Font inadatto al contesto. Corpo non adeguato al ruolo. Impaginazione poco chiara	Font appropriato. Corpo adeguato. Impaginazione semplice e abbastanza chiara.	Font appropriato e ricercato. Corpo adeguato e leggibile. Impaginazione coerente e corretta con spaziatura idonea	Font appropriato e gradevole. Corpo adeguato e leggibile. Testo relazionato al contesto (rapporto figura/sfondo, colore e contrasti cromatici, equilibrio tra testo e immagine). Interlinea, spaziatura, giustezza e margini adeguati.
B Immagini e grafica	Immagini scarse e non attinenti all'argomento.	Numero insufficiente di immagini e/o dimensioni ridotte e bassa qualità non sempre attinenti	Immagini sufficienti di dimensioni appropriate e media qualità. Attinenza all'argomento.	Immagini numerose di dimensione appropriate e discreta qualità. Coerenza tra tono e visualizzazione.	Immagini numerose di dimensioni appropriate e buona qualità. Coerenza tra tono e visuale. Considerazione dell'argomento. Organizzazione della composizione, equilibrio, configurazione, forma, spazio, luce, colore, movimento, espressione.
C Collegamenti Creatività Espressività	Collegamenti inesistenti e nessun elemento animato.	Collegamenti inesistenti o non pertinenti. Assenza di animazioni. Comunicazione poco chiara.	Collegamenti semplici all'interno della stessa presentazione. Esecuzione schematica.	Alcuni collegamenti ipertestuali. Elementi grafici in movimento. Efficacia della comunicazione.	Collegamenti ipertestuali pertinenti. Elementi grafici in movimento. Personalizzazione del lavoro. Originalità compositiva e forza visiva.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI GRAFICI CAD

Indicatori	Descrittori			
	Gravemente insufficiente/ Mediocre	Sufficiente	Discreto Buono	Ottimo Eccellente
Rispetto dei tempi di consegna	0,5	1	1,5	2
Completezza dell'elaborato	0,5	1	1,5	2
Correttezza dell'elaborato	1/1,5	1/1,5	1,5/2	2
Correttezza dell'uso del programma ai fini della precisione e del segno grafico che rendano leggibile il disegno	1,5/2	2/2,5	2,5/3	3
Correttezza dell'output di stampa dell'elaborato	0,5	1	1	1
TOTALE	4/5	6/7	8/9	10

DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA – STORIA – SCIENZE UMANE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE *Prova orale*

A

B

C

Livello	Voto	Conoscenze	Competenze	Abilità
Gravemente insufficiente	3	Sono presenti gravi e diffuse lacune cognitive. Conosce in modo molto limitato la terminologia specifica.	Si esprime con fatica e in modo confuso. Non padroneggia il linguaggio disciplinare	Evidenzia gravissime difficoltà di orientamento concettuale e nelle operazioni di analisi, sintesi e contestualizzazione.
Insufficiente	4	Conosce in modo inesatto i contenuti richiesti, evidenziando gravi carenze. Incompleta la conoscenza della terminologia specifica	Si esprime in modo insoddisfacente, con scarsa precisione linguistica	Si evidenziano gravi limiti di analisi e di sintesi, una sostanziale incomprensione dei nessi logici richiesti, difficoltà nell'elaborazione.
Insufficienza non grave	5	Conosce in modo generico e approssimativo gli argomenti richiesti. Le risposte date talvolta non sono aderenti o errate. Evidenzia poche conoscenze della terminologia disciplinare.	Si esprime in modo stentato e incompleto, con un'insicura padronanza del lessico disciplinare	Si evidenzia uno sforzo di applicazione dei procedimenti richiesti, ma spesso la sintesi e i collegamenti richiesti sono insoddisfacenti. Solo se guidato riesce a compiere operazioni di analisi in forma elementare.
Sufficienza	6	Conosce in modo accettabile gli argomenti richiesti; conosce i termini fondamentali della terminologia specifica della disciplina	Si esprime in modo sostanzialmente coerente, senza gravi imprecisioni	Riesce a compiere in modo accettabile le operazioni di analisi, sintesi, contestualizzazione, anche se talvolta deve essere guidato
Discreto	7	Conosce in modo adeguato e abbastanza omogeneo i temi richiesti. Ha una discreta conoscenza della terminologia specifica	Si esprime con chiarezza espositiva e correttezza terminologica	Possiede adeguate capacità di analisi e sintesi; opera in modo corretto i collegamenti richiesti; riesce a contestualizzare le conoscenze in forma attendibile.
Buono	8	Conosce gli argomenti in modo corretto e preciso. Possiede una buona conoscenza della terminologia disciplinare.	L'esposizione è corretta, ben articolata e fluida	Applica con una certa sicurezza i procedimenti richiesti, rivelando una buona capacità di analisi, sintesi e collegamento. Buono il livello di rielaborazione dei testi.

Più che buono	9	Conosce gli argomenti in modo ampio, corretto e puntuale. La conoscenza della terminologia è esatta e rigorosa.	Si esprime con organicità e con un ragionato impianto linguistico	Applica con sicurezza e correttezza i procedimenti richiesti. E' in grado di circostanziare i contenuti dei testi, con il supporto di una rielaborazione personale di livello più che buono.
ottimo	10	Conosce gli argomenti in modo approfondito, preciso, puntuale e ragionato. Conosce la terminologia disciplinare in modo esatto, ricco, rigoroso	Si esprime con organicità, uno stile personale e brillante, un impianto linguistico di elevato livello.	Svolge argomentazioni ampie, rielaborate in forma personale, con un uso convincente dei testi utilizzati e un'eccellente sintesi concettuale.

- Voto finale = A+B+C

DIPARTIMENTO DI SCIENZE NATURALI

Prova scritta

INDICATORI	DESCRITTORI	INDICATORI DI LIVELLO	PUNTI
Conoscenze	Comprensione e conoscenza dei concetti	In modo generico, con lacune e scorrettezze	1
		In modo approssimativo e con alcune imprecisioni	1,5
		In modo essenziale e complessivamente corretto	2-2,5
		In modo completo ed esauriente	3
		In modo approfondito e dettagliato	4
Competenze	Correttezza nell'esposizione, utilizzo del lessico specifico.	Si esprime in modo poco chiaro, con gravi errori formali	1
		Si esprime in modo comprensibile, con alcune imprecisioni formali o terminologiche	1,5
		Si esprime in modo lineare, pur con qualche lieve imprecisione	2
		Si esprime in modo corretto e complessivamente coerente	2,5
		Si esprime con precisione costruendo un discorso ben articolato	3
Abilità	Sintesi appropriata	Analizza gli argomenti richiesti, con una minima rielaborazione	1-1,5
		Analizza gli argomenti richiesti operando sintesi adeguate	2
		Analizza con capacità di elaborazione critica	3

GRIGLIA VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
CONOSCENZE_Contenuti, regole, metodi, procedure, principi e tecniche	Complete e approfondite	3
	Complete	2.2
	Adeguate	1.5
	Frammentarie/Superficiali	1
ABILITÀ_ Capacità risolutiva e correttezza nella procedura	Completa e approfondita	4
	Complete	3.5
	Adeguate	3
	Superficiali	2.5
	Parziali	2
	Confuse/con errori	1
COMPETENZE_	Complete e dettagliate	3
Organizzazione delle	Complete	2.5
conoscenze, chiarezza delle	Adeguate	2
argomentazioni, dei	Superficiali	1.5
riferimenti	Imprecise	1
critici, delle procedure scelte, del commento delle soluzioni		
	TOTALE	10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

Voto/Giudizio	Descrittori
OTTIMO 10 - 9	Il candidato conosce approfonditamente i dati; pone autonomamente relazioni tra essi. Padroneggia il linguaggio dal punto di vista tecnico e semantico.
BUONO 8,5 - 8-	Il candidato conosce ampiamente i dati, li propone in modo chiaro e dettagliato; espone con scioltezza, riorganizza e rielabora i concetti.
DISCRETO 7,5 - 7-	Il candidato conosce i dati e li espone correttamente; collega i concetti con sicurezza e li sa spiegare.
SUFFICIENTE 6,5 - 6-	Il candidato riconosce i dati, li descrive in modo semplice, anche se non sempre rigoroso; coglie il senso essenziale dell'informazione
INSUFF. 5,5 - 5-	Il candidato conosce dati e nozioni in modo frammentario, spiega i concetti in maniera imprecisa e non autonomamente; applica le conoscenze in suo possesso solo in situazioni semplici.
MOLTO INSUFF. 4,5 - 4-	Il candidato fatica a riconoscere dati e nozioni, non riesce a descriverli neppure in modo elementare, fraintende concetti fondamentali, non sa utilizzare gli strumenti in suo possesso

DIPARTIMENTO DI SCIENZE MOTORIE

PRIMO BIENNIO

INDICATORI	Descrittori				
	3/4	5	6	7/8	10/9
Partecipazione attiva alle esercitazioni	Del tutto inadeguata	Discontinua	Quasi sempre	Partecipazione adeguata	Partecipa assiduamente e in modo costruttivo
Conoscenza delle regole e del linguaggio disciplinare	Molto approssimativa	Parziale	Corretta se guidata	Corretta e sicura	Ampia e approfondita
Correttezza e abilità di esecuzione	Molto scorretto	Non sempre corretto	Corretto nelle azioni semplici	Corretto e sicuro	Esegue con efficacia ed armonia
Coordinazione e regolazione di sequenze motorie	Scarsa	Difficoltà anche nelle sequenze semplici	Corretta solo nelle sequenze semplici	Adeguata anche nelle azioni motorie complesse	Coordinazione eccellente
Utilizzazione delle conoscenze e delle competenze acquisite	Non sa utilizzare	Utilizza in modo parziale	In modo elementare	Completa	Completa e personale

SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

INDICATORI	Descrittori				
	3/4	5	6	7/8	10/9
Conoscenze	Rielabora in modo frammentario gli schemi motori di base	Si esprime motoricamente in modo improprio e memorizza in maniera superficiale il linguaggio tecnico sportivo	Memorizza, seleziona, utilizza modalità esecutive in modo sufficiente	Sa spiegare il significato delle azioni e le modalità esecutive dimostrando una buona adattabilità alle sequenze motorie. Ha appreso la terminologia	Sa memorizzare, selezionare ed utilizzare in maniera approfondita e con corretto linguaggio tecnico sportivo le modalità esecutive delle azioni motorie
Competenze	Non riesce a valutare ed applicare le azioni motorie e a compiere lavori di gruppo. Nell'effettuare azioni motorie semplici commette gravi errori coordinativi	Non sa analizzare e valutare l'azione eseguita ed il suo esito. Guidato commette qualche errore nell'impostare il proprio schema d'azione	Sa valutare ed applicare in modo sufficiente ed autonomo le sequenze motorie.	Sa adattarsi a situazioni motorie mutevoli assumendo più ruoli ed affrontando in maniera corretta nuovi impegni	Applica in modo autonomo e corretto le conoscenze motorie acquisite, affronta criticamente e con sicurezza nuovi problemi ricercando con creatività soluzioni alternative.
Capacità	È sprovvisto di abilità motorie e non riesce a comprendere le regole	Progetta le sequenze motorie in maniera parziale ed imprecisa. Comprende in modo frammentario regole e tecniche.	Coglie il significato di regole e tecniche in maniera sufficiente, relazionandosi nello spazio e nel tempo	Sa gestire autonomamente e situazioni complesse e sa comprendere e memorizzare in maniera corretta regole e tecniche. Ha acquisito buone capacità coordinative ed espressive.	Conduce con padronanza sia l'elaborazione concettuale che l'esperienza motoria progettando in modo autonomo e rapido nuove soluzioni tecnico tattiche. È pervenuto all'affinamento della coordinazione Motoria.
Interessa	È del tutto disinteressato	Dimostra un interesse parziale	È sufficientemente interessato	Ha un buon approccio con la disciplina	Si dimostra particolarmente interessato e propositivo

Allegato 7 - GRIGLIA DI VALUTAZIONE CON PROGRAMMAZIONE DIFFERENZIATA

Griglia di valutazione delle prove scritte (tutte le discipline)

Indicatori	Descrittori	voto	Grado di raggiungimento dell'obiettivo	Modalità di raggiungimento dell'obiettivo
Conoscenze	Possiede le conoscenze minime della disciplina, in maniera completa e precisa.	10	Obiettivo completamente raggiunto	In completa autonomia, sicurezza e con ruolo attivo
Abilità e competenze	Sa organizzare e svolgere il lavoro in completa autonomia e in maniera corretta, rispettando i tempi di consegna. Sa utilizzare in modo corretto e autonomo i metodi e i procedimenti appresi, adottando strategie adeguate.			
Conoscenze	Possiede le conoscenze minime della disciplina, in maniera completa e precisa.	9	Obiettivo completamente raggiunto	In autonomia e sicurezza
Abilità e competenze	E' in grado di esporre le conoscenze acquisite in modo corretto e ordinato. Sa organizzare e svolgere il lavoro in autonomia e in maniera corretta, rispettando i tempi di consegna. Sa utilizzare in modo autonomo e corretto i metodi e i procedimenti appresi.			
Conoscenze	Possiede le conoscenze minime della disciplina, in maniera completa.	8	Obiettivo raggiunto in modo soddisfacente	In autonomia
Abilità e competenze	Sa organizzare le conoscenze acquisite in modo abbastanza corretto e ordinato. E' in grado di svolgere, in autonomia semplici attività, rispettando i suoi tempi di consegna. Sa utilizzare con correttezza i metodi e i			
Conoscenza	Possiede le conoscenze minime della disciplina, in maniera adeguata.	7	Obiettivo raggiunto	Parzialmente guidato
Abilità e competenze	E' in grado di esporre, in modo semplice e con qualche imprecisione, le conoscenze acquisite. Sa organizzare ed eseguire semplici attività in maniera abbastanza autonoma e corretta, rispettando i suoi tempi di consegna. Sa utilizzare in parziale autonomia i metodi e i procedimenti appresi			
Conoscenza	Possiede le conoscenze minime essenziali.	6	Obiettivo sostanzialmente raggiunto	Guidato
Abilità e competenze	E' in grado di esporre le conoscenze acquisite in modo semplice, guidato. Riesce ad organizzare ed eseguire in modo corretto semplici attività, guidato. Sa utilizzare i metodi e i procedimenti appresi, per affrontare semplici situazioni problematiche, solo con il supporto del docente.			
Conoscenza	Le conoscenze minime acquisite sono inadeguate.	5	Obiettivo raggiunto	
Abilità e competenze	Anche se guidato, mostra difficoltà ad esporre in modo semplice le conoscenze acquisite. Non riesce ad eseguire in modo corretto semplici attività, anche se supportato dall'adulto.			
Conoscenza	Non ha acquisito le conoscenze minime adeguate al proprio percorso.	3/4	Obiettivo raggiunto	
Abilità e competenze	Anche se guidato, espone le conoscenze in modo confuso e frammentario.			
Conoscenze	Non è in grado di applicare le conoscenze minime e semplici strategie in situazioni semplificate, anche se supportato dall'adulto.			

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE VERIFICHE ORALI (tutte le discipline)

Conoscenze		Ampie ed approfondite	
Abilità competenze	e	È in grado di esplicitare le conoscenze acquisite ed usa con padronanza la strumentalità appresa. Sa svolgere le attività in completa autonomia ed è propositivo. Affronta situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate.	10
Conoscenze		Ampie ed approfondite	9
Abilità competenze	e	È in grado di esplicitare le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa in autonomia. Affronta situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate.	
Conoscenze		Consolidate	8
Abilità competenze	e	È in grado di esplicitare le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa. Sa svolgere attività semplici in autonomia. Applica i procedimenti acquisiti in situazioni semplificate utilizzando strategie adeguate.	
Conoscenze		Parzialmente consolidate	7
Abilità competenze	e	È in grado di esplicitare con qualche incertezza le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa in parziale autonomia. Applica i procedimenti acquisiti in semplici situazioni problematiche con l'aiuto dell'adulto.	
Conoscenze		Essenziali	6
Abilità competenze	e	Esplicita le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa solo con l'aiuto dell'insegnante. Svolge attività semplici ed affronta situazioni problematiche solo se guidato.	
Conoscenze		Inadeguate	5
Abilità competenze	e	Esplicita le conoscenze affrontate con difficoltà, anche se guidato dall'insegnante. Ha difficoltà ad applicare semplici strategie di problem-solving, anche se supportato dall'adulto.	
Conoscenze		Assenti	4
Abilità competenze	e	Non è in grado di esplicitare le conoscenze anche se supportato dall'insegnante.	

Allegato 8 - Valutazione competenze in PCTO

COMPETENZE	LIVELLO		
	base	intermedio	avanzato
Comunicazione: utilizzo dei linguaggi settoriali previsti per interagire in diversi ambiti di lavoro e di studio.			
Conoscenza e organizzazione delle fasi di esecuzione del compito richiesto			
Assunzione di un comportamento funzionale allo svolgimento del compito assegnato			
Rispetto delle regole e dell'ambiente aziendale / Rispetto degli orari di lavoro			
Capacità di collaborazione e confronto con gli altri			
Possesso di spirito di iniziativa e disponibilità ad assumere incarichi			